

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ • ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ, ΜΜΕ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

11ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΘΕΡΙΝΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
«ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΜΕ»

Ομογενειακά μέσα ενημέρωσης: Προκλήσεις
και προοπτικές για την ελληνική γλώσσα και πολιτισμό

Campus of Hellenic College Holy Cross, Brookline

24-29 Μαΐου 2025



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ & ΠΕΡΙΛΗΨΕΙΣ

ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2025

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
MALIOTIS CULTURAL CENTER
OF HELLENIC COLLEGE HOLY CROSS

11ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΘΕΡΙΝΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
«ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΜΕ»

**Ομογενειακά μέσα ενημέρωσης: Προκλήσεις
και προοπτικές για την ελληνική γλώσσα και πολιτισμό**

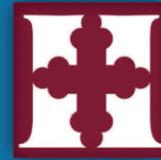
Campus of Hellenic College Holy Cross, Brookline

24-29 Μαΐου 2025

ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ



GREEK EDUCATION DEPARTMENT



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΚΑΙ ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ • ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ, ΜΜΕ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

11ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΘΕΡΙΝΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
«ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΜΕ»

Ομογενειακά μέσα ενημέρωσης: Προκλήσεις
και προοπτικές για την ελληνική γλώσσα και πολιτισμό

Campus of Hellenic College Holy Cross, Brookline
24-29 Μαΐου 2025

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ & ΠΕΡΙΛΗΨΕΙΣ

ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2025

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
MALIOTIS CULTURAL CENTER
OF HELLENIC COLLEGE HOLY CROSS

11ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΘΕΡΙΝΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
«ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΜΕ»

**Ομογενειακά μέσα ενημέρωσης: Προκλήσεις
και προοπτικές για την ελληνική γλώσσα και πολιτισμό**

Campus of Hellenic College Holy Cross, Brookline
24-29 Μαΐου 2025

Σχολή Επιστημών Αγωγής,
Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών
Εργαστήριο Μελέτης Κοινωνικών Θεμάτων, ΜΜΕ & Εκπαίδευσης
Κέντρο Επιμόρφωσης και Διά Βίου Μάθησης
Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Maliotis Cultural Center του Hellenic College Holy Cross

Υπό την αιγίδα της Βουλής των Ελλήνων
Υπό την αιγίδα και με τη στήριξη της Γενικής Γραμματείας
Απόδημων Ελληνισμού & Δημόσιας Διπλωματίας
Υπουργείου Εξωτερικών

Με τη συμμετοχή:

- Οικουμενικό Πατριαρχείο, Τμήμα Ελληνικής Παιδείας
(Ecumenical Patriarchate, Greek Education Department),
- Ελληνορθόδοξη Αρχιεπισκοπή Αμερικής, Τμήμα Ελληνικής Παιδείας
(Greek Orthodox Archdiocese of America, Department of Greek Education),
- Greek Applied Linguistics Association,
- Αθηναϊκό και Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων,
- Study in Greece,
- The University of Chicago, Center for Hellenic Studies,
- Fondazione Vexillum,
- Hellenic Association of Political Scientists.

UNIVERSITY OF IOANNINA
MALIOTIS CULTURAL CENTER
OF HELLENIC COLLEGE HOLY CROSS

11th International Summer University
"GREEK LANGUAGE, CULTURE AND MEDIA"

**Diaspora mass media: Challenges
and prospects for the Greek language and culture**

Campus of Hellenic College Holy Cross, Brookline
May 24-29, 2025

School of Education,
Department of Early Childhood Education
Social Issues, Mass Media and Education Laboratory
Lifelong Learning Center
DI.K.E.P.P.E “Stavros Niarchos”
University of Ioannina

Maliotis Cultural Center of Hellenic College Holy Cross

Under the auspices of the Hellenic Parliament
Under the auspices and with the support of the General Secretariat
for Greeks Abroad & Public Diplomacy
of the Ministry of Foreign Affairs

With the participation by:

- Ecumenical Patriarchate, Greek Education Department,
- Greek Orthodox Archdiocese of America, Department of Greek Education,
- Greek Applied Linguistics Association,
- Athens – Macedonian News Agency,
- Study in Greece,
- The University of Chicago, Center for Hellenic Studies,
- Fondazione Vexillum,
- Hellenic Association of Political Scientists.

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

Χαιρετισμός της Πρυτάνεως του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων <i>Καθηγήτριας Άννας Κ. Μπατιστάτου</i>	9
«Η καρδιά της Ελλάδας χτυπά στην ομογένεια» <i>Νικολέττα Τσιτσανούδη – Μαλλίδη</i>	13
Πρόγραμμα 11 ^{ου} Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου	19
Περίληψεις Χαιρετισμών - Εναρκτήριων Ομιλιών	57
Περίληψεις Εισηγήσεων, Εργαστηρίων & Δράσεων	69
Abstracts of Greetings - Opening Speeches	137
Abstracts of Presentations, Workshops & Activities	147



ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΠΡΥΤΑΝΕΩΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑΣ ΑΝΝΑΣ ΜΠΑΤΙΣΤΑΤΟΥ

«Ομογενειακά Μέσα Ενημέρωσης: προκλήσεις και προοπτικές για την ελληνική γλώσσα και πολιτισμό»

Με ιδιαίτερη χαρά χαιρετίζω τη φετινή διοργάνωση του 11ου Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου, ενός θεσμού που αναδεικνύεται σε πολύτιμη γέφυρα ανάμεσα στον Ελληνισμό της διασποράς και την πατρίδα μας. Η διοργάνωση αυτή αποτελεί έναν σταθερό φάρο για τη διατήρηση και την ενίσχυση της ελληνικής ταυτότητας, προσφέροντας έναν χώρο έκφρασης, εκπαίδευσης και διαλόγου για την ελληνική γλώσσα, τον πολιτισμό και την παράδοσή μας.

Φέτος, ο θεσμός επιστρέφει στη Βοστώνη, μία πόλη-ορόσημο για την Ομογένεια, η οποία διακρίνεται για την ιστορική και πολιτιστική της συμβολή στον Ελληνισμό. Μέσα από τη συνεργασία εξαιρετικών ακαδημαϊκών, δημοσιογράφων, καλλιτεχνών και εκπαιδευτικών από την Ελλάδα και το εξωτερικό, φιλοδοξούμε να προσεγγίσουμε τις σύγχρονες προκλήσεις, τις ευκαιρίες και τις προοπτικές που παρουσιάζονται στον παγκόσμιο Ελληνισμό.

Η ομογένεια αποτελεί ένα σημαντικό κεφάλαιο της εθνικής μας ιστορίας και η σύνδεση των Ελλήνων του εξωτερικού με τη μητέρα πατρίδα οφείλει να είναι άρρηκτη. Η σφυρηλάτηση στενών δεσμών τόσο ανάμεσα στα μέλη της ελληνικής κοινότητας της διασποράς, όσο και με τους/τις Έλληνες/Ελληνίδες που διαβιούν στον ελλαδικό χώρο συντελείται και μέσα από τα ομογενειακά ΜΜΕ. Τα Μέσα Ενημέρωσης της ελληνικής διασποράς αποτελούν έναν διάυλο επικοινωνίας, ένα βήμα έκφρασης και λόγου, ένα μέσο σύνδεσης του ελληνισμού.



Ο πολυδιάστατος ρόλος τους έγκειται στο γεγονός ότι δημιουργούν στενούς δεσμούς ανάμεσα στα μέλη της ελληνικής κοινότητας και ταυτόχρονα αποτελούν τον ενδιάμεσο κρίκο ανάμεσα στην ομογένεια και τη μητέρα πατρίδα. Προωθούν, προβάλλουν και ενισχύουν την ιστορία, τον πολιτισμό και τη γλώσσα της Ελλάδας.

Τα μέσα ενημέρωσης, έντυπα, ραδιοτηλεοπτικά και στις μέρες μας πλέον και ηλεκτρονικά, υπηρετούν την ανάγκη του ανθρώπου για επικοινωνία, ανάγκη σύμφυτη με την ύπαρξή του. Τα ομογενειακά μέσα ενημέρωσης αναδεικνύουν τη δημόσια και ιδιωτική ζωή των Ελλήνων μεταναστών. Το σημαντικότερο όμως είναι ότι συνέβαλαν και ακόμα συμβάλλουν στη διαφύλαξη, την επιβίωση της ελληνικής γλώσσας και τη διατήρηση της ελληνικής κουλτούρας. Η ελληνική γλώσσα εξακολουθεί να ζει και να λειτουργεί όχι μόνο στον γεωγραφικό ελληνικό χώρο αλλά είναι ζωντανή στον απανταχού Ελληνισμό.

Τα ΜΜΕ της Ομογένειας, αποτελούν τον συνδετικό κρίκο του παρόντος με το παρελθόν, της νέας πατρίδας με την πατρίδα των προγόνων, του ελληνικού πολιτισμού και της ελληνικής παράδοσης με τη σύγχρονη πραγματικότητα.

Μέσα από τη διαρκή προσπάθεια διατήρησης της μητρικής γλώσσας και της ελληνικής πολιτιστικής ταυτότητας, τα Μέσα Ενημέρωσης της Ομογένειας αναδεικνύονται σε θεματοφύλακα της εθνικής συνείδησης. Αναγκαία, βέβαια, για την ενότητα και τη συνοχή της Ομογένειας, είναι η εποικοδομητική συνεργασία των μέσων ενημέρωσης μεταξύ τους, όπως και με την μητροπολιτική χώρα και τη χώρα διαμονής.

Η φετινή διοργάνωση δεν είναι μόνο ένα ακαδημαϊκό γεγονός, αλλά και μία ευκαιρία για να εξερευνήσουμε τον πολυσχιδή ρόλο των μέσων ενημέρωσης ως παράγοντες ενότητας, πολιτιστικής κληρονομιάς και καινοτομίας.

Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, η Επιστημονικώς Υπεύθυνη του Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου, Κοσμήτορας της Σχολής Επιστημών Αγωγής κ. Νικολέττα Τσιτσανούδη Μαλλίδη και



τα μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής καταβάλλουν κάθε δυνατή προσπάθεια ώστε αυτή η διοργάνωση να αποτελέσει έναν τόπο συνάντησης ιδεών, εμπειριών και γνώσης. Μέσα από την ενεργή συμμετοχή των νέων ανθρώπων, αλλά και τη συνεισφορά διακεκριμένων προσωπικοτήτων από διάφορους τομείς, το Διεθνές Θερινό Πανεπιστήμιο συνεχίζει να εμπλουτίζεται και να μετεξελίσσεται, προσφέροντας μία μοναδική εμπειρία σε όλους/ες τους/τις συμμετέχοντες/ουσες.

Οι ευχαριστίες μου προς όλους τους συντελεστές αυτής της προσπάθειας είναι ολόψυχες. Η δική τους στήριξη και συνεργασία μάς επιτρέπουν να διατηρούμε αυτόν τον θεσμό ζωντανό και δημιουργικό, προσφέροντας ανεκτίμητες γνώσεις και εμπειρίες στους/στις συμμετέχοντες/ουσες.

Με βαθιά εκτίμηση προς την προσφορά όλων όσων εμπλέκονται, εύχομαι η φετινή διοργάνωση να αποτελέσει πηγή έμπνευσης, δημιουργίας και σύνδεσης για τον απανταχού Ελληνισμό. Η γλώσσα μας, ο πολιτισμός μας και η παράδοσή μας είναι η ταυτότητά μας, και μέσα από τέτοιες πρωτοβουλίες καταφέρνουμε να την προασπίζουμε και να την εξελίσσουμε. Τα Ομογενειακά Μέσα Ενημέρωσης στηρίζουν την προώθηση και διάδοση της ελληνικής γλώσσας και προβάλλουν την εικόνα της σύγχρονης Ελλάδας, που σε συνδυασμό με τις μνήμες και τον νόστο δημιουργούν τους σημερινούς και μελλοντικούς γνώστες της χώρας και του πολιτισμού μας.

Καλή επιτυχία και καλή αντάμωση στη Βοστώνη!

Άννα Κ. Μπατιστάτου

Πρύτανης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων



«Η ΚΑΡΔΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΧΤΥΠΑ ΣΤΗΝ ΟΜΟΓΕΝΕΙΑ»

Το Διεθνές Θερινό Πανεπιστήμιο «Ελληνική Γλώσσα, Πολιτισμός και ΜΜΕ» πραγματοποιείται το 2025 και πάλι στη Βοστώνη, υπηρετώντας με συνέπεια και αφοσίωση τις έννοιες της εξωστρέφειας και της διεθνοποίησης. Ετοιμαζόμαστε πυρετωδώς ένα περίπου χρόνο για το νέο υπερατλαντικό ταξίδι του θεσμού, που σκορπίζει τις ιδέες του με πάθος και μεράκι.

Το πρόγραμμα του 2025 οργανώνεται από το Εργαστήριο Μελέτης Κοινωνικών Θεμάτων, Μέσων Ενημέρωσης και Εκπαίδευσης του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών της Σχολής Επιστημών Αγωγής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και το Maliotis Cultural Center at Hellenic College της Βοστώνης και με τη συμμετοχή του Τμήματος Ελληνικής Παιδείας του Οικουμενικού Πατριαρχείου και της Ελληνορθόδοξης Αρχιεπισκοπής Αμερικής, του Greek Applied Linguistics Association, του Αθηνάϊκού και Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων, της Study in Greece, του Center for Hellenic Studies του University of Chicago, της Fondazione Vexillum στη Ρώμη και της Hellenic Association of Political Scientists. Η δράση προγραμματίζεται να πραγματοποιηθεί στη Βοστώνη από 24-29 Μαΐου και θα υλοποιηθεί μέσω του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Το 11^ο Διεθνές Θερινό Πανεπιστήμιο «Ελληνική Γλώσσα, Πολιτισμός και ΜΜΕ» τελεί υπό την αιγίδα της Βουλής των Ελλήνων. Επίσης, το πρόγραμμα τελεί υπό την αιγίδα και με τη στήριξη της Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας του Υπουργείου Εξωτερικών. Φέτος φέρει τον ειδικότερο τίτλο: «Ομογενειακά μέσα



ενημέρωσης: προκλήσεις και προοπτικές για την ελληνική γλώσσα και πολιτισμό». Προσφέρεται δωρεάν και απευθύνεται σε προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές, δημοσιογράφους, διδάκτορες, εκπαιδευτικούς, ενώ δέχεται και ένα ποσοστό επαγγελματιών, στο πλαίσιο της δια βίου μάθησης.

Τη διοργάνωση υποστηρίζουν ως χορηγοί επικοινωνίας η EPT, EPT 2, EPT3, EPT WORLD, το Πρώτο Πρόγραμμα 105,8 και η Φωνή της Ελλάδας, καθώς και το Κανάλι της Βουλής. Χορηγοί επικοινωνίας είναι επίσης το Real FM, η Real News, και το real.gr, καθώς και το CNN GREECE και η Athens Voice. Ως χορηγός επικοινωνίας συμμετέχει το Greek Service της Deutsche Welle. Ως χορηγοί επικοινωνίας συμμετέχουν επίσης τα ακόλουθα μέσα ενημέρωσης: Orthodox Observer News, *Εθνικός Κήρυξ/The National Herald* στις Η.Π.Α., η καθημερινή εθνική έκδοση Greek Herald και η εφημερίδα Neos Kosmos από την Αυστραλία, το Ελληνικό Κοινωφελές Ραδιόφωνο Νέας Υόρκης COSMOS FM, Η W Media Group από την Αυστρία (ομογενειακές ιστοσελίδες <https://hephaestuswien.com/>, <https://pyramisnews.gr> και το ελληνόφωνο ραδιόφωνο στην Αυστρία, Hephaestus Radio). Επιπλέον, συμμετέχει το Pyramis News που απευθύνεται στην ομογένεια της Αφρικής και των Αραβικών Κρατών. Χορηγοί επικοινωνίας είναι επίσης τα εξής ομογενειακά μέσα: Kallimera Massalia, WNTN Radio-1550 AM/Grecian Echoes στη Βοστώνη, Hellenic Radio από το Μπεντφορντ του Γιοχάνεσμπουργκ, εφημερίδα «Ελευθερία» Λονδίνου, 2mm Radio, Sydney, Darwin, Wollongong, ιστοσελίδα «Ηχώ» Κεντρικής και Νοτίου Αφρικής, Broadcast Canadian & International TV Network (BCI media) στον Καναδά, NEWSVILLE στο Βέλγιο κ.ά. Στο τηλεοπτικό σποτ πρωταγωνιστεί ο πολύ γνωστός ηθοποιός και σκηνοθέτης κ. Γιάννης Μπέζος.

Οι Πρυτανικές Αρχές του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και προσωπικά η Πρύτανης, Καθηγήτρια κ. Άννα Μπατιστάτου, το Συμβούλιο Διοίκησης, κορυφαίοι πανεπιστημιακοί από ελληνικά και ξένα Ιδρύματα, διανοούμενοι, δημοσιογράφοι, καλλιτέχνες, συγγραφείς και ερευνητές,



αλλά και σπουδαίοι επιχειρηματίες ως ευγενείς χορηγοί, συμμερίστηκαν και έζησαν μαζί μας τη μετεξέλιξη και εμπλουτισμό του αρχικού οράματος. Οι ευχαριστίες προς αυτή τη «στρατιά των εξεχόντων» υποστηρικτών μας είναι ολόψυχες και θα διατυπώνονται όσο ο θεσμός παραμένει ζωντανός. Και θα παραμένει ζωντανός όσο εργαζόμαστε πολύ σκληρά για αυτόν και όσο νέοι άνθρωποι προσέρχονται με ορμή και σοβαρότητα να τον ενισχύσουν.

Και αυτή τη χρονιά θα συνεργαστούμε με την κ. Χρυσούλα Κουρκουντή, Executive Director του Maliotis Cultural Center. Η χαρισματική Χρυσούλα Κουρκουντή προσφέρει σημαντικότητες υπηρεσίες στην προώθηση του ελληνικού πολιτισμού και ελληνικής γλώσσας στην ομογένεια.

Προσθέτουμε σε αυτό το σημείο ότι τα πρακτικά των προηγούμενων διοργανώσεων κυκλοφορούν σε εξαιρετικά καλαίσθητους τόμους από τις εκδόσεις Gutenberg (*Ελληνική Γλώσσα, Πολιτισμός και ΜΜΕ*), και Πεδίο (*Γλώσσα, Ηθική και Ιδεολογία στα ΜΜΕ*) στην Ελλάδα, αλλά και στη Βραζιλία, στους κόλπους του περιοδικού *Ελληνικό Βλέμμα*, στο οποίο προσφέραμε ως guest editors τα κείμενα πέντε τόμων. Το καλοκαίρι του 2022, τα πρακτικά του 7ου Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου κυκλοφόρησαν στην Αυστραλία, σε συνεργασία με το Πρόγραμμα NE Σπουδών του Τμήματος ΜΜΕ, Καλών Τεχνών, Γλωσσών και Λογοτεχνίας του Macquarie University, και το Ίδρυμα Macquarie Greek Studies Foundation, στο Σίδνεϊ. Τα πρακτικά του Καστελλόριζου κυκλοφόρησαν φέτος στο Rio De Janeiro της Βραζιλίας, ενώ παράλληλα εκδώσαμε τα πρακτικά της 10^{ης} διοργάνωσης από τον εκδοτικό οίκο Κάπα Εκδοτική, με τίτλο *Η διάδοση της ελληνικής γλωσσικής κληρονομιάς. Τα πρακτικά της Βοστώνης*.

Επιπλέον, ως μας επιτραπεί η μέγιστη αναφορά στον διαδικτυακό Όμιλο Αποφοίτων του Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου, ο οποίος μέσα στο 2024 προχώρησε στη διοργάνωση ενός εξαιρετικά επιτυχημένου 5ου «Μικρού Θερινού», στην Κάλυμνο, πείθοντάς μας ότι



η πρωτοβουλία αυτή θα έχει διάρκεια και ένα λαμπρό μέλλον. Για το 2025 οργανώνεται ανάλογη δράση στο Αργυρόκαστρο της Αλβανίας. Πάντα υποστηρίζαμε πως εάν δεν εμπλέξουμε τους νέους ανθρώπους στα όμορφα πράγματα, αυτά δεν θα γίνουν ποτέ ομορφότερα. Για αυτόν ακριβώς τον λόγο, ανακοινώνουμε και δημοσιεύουμε μαζί τους σε συστηματική βάση.

Με επίγνωση του μεγέθους της ευθύνης που συνεπάγεται η ανάληψη της διοργάνωσης, καταβάλλουμε κάθε δυνατή προσπάθεια το 11^ο Διεθνές Θερινό Πανεπιστήμιο στις ΗΠΑ να προσφέρει στους Έλληνες απόδημους και στους φοιτητές μας, μία ωφέλιμη και συναρπαστική εμπειρία, όπως ακριβώς αξίζει σε μία ακαδημαϊκή δράση υψηλών προδιαγραφών.

Γιατί το καρναβάλι έχει ακόμη τα πανιά του ανοιχτά. Καλή αντάμωση!



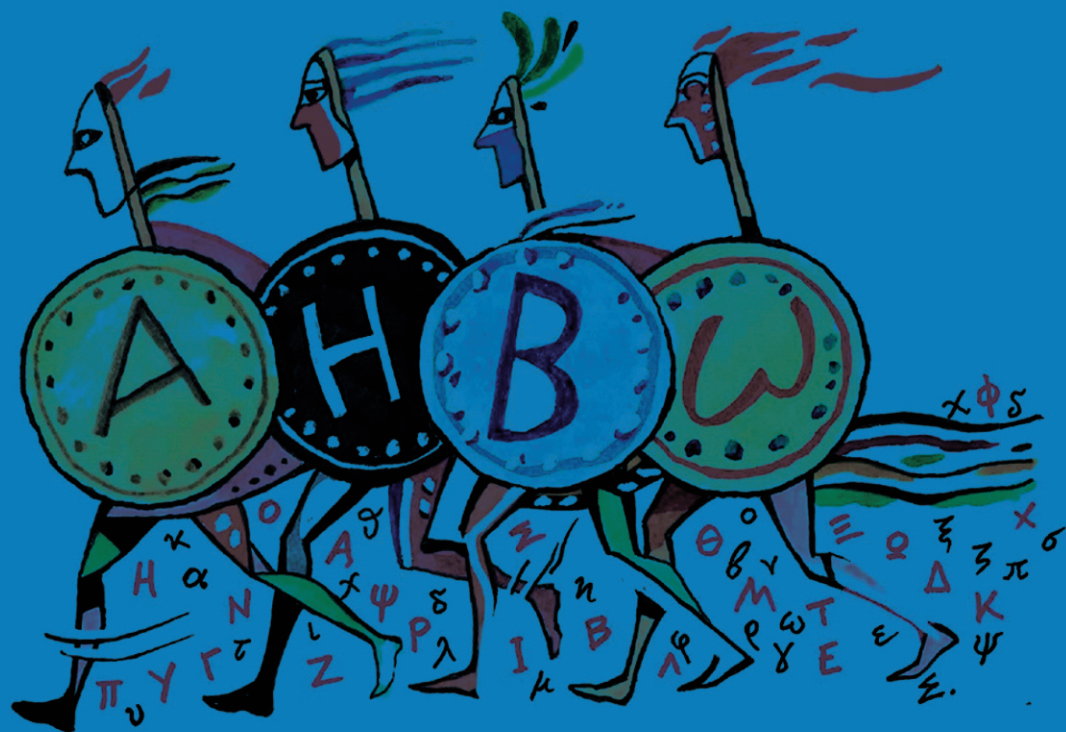
Με εξαιρετική τιμή

Νικολέττα Τσιτσανούδη – Μαλλίδη

Ιδρύτρια και Επιστημονικώς Υπεύθυνη Δ.Θ.Π.

Καθηγήτρια Γλωσσολογίας και Ελληνικής Γλώσσας

Κοσμήτωρ Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων





Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α

11ου ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΘΕΡΙΝΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
«ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΜΕ»

**Ομογενειακά μέσα ενημέρωσης: Προκλήσεις
και προοπτικές για την ελληνική γλώσσα και πολιτισμό**

Maliotis Cultural Center, Hellenic College Holy Cross

Σάββατο 24 Μαΐου 2025

*Οι αναγραφόμενες ώρες του προγράμματος είναι σε ώρα Βοστώνης ET
(Ανατολική Ώρα/Eastern Time)

Condakes Refectory

- 08.00-09.00 Π ρ ω ῖ ν ό (b r e a k f a s t d i s c u s s i o n)
- Έως 10.00 Ολοκλήρωση αφίξεων επισήμων και συμμετεχόντων/συμμετεχουσών εισηγητών στις εστίες του Maliotis Cultural Center (campus of Hellenic College Holy Cross at 50 Goddard Avenue) στο Brookline.



21

Maliotis Cultural Center, Atrium

- 18.30-20.30 Δείπνο καλωσορίσματος (welcome dinner).
Καλωσόρισμα στους/στις συμμετέχοντες/συμμετέχουσες και έμψυχους συντελεστές του Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου. Υποδοχή από την Ιδρύτρια και Επιστημονικώς Υπεύθυνη του προγράμματος, Νικολέττα Τσιτσανούδη-Μαλλίδη και την Εκτελεστική Διευθύντρια του Μαλιώτειου Πολιτιστικού Κέντρου, Χρυσούλα Κουρκουντή.

Χαιρετισμοί υποδοχής

- Ιωάννης Ιωσήφ Πλακιωτάκης,
Α' Αντιπρόεδρος της Βουλής των Ελλήνων, Βουλευτής Λασιθίου.
- Άννα Μπατιστάτου, Πρύτανης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων,
Καθηγήτρια Τμήματος Ιατρικής Σχολής Επιστημών Υγείας.
- Συμεών Τέγος, Γενικός Πρόξενος Βοστώνης.
- Demetrios S. Katos, President of Hellenic College Holy Cross.
- George M. Cantonis, ex President of Hellenic College Holy Cross.

Δεξίωση με μπουφέ.

Λήξη προγράμματος 1^{ης} ημέρας



Κυριακή 25 Μαΐου 2025

Condakes Refectory

08.00-08.50 Πρωινό (breakfast discussion)

Ιερός Ναός του Τιμίου Σταυρού

09.00-09.45 Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό του Τιμίου Σταυρού.



Maliotis Theatre

10.00 Έναρξη εργασιών 11^{ου} Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου
«Ελληνική Γλώσσα, Πολιτισμός και ΜΜΕ».

23

Προεδρείο:

Χρυσούλα Κουρκουντή, Νικολέττα Τσιτσανούδη – Μαλλίδη

Χαιρετισμοί/Εναρκτήριες ομιλίες

- Προκόπιος Παυλόπουλος, π. Πρόεδρος της Δημοκρατίας, Αναδημαϊκός, Επίτιμος Καθηγητής Νομικής Σχολής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (βιντεοσκοπημένη ομιλία).



- Μάιρα Μυρογιάννη, Γενική Γραμματέας Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας Υπουργείου Εξωτερικών της Ελλάδας.
- Ιωάννης Ιωσήφ Πλακιωτάκης, Α' Αντιπρόεδρος της Βουλής των Ελλήνων, Βουλευτής Λασιθίου, εκ μέρους του Προέδρου της Βουλής κ. Νικήτα Κακλαμάνη.
- Αντιπροσωπεία Βουλευτών Επιτροπής Απόδημου Ελληνισμού:
Νίνα Γ. Κασιμάτη, Αντιπρόεδρος Επιτροπής Ελληνισμού της Διασποράς, Βουλευτής Β' Πειραιώς.
Στυλιανός Πέτσας, Βουλευτής Α' Ανατολικής Αττικής, πρ. Αναπληρωτής Υπουργός Εσωτερικών.
- Νίκος Παπανδρέου, Ευρωβουλευτής, Μέλος της Επιτροπής CULT του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου (βιντεοσκοπημένος χαιρετισμός).
Δυνατότητες συμπράξεων και συνεργασιών στο πλαίσιο ενός παγκόσμιου φόρουμ ελληνικών ομογενειακών μέσων ενημέρωσης.
- Άννα Μπατιστάτου, Πρότανης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Καθηγήτρια Τμήματος Ιατρικής Σχολής Επιστημών Υγείας.
Ta Marginalia ως μέσο ενημέρωσης: Ο Χριστόφορος Κολόμβος στην Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
- Demetrios S. Katos, President of Hellenic College Holy Cross.
- George M. Cantonis, ex President of Hellenic College Holy Cross.

Kafeneion

11.00-11.30 Διὰ λ ε ι μ α. Κ α φ έ ς.

11.30-13.00 **Maliotis Theatre**

- Συμεών Τέγος, Γενικός Πρόξενος Βοστώνης.
- Γιάννης Χρυσουλάκης, Ομότιμος Καθηγητής, Chairman of AHEPA International Committee, Former Secretary General for Greeks Abroad, Ministry of Foreign Affairs, Former Secretary General Ministry of Internal Affairs, Former President of ASPETE University.
Ο ρόλος της πλατφόρμας Staellinika ως μέσο εκπαιδευτικής και πολιτικής επικοινωνίας.
- Χρήστος Μιχαλακέλης, Καθηγητής Τμήματος Πληροφορικής και Τηλεματικής Χαροκοπείου Πανεπιστημίου, Πρόεδρος Δ.Σ. Study in Greece.
Η συμβολή των ομογενειακών μέσων ενημέρωσης στη διεθνοποίηση των ελληνικών Πανεπιστημίων.
- Δρ. Κατερίνα Ναυπλιώτη Παναγοπούλου, Πρέσβειρα εκ Προσωπικοτήτων, πρώην Πρέσβειρα της Ελλάδας στο Συμβούλιο της Ευρώπης για τον Αθλητισμό, την Ανοχή και το Ευ Αγωνίζεσθαι, Πρόεδρος Πανελληνίου Αθλητικού Σωματείου Γυναικών «ΚΑΛΛΙΠΑΤΕΙΡΑ».
- Αναστάσιος Κουλαρμάνης, Τμήμα Ελληνικής Παιδείας Ελληνορθόδοξης Αρχιεπισκοπής Αμερικής.
- Drake G. Behrakis, President Marwick Associates (ανάγνωση χαιρετισμού).
- Alexis Phylactopoulos, Executive Chairman of the Board College Year in Athens.
Ομογένεια και εκπαίδευση.



Condakes Refectory

13.00-13.50 Γεύμα

Maliotis Theatre

Απονομή τιμητικών διακρίσεων

Condakes Refectory

17.00-18.20 Απογευματινό Γεύμα

Απογευματινό πολιτιστικό πρόγραμμα
(Maliotis Cultural Center, East Gallery)

18.30-20.00 Εγκαίνια έκθεσης σκίτσογράφων Ηλία Μακρή, Ανδρέα Πετρουλάκη και Στάθη Σταυρόπουλου («Στάθης»). Συνέντευξη τύπου στα ομογενειακά μέσα ενημέρωσης.

20.00 Δεξίωση με μπουφέ.

Λήξη εργασιών 2^{ης} ημέρας



Δευτέρα 26 Μαΐου 2025

Condakes Refectory

08.00-08.50 Πρωινό (breakfast discussion)

Maliotis Theatre

Προεδρείο:

Θωμάς Αλεξίου, Anastasia Giannakidou



- 09.00-09.05 Ελληνική Χορωδία Βρυξελλών/ Hellenic Choir of Brussels
«Απόδημος Ελληνισμός (Εμείς)».
Στίχοι: Λίνα Νικολακοπούλου, Μουσική: Ευανθία Ρεμπούτσικα.
Σύλληψη ιδέας/διδασκαλία/διεύθυνση: Χρήστος Γκακιούδης.
Πιάνο: Ανδρέας Μάντζαρης. Ηχογράφηση/επιμέλεια ήχου,
δημιουργία βίντεο: Θωμάς Καρδακάρης. Παραγωγή: Ελληνική
Χορωδία Βρυξελλών 2025 (βιντεοσκοπημένη παρουσίαση
αποκλειστικά για το 11ο Διεθνές Θερινό Πανεπιστήμιο).
- 09.05-09.20 Θωμάς Αλεξίου, Καθηγήτρια Τμήματος Αγγλικής Γλώσσας και
Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Αριστοτελείου Πανεπιστημίου
Θεσσαλονίκης, Πρόεδρος Ελληνικής Εταιρίας Εφαρμοσμένης
Γλωσσολογίας (Greek Applied Linguistics Association).

- 09.20-09.35 Anastasia Giannakidou, Frank J. McLoraine Professor of Linguistics and the College Director, Center for Hellenic Studies Department of Linguistics, University of Chicago.
Η Ελληνική διασπορά στην εποχή των ταυτοτήτων.
- 09.35-09.50 Stamatia Dova, Ph.D., Professor of Classics and Greek Studies, Director, Department of Greek Studies, Classics Program, Kallinikeion Institute, Hellenic College, Brookline, Massachusetts, U.S.A.
Μαθαίνοντας ελληνικά ως γλώσσα κληρονομιάς και ως ξένη γλώσσα στις Η.Π.Α.
- 09.50-10.30 Θεόδωρος Καλμούκος, Εκκλησιαστικός Συντάκτης «Εθνικού Κήρυκα»/ “The National Herald”.
Η διαχρονική συμβολή του «Εθνικού Κήρυκα» στην καλλιέργεια, διάδοση και προστασία της Ελληνικής γλώσσας και τη διατήρηση του Ελληνισμού ως στοιχείου ταυτότητας και ιδιοπροσωπίας της ομογένειας της Αμερικής.
- 10.30-10.45 Παντελής Μπουκάλας, Δημοσιογράφος εφημερίδας «Καθημερινή» (διαδικτυακή σύνδεση).
Γνωρίσματα του νεοελληνικού δημοσιογραφικού λόγου.
- 10.45-11.00 Νικολέττα Τσιτσανούδη Μαλλίδη, Καθηγήτρια Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών, Κοσμήτωρ Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
Η μελέτη της ελληνικής γλώσσας μέσα από τα μέσα ενημέρωσης της ελληνικής διασποράς. Μια κορυφαία πρόκληση.



Kafeneion

11.00-11.30 Διὰ λειμνα. Καφές.

Maliotis Theatre

Προεδρείο:

Δημήτρης Πεφάνης, Μαρία Δεναζά, Πάνος Σόμπολος

- 11.30-11.45 Αλεξάνδρα Πιστοφίδου, Ιδρύτρια και Πρόεδρος Αυστριακής Επιτροπής για την Επανένωση των Γλυπτών του Παρθενώνα, Εκπρόσωπος Ομίλου Μέσων Ενημέρωσης Hephaestus Wien.
Τα Μέσα Ενημέρωσης της διασποράς ως θεματοφύλακες της Ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς.
- 11.45-12.05 Αντωνία Μοροπούλου, Ομότιμη Καθηγήτρια Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, Μέλος Συμβουλίου Διοίκησης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Αντιπρόεδρος Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας.
Η συμβολή των ΜΜΕ στην οικουμενική διάχυση και διατήρηση των αξιών και στην πρότυπη διεπιστημονική αποκατάσταση εμβληματικών μνημείων σε διάλογο με την κοινωνία.
- 12.05-12.20 Κατερίνα Ζωγραφιστού, Διδάκτωρ Νεοελληνικού Τμήματος Πανεπιστημίου Paul Valéry-Montpellier III, Πρόεδρος Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη.
Κείμενα και συνεντεύξεις του Νίκου Καζαντζάκη στα μέσα ενημέρωσης.



- 12.20-12.30 Αικατερίνη Πλακίτση, Καθηγήτρια Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής, Μέλος Συμβουλίου Διοίκησης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (διαδικτυακή σύνδεση).
Τα ομογενειακά μέσα ως δίαυλος προβολής της παγκόσμιας αειφορίας.
- 12.30-12.50 Βασίλης Κωστόπουλος, Ομότιμος Καθηγητής Πανεπιστημίου Πατρών, τ. Διευθυντής Εργαστηρίου Εφαρμοσμένης Μηχανικής και Ταλαντώσεων, τ. Πρόεδρος Τμήματος Μηχανολόγων & Αεροναυπηγών Μηχανικών Πανεπιστημίου Πατρών.
Γεφυρώνοντας την αριστεία: Τα ΜΜΕ της ελληνικής διασποράς ως καταλύτες επιστημονικής καινοτομίας και μεταφοράς γνώσης.
- 12.50-13.00 Nicolas Prevelakis, Assistant Director of Curricular Development at the Center for Hellenic Studies and Lecturer on Social Studies, Committee on Degrees in Social Studies, Harvard University.
(διαδικτυακή σύνδεση).
Μύθοι και πραγματικότητες για την Ελλάδα εκτός Ελλάδας. Μια δεκαετής ανασκόπηση.

Condakes Refectory

- 13.00-13.50 Γ ε ύ μ α



Maliotis Theatre

Προεδρείο:

Χρήστος Μπεχλιβάνος, Νικόλας Πρεβελάκης, Ευτύχης Γρυφάκης

- 14.00-14.20 Αιμίλιος Περδικάρης, Πρόεδρος Αθηναϊκού – Μακεδονικού
Πρακτορείου Ειδήσεων.
Τα «νέα Μέσα», η νέα πραγματικότητα, η διασπορά και η ομογένεια.
- 14.20-14.30 Φώτης Γεωργελάς, Ιδιοκτήτης – Διευθυντής Athens Voice
(διαδικτυακή σύνδεση).
Ομογενειακά Μέσα: Γέφυρες με τη σύγχρονη Ελλάδα.
- 14.30-14.50 Δημήτρης Πεφάνης, Γενικός Διευθυντής CNN Greece
Ψηφιακά μέσα και ομογένεια – Διατηρώντας ζωντανό τον δεσμό.
- 14.50-15.10 Πάνος Σόμπολος, Δημοσιογράφος, Συγγραφέας, πρ. Πρόεδρος
Ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών (ΕΣΗΕΑ).
*Ομογενειακά μέσα ενημέρωσης: Η ύπαρξή τους, η προσφορά τους και η
χρησιμότητά τους.*



Παράλληλο εργαστήριο

Maliotis Dining Room

- 14.00-15.00 - Ellinopoula.com: Παρουσίαση της πλατφόρμας ηλεκτρονικής
μάθησης της ελληνικής γλώσσας για παιδιά, εκπαιδευτικούς και
γονείς, με ενσωματωμένα παιχνίδια, βίντεο και χιλιάδες διαδραστικές



εκπαιδευτικές δραστηριότητες με την ελληνική μυθολογία, ιστορία και πολιτισμό. Προβολή τηλεοπτικού αφιερώματος. *«Ellinofroula». Η βραβευμένη καινοτόμος πλατφόρμα εκμάθησης ελληνικών που εμπιστεύονται γονείς και δάσκαλοι της διασποράς για τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας και κληρονομιάς.*

- Αλεξάνδρα Παυλάκη, Γενική Διευθύντρια, Ιδιοκτήτρια Εκπαιδευτηρίων «Θεμιστοκλήφ» - «Σχολείο - Πρέσβης του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου». Με άξονα την προώθηση της διεθνούς συνεργασίας και της καινοτομίας μέσω των προγραμμάτων Erasmus+, η Αλ. Παυλάκη με τη μαθήτρια Λυκείου των εκπαιδευτηρίων, Άρτεμη Μαραβέλια, παρουσιάζουν καινοτόμες δραστηριότητες και πρακτικές για τη διδασκαλία των γλωσσικών μαθημάτων.

“Η γλώσσα πρώτη μαθήσεως δι ης έξεστι τας άλλας μαθείν”. Καινοτόμες καλές πρακτικές για τη διδασκαλία της γλώσσας.

- Νίκος Μαθιουδάκης, Μέλος ΣΕΠ Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου, Μεταδιδάκτορας Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης.

Δημοσιογραφία και νεολογία: Λεξικές επιλογές σε μια ψηφιακή εποχή.

Condakes Refectory

17.00-18.30

Απογευματινό Γεύμα

Απογευματινό πολιτιστικό πρόγραμμα
(προαιρετικό)

17.00-19.00 Επίσκεψη στην εμβληματική πανεπιστημιούπολη (campus) του Πανεπιστημίου Χάρβαρντ, η οποία από την Αμερικανική Επανάσταση μέχρι τις πιο πρόσφατες ανακαλύψεις στην επιστήμη και την τεχνολογία, υπήρξε ο τόπος μεταμορφωτικών στιγμών στην ιστορία. Η πανεπιστημιούπολη του Χάρβαρντ διασχίζει τον ποταμό Charles από την καρδιά του Cambridge μέχρι το κοντινό Allston. Ένα καταφύγιο μέσα στην πολυσύχναστη πόλη, το Harvard Yard είναι ο ιστορικός κόμβος, ενώ η Harvard Square είναι γεμάτη με μοναδικά καταστήματα, διεθνή εστιατόρια, βιβλιοπωλεία, καφέ και θέατρα. Δυνατότητα ξενάγησης στη βιβλιοθήκη σε μικρές ομάδες των 5 ατόμων από τον πατέρα Βασίλειο Μπέμπε.

** Η συνάντηση με τον π. Βασίλειο θα ξεκινά από το McKean Gate, Porcellian Club, 1320-24 Massachusetts Ave, 24 Massachusetts Ave (απέναντι από το Tatte Coffee Shop).*

*Σχετικά με την πρόσβαση στη Harvard Library:
<https://library.harvard.edu/visitor-access#welcome>*

Λήξη εργασιών 3^{ης} ημέρας



Τρίτη 27 Μαΐου 2025

Condakes Refectory

08.00-08.50 Πρωινό (breakfast discussion)

Maliotis Theatre

09.00-11.00

1^η ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

Τα ομογενειακά μέσα ενημέρωσης στη Βόρεια και Νότια Αμερική



34

09.00-10.00

1^ο μέρος

Η διάδοση της ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς στα μέσα της διασποράς

Συμμετέχουν:

- Aphrodite Kotrotsios, MS, CEO & Publisher “Hellenic News of America”, Founder Hermes Young Professionals Initiative, Founder & President Businessy, President Delaware County Press Club.

The vital role of ethnic media in reserving cultural identity, heritage, and language in America.

- Στέλιος Τακετζής, ΗΠΑ, Νέα Υόρκη, Πρόεδρος Ελληνικού Κοινοφελούς Ραδιοφώνου Νέας Υόρκης COSMOS FM.

Μη κερδοσκοπικό κοινωνοφελές ραδιόφωνο. Ένα επιτυχημένο πείραμα που συνεχίζεται.

- Ted Demetriadis, ΗΠΑ, Βοστώνη, President WNTN Radio-1550 AM/Grecian Echoes.
- Νικολέτα Παπαδόγιαννη, ΗΠΑ, Βοστώνη, Επικοινωνιολόγος-Δημοσιογράφος, Ραδιοφωνική Παραγωγός Grecian Echoes- Ελληνική Ηχώ.

Ραδιοφωνικός λόγος και Ελληνική γλώσσα. Η συμβολή του Ελληνοαμερικανικού ραδιοφωνικού προγράμματος Grecian Echoes Ελληνική Ηχώ στη διατήρηση της Ελληνικής ταυτότητας και την προώθηση του ελληνικού πολιτισμού στην Αμερική.

- Yanna Darilis, PhD. President & CEO - New Greek Television (www.newgreektv.com), President of Dorian Productions (Dorian-Productions.com).

Η παρουσία και η προσφορά του New Greek Television.

- Ιωάννα Λαζάρου, Μαϊάμι, Διευθύντρια Greek News and Radio FL, «Η Ελληνική Εφημερίδα της Florida», «Το Ελληνικό Ραδιόφωνο της Florida».

Ομογενειακά ΜΜΕ και η πρόκληση της γλωσσικής επιβίωσης στην Αμερική.



10.00-11.00

2^ο μέρος

Τα ΜΜΕ ως γέφυρα ανάμεσα στην Ελλάδα και τους Έλληνες της διασποράς

Συμμετέχουν:

- Άρια Σωκράτους, ΗΠΑ, Παραγωγός ραδιοφωνικής εκπομπής “Panhellenic News” υπό την αιγίδα της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Φλόριδας στο Αμερικανικό ραδιόφωνο TAN TALK RADIO, Αντιπρόεδρος Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Φλόριδας.

Η διατήρηση της ελληνικής γλώσσας στα διαπορικά ΜΜΕ των ΗΠΑ.

- Χρήστος Μαλασπίνας, Ιδιοκτήτης, Διευθυντής “The Panhellenic Post” - The online newspaper of Hellenism (διαδικτυακή σύνδεση).

Ελληνικές εφημερίδες και τυπογραφεία στην Αμερική.

- Τζένη Παγγέ, Καθηγήτρια Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, τ. Κοσμήτωρ.
Επιστήμη και Ηθική. Μια σύγχρονη ανάγνωση ενός κειμένου από τον «Εθνικό Κήρυκα» του 1926.
- Αναστάσιος Χατζηθεοφάνους, Καναδάς, Τορόντο, Ιδρυτής και Πρόεδρος BCI MEDIA GROUP (Broadcast Canadian & International TV-Radio Network and Telecommunication), NETV Toronto, NETV Europe, BCI24News Network, GoSMART tv plus.
Τα ΜΜΕ της διασποράς ως γέφυρα ανάμεσα στην Ελλάδα και την ελληνική διασπορά.
- Χριστίνα Τσαρδίκου, Αργεντινή, Πρόεδρος Ελληνικής Πολιτιστικής Οργάνωσης «Νόστος» της Αργεντινής, Συνεργάτιδα Ράδιο Argentina, Ράδιο Splendid και λατινοαμερικανικού τηλεοπτικού σταθμού TV Mundo Digital, Χειρουργός.
Τα Ελληνικά ΜΜΕ και ο ρόλος των ομογενειακών οργανώσεων της Λατινικής Αμερικής.



Συζητητές:

- Δρ. Κώστας Λασκαράτος, Δημοσιογράφος, Διδάσκων Μουσειακό -Πολιτιστικό Τουρισμό & Επικοινωνία, Διευθυντής «Τετράδια Πολιτισμού».
Τα ομογενειακά ΜΜΕ ως εργαλείο διάδοσης του ελληνικού πολιτισμού: Προκλήσεις και ευκαιρίες στην εποχή της τεχνητής νοημοσύνης.
- Ioanna Lekkakou, Odyssey Charter School District, Dean of Hellenic and Classical Education, Wilmington, Delaware.
Κάλυψη της ομογενειακής ελληνόφωνης εκπαίδευσης και καθημερινής ζωής από τον τύπο. Παραδείγματα και παρατηρήσεις από τις ΗΠΑ.

Kafeneion

11.00-11.30 Διάλειμμα. Καφές.

Maliotis Theatre

11.30-13.00 **2^η ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ**

Τα ομογενειακά μέσα ενημέρωσης στην Αυστραλία

Συμμετέχουν:

- Dimitra Skalkos, Αυστραλία, Σίδνεϊ, Ιδιοκτήτρια ημερήσιας εφημερίδας Greek Herald (διαδικτυακή σύνδεση).
Ο ρόλος και η προσφορά της Greek Herald στη διάδοση της ελληνικής γλώσσας και πολιτισμού.
- Δρ. Βασίλης Αδραχτάς, Αυστραλία, Υπεύθυνος Προγράμματος Ελληνικών Σπουδών, Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών και Γλωσσών, Πανεπιστήμιο Νέας Νότιας Ουαλίας. Για λογαριασμό του 2mm Radio 1665, Sydney, Darwin, Wollongong (διαδικτυακή σύνδεση).
Τα ΜΜΕ της διασποράς από την οπτική της γλωσσικής οικολογίας. Κεκτημένα, προκλήσεις και προοπτικές στο πλαίσιο της Αυστραλίας.
- Christopher Gogos, Αυστραλία, Μελβούρνη, Διευθυντής εφημερίδας NEOS KOSMOS.
- Sotiris Hatzimanolis, Αυστραλία, Μελβούρνη, Δημοσιογράφος, Editor-in-Chief εφημερίδας NEOS KOSMOS (διαδικτυακή σύνδεση).
Ο εξελισσόμενος ρόλος των ομογενειακών μέσων ενημέρωσης Αυστραλίας.

Συζητητές:

- Χρήστος Μπεχλιβάνος, Εκδότης, Δημοσιογράφος, Διευθυντής Larissa Net, πρ. Πρόεδρος Ένωσης Συντακτών Θεσσαλίας και Στερεάς Ελλάδας.
Συμπράξεις ελληνικών ομογενειακών Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης.



- Παναγιώτης Τζόκας, Πολιτισμολόγος – Master of Arts, Προϊστάμενος Περιφερειακού Σταθμού Ιωαννίνων της ΕΡΤ.
Η ΕΡΤ ως ανοιχτός διάυλος διάχυσης της ελληνικής γλώσσας και μεταφορέας του απώτερου και σύγχρονου ελληνικού γήγενεσθαι.
- Νίκος Μαθιουδάκης, μέλος ΣΕΠ Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου, Μεταδιδάκτωρ Τμήματος Φιλολογίας Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Επιστημών Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης.

Condakes Refectory



13.00-13.50 Γ ε ύ μ α

Maliotis Theatre

14.00-16.00 **3^η ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ**

**Η ελληνική αριστεία: Από τον Ιπποκράτη
στα σύγχρονα ιατρικά επιτεύγματα**

14.00-14.45

1^ο μέρος

Η σύνδεση της ιατρικής με την ελληνική γλώσσα και φιλοσοφία

Συμμετέχουν:

- Γεώργιος Π. Χρούσος, MD, MACP, MACE, FRCP, Ακαδημαϊκός, Ομότιμος Καθηγητής Παιδιατρικής και Ενδοκρινολογίας, Διευθυντής Ερευνητικού Πανεπιστημιακού Ινστιτούτου Υγείας Μητέρας, Παιδιού, και Ιατρικής Ακριβείας, Επικεφαλής Έδρας UNESCO

Εφηβικής Υγείας και Ιατρικής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών,
Πρόεδρος, Hellenic Pasteur Institute.

Ελληνική ιατρική φιλοσοφία και οι ρίζες της σύγχρονης ιατρικής.

- Σωτήριος Ν. Πράπας, Διευθυντής Καρδιοχειρουργικής κλινικής «Ερρίκος Ντυνάν» Hospital Center, Αντιπρόεδρος World Society of Cardiovascular & Thoracic Surgeons, Ιδρυτής και Επίτιμος Πρόεδρος The Euro-Asian Bridge Society of Cardiovascular & Thoracic Surgeons.

Λέξεις με ελληνική ρίζα στη σύγχρονη διεθνή ιατρική ορολογία.

- Συμεών Σιδηρόπουλος, PhD, Διδάσκων Τμήματος Δημόσιας και Ενιαίας Υγείας Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Πρόεδρος Ελληνικού Οργανισμού Πολιτικών Επιστημών (HAPSc).

Η δύναμη των λέξεων: Ελληνική Γλώσσα, ΜΜΕ και οικοδόμηση υγειονομικής αντίληψης σε μια Κοινωνία των Πολιτών.

- Ευαγγελία Η. Ντζάνη, MD, PhD, Καθηγήτρια, Διευθύντρια Εργαστηρίου Υγιεινής & Επιδημιολογίας Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Καθηγήτρια, Πρόεδρος Center for Evidence Synthesis in Health, Department of Health Services, Policy and Practice, School of Public Health, Brown University, RI, USA.

Ο ρόλος της ελληνικής γλώσσας ως διαμεσολαβητής της αποτελεσματικότητας των παρεμβάσεων ψυχικής υγείας σε πληθυσμούς προσφύγων.

- Δημήτριος Καραθανάσης, BScHons, PhD, MBA Biochemist & Cellular Engineer, University of Cambridge, Gonville & Caius College Alumni Chief Scientific Officer & VP, Allegene Pharmalabs GmbH.

Η ελληνική μνήμη του αίματος.



14.45-15.30

2^ο μέρος

*Η προώθηση της ιποκρατικής ηθικής και η ανάπτυξη
της διπλωματίας της υγείας και του ιατρικού τουρισμού στην Ελλάδα*

Συμμετέχουν:

- Δρ. Γιώργος Πατούλης, Πρόεδρος Ιατρικού Συλλόγου Αθηνών, Πρόεδρος Ελληνικού Συμβουλίου Τουρισμού Υγείας – Ελιτούρ, Πρόεδρος Παγκόσμιου Ιπποκράτειου Ινστιτούτου Ιατρών, Πρόεδρος Εθνικού Διαδημοτικού Δικτύου Υγιών Πόλεων – ΕΔΔΥΠΠΥ, τ. Περιφερειάρχης Αττικής.

Η ανάπτυξη του τουρισμού υγείας - ευεξίας μέσω της παγκόσμιας προώθησης της ιποκρατικής ηθικής και του ιποκρατικού όρκου.

- Δρ. Αντώνιος Πολυδώρου, Γενικός Γραμματέας Παγκόσμιου Ιπποκράτειου Ινστιτούτου Ιατρών, Πρεσβευτής Ελληνικού Τουρισμού.

Η συμβολή του ΕΔΔΥΠΠΥ και του Παγκόσμιου Ιπποκράτειου Ινστιτούτου Ιατρών στην ανάπτυξη του ιατρικού τουρισμού στην Ελλάδα.

- Κωνσταντίνος Πάντος, Μαιευτήρας – Γυναικολόγος, PhD, Εξειδικευμένος στην Υποβοηθούμενη Αναπαραγωγή, Πρόεδρος Κλινικής «ΓΕΝΕΣΙΣ Αθηνών», ΜΥΙΑ «ΓΕΝΕΣΙΣ Αθηνών», ΜΥΙΑ «ΓΕΝΕΣΙΣ Κρήτης», ΜΥΙΑ «ΓΕΝΕΣΙΣ Θεσσαλίας-Αθηνών», ΜΥΙΑ «ΓΕΝΕΣΙΣ Θράκης-Αθηνών», ΜΥΙΑ «Genesis Athens – Bucharest», ΜΥΙΑ «The 1st Affiliated Hospital of AnHui University – Genesis Athinon», Γενικός Γραμματέας Ελληνικής Εταιρείας Αναπαραγωγικής Ιατρικής, Αντιπρόεδρος ΕΛΙΤΟΥΡ, Αντιπρόεδρος Παγκόσμιου Ιπποκράτειου Ινστιτούτου Ιατρών – GDHI, Επισκέπτης Καθηγητής Πανεπιστημίου An Hui Κίνας και Πανεπιστημίου Addis Ababa Αιθιοπίας.
Η διπλωματία της υγείας στις σύγχρονες προκλήσεις: Υπογεννητικότητα – Υπογονιμότητα.



15.30-16.00

3^ο μέρος

*Η ελληνική συμβολή στην υπεράσπιση της υγείας,
της πρόληψης και της βιοηθικής*

Συμμετέχουν:

- Πηνελόπη Μανούσου, Consultant in Hepatology and Professor of Practice, Imperial College Health Care NHS Trust, London, Μέλος Διοίκησης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (διαδικτυακή σύνδεση).

The Greek contribution to the defense of public health: From the Cyclades to London.

- Νεκταρία Ζαγοριανάκου (MD PhD, MSc), Επίκουρη Καθηγήτρια Προληπτικής Ιατρικής και Δημόσιας Υγείας Τμήματος Νοσηλευτικής Σχολής Επιστημών Υγείας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Γεώργιος Παπανικολάου. Η ελληνική φωνή της παγκόσμιας πρόληψης.

- Βασιλική Μπαφατάκη, Υποψήφια Διδάκτωρ Τμήματος Ιατρικής Σχολής Επιστημών Υγείας Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, Επικοινωνιολόγος.

Ζητήματα επικοινωνίας και βιοηθικής. Το πεδίο της ιατρικώς υποβοηθούμενης αναπαραγωγής και οι σύγχρονες εξελίξεις.

Συζητητές:

- Νικολέττα Τσιτσανούδη – Μαλλίδη, Καθηγήτρια Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
- Βίκυ Μπαφατάκη, Επικοινωνιολόγος.



Condakes Refectory

17.00-18.00 Απογευματινό Γεύμα

Απογευματινό πολιτιστικό πρόγραμμα

18.00-20.00 Δεξίωση του Γενικού Προξενείου της Ελλάδας στη Βοστώνη με αφορμή τη διοργάνωση του Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου στο Μαλιώτειο Πολιτιστικό Κέντρο.

Λήξη εργασιών 4^{ης} ημέρας



Τετάρτη 28 Μαΐου 2025

Condakes Refectory

08.00-08.50 Πρωινό (breakfast discussion)

Maliotis Theatre

09.00-11.00 **4^η ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ**

Τα ομογενειακά μέσα ενημέρωσης στην Ευρώπη



Συμμετέχουν:

- Μαρία Δεναξά, Γαλλία, Δημοσιογράφος, Ανταποκρίτρια στη Γαλλία για ελληνικά και κυπριακά ΜΜΕ, Αναλύτρια επί ελληνικών και διεθνών θεμάτων στα γαλλικά ΜΜΕ.
Τεχνητή νοημοσύνη και παραπληροφόρηση.
- Σπύρος Μοσκόβου, Γερμανία, Διευθυντής Ελληνικής Σύνταξης Deutsche Welle (2001-2024), Senior Editor (διαδικτυακή σύνδεση).
60 χρόνια Deutsche Welle: Ένας αγώνας για την ελευθερία και τη γλώσσα.
- Χριστίνα Τσουκαλά, Γαλλία, Υπεύθυνη ιστοσελίδας και μέσων κοινωνικής δικτύωσης Kalimera Massalia, Σοφία Χριστοδούλου, Υπεύθυνη Έρευνας και Ανάπτυξης (διαδικτυακή σύνδεση).
“Καλημέρα Μασσαλία”: Μια δίγλωσση πλατφόρμα για την διάδοση και διάσωση της ελληνικής γλώσσας.



- Βασίλης Βούλγαρης, Γερμανία, διευθυντής εφημερίδας Euro politis – Η ελληνική εφημερίδα στην Ευρώπη – DIE GRIECHISCHE ZEITUNG IN EUROPA (διαδικτυακή σύνδεση).
- Ιωάννα Μουσικούδη, Γαλλία, Δρ. Νεοελληνικών Σπουδών, Επιστημονική συνεργάτιδα Πανεπιστημίου Aix-Marseille TELEMMe - AMU-CNRS (διαδικτυακή σύνδεση).
Ομογενειακά ΜΜΕ στη Γαλλία: το ραδιοφωνικό «Ελληνικό Κομπολόν», το περιοδικό «Ακρόπολις» και η «Ελληνική Διασπορά στη Γαλλία».
- Δέσποινα Στεφάνου, Γαλλία, Ερευνήτρια Project NEXUS, Université de Montpellier Paul-Valéry, Μέλος Ερευνητικού Εργαστηρίου DIPRALANG, Διδάσκουσα ελληνικής γλώσσας και πολιτισμού.
Τα ΜΜΕ ως εργαλείο διδασκαλίας γλώσσας και πολιτισμού.
- Χριστίνα Σιμοπούλου, Γερμανία, CEO, Αρθρογράφος, Εκφωνήτρια e-enimerosi.com, Συγγραφέας, Μεταφράστρια, Καθηγήτρια Αγγλικών, Γερμανικών κι Ελληνικών ως ξένη/δεύτερη γλώσσα (διαδικτυακή σύνδεση).
e-enimerosi.com: Η Ελληνική Φωνή της Διασποράς.
- Marilina Ntaountaki, Αγγλία, London correspondent for Alpha TV Greece and journalist for Eleftheria Greek newspaper in London. Head of Greek language department of Saint Andrews the Apostle state school in London.
Η γλώσσα της ομογενειακής εφημερίδας του Λονδίνου ως μέσο ενημέρωσης της διασποράς. Γλωσσικές προκλήσεις, αξιολόγηση αναγνωστικής ικανότητας, αναστοχασμός του ρόλου της ομογενειακής εφημερίδας.
- Δημήτρης Αθανασόπουλος, Δημοσιογράφος, Αναπλ. Γραμματέας Μορφωτικού Ιδρύματος Ένωσης Συντακτών Μακεδονίας Θράκης, πρ. Διευθυντής Ενημέρωσης EPT3 (διαδικτυακή σύνδεση).
Η διατήρηση διαλέκτων και ιδιωτισμών μέσα από τον τηλεοπτικό/ραδιοφωνικό λόγο.

Συζητητές:

- Μαρία Δεναζά, Δημοσιογράφος, Ανταποκρίτρια στη Γαλλία.
- Georgios - Miltiades Gstrein, President Hephaestus Wien (ομογενειακές ιστοσελίδες <https://hephaestuswien.com/>, <https://pyramisnews.gr>, ελληνόφωνο ραδιόφωνο στην Αυστρία, Hephaestus Radio).
- Ελένη Καραλή, Διεύθυνση Απόδημου Ελληνισμού ΕΡΤ Α.Ε.

Kafeneion

11.00-11.30 Διὰ λειμμά. Καφές.

Maliotis Theatre

11.30-13.00 **5^η ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ**

Τα ομογενειακά μέσα ενημέρωσης στην Ασία και στην Αφρική

Συμμετέχουν:

- Γιάννης Σέργιος Μανδαλίδης, Τουρκία, Δημοσιογράφος, Ανταποκριτής ΕΡΤ στην Κωνσταντινούπολη (διαδικτυακή σύνδεση).
Τα ελληνικά σχολεία στην Κωνσταντινούπολη και Ίμβρο, οι ελληνικές εφημερίδες και το Οικουμενικό Πατριαρχείο ως «αρθήρες» αιμοδοσίας της ελληνικής γλώσσας στην Τουρκία.
- Georgios - Miltiades Gstrein, Αυστρία, President Hephaestus Wien, Αφρική, Αραβικά Κράτη, Υπεύθυνος Ιστοσελίδας Pyramis News.
Μέσα διασποράς - Τρέχουσες προκλήσεις για τα ιστορικά μέσα ενημέρωσης.



- Αργυρώ Σέγγου, Νότια Αφρική, Γιοχάνεσμπουργκ, δημοσιογράφος ομογενειακού σταθμού της Νότιας Αφρικής «Νέα Πανελλήνια Φωνή» (“Hellenic Voice”).
«Νέα Πανελλήνια Φωνή, ο λαμπαδηδρόμος της ελληνικής φλόγας στη Νότια Αφρική».
- Βίλλυ Πολίτη, Αίγυπτος, Γενική Γραμματέας ελληνικής Κοινότητας Καΐρου, Προϊσταμένη της Εφορείας Επικοινωνίας της Κοινότητας, εφημερίδα και ιστοσελίδα «Νέο Φως» (διαδικτυακή σύνδεση).
ΜΜΕ της διασποράς και σύγχρονες κρίσεις (μνημονιακή, προσφυγική, κλιματική, πολεμική, ενεργειακή). Γλωσσικές αναπαραστάσεις στον Αιγυπτιώτικο τύπο.
- Γρηγόρης Χαλιακόπουλος, Αίγυπτος, «Αλεξανδρινός Ταχυδρόμος». Δημήτρης Κάβουρας, Αίγυπτος, «Φάρος της Ομογένειας» (διαδικτυακή σύνδεση).
Η διαχρονικότητα της Αλεξάνδρειας μέσα από τον παροιμιακό τύπο.



Συζητητές :

- Δρ. Κώστας Λασκαράτος, Δημοσιογράφος, Διδάσκων Μουσειακό -Πολιτιστικό Τουρισμό & Επικοινωνία, Διευθυντής «Τετράδια Πολιτισμού».
- Παναγιώτα Καλάκου, Διδάκτωρ Παιδαγωγικού Τμήματος Σχολής Επιστημών Αγωγής Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
- Νικολέτα Παπαδόγιαννη, Επικοινωνιολόγος-Δημοσιογράφος, Ραδιοφωνική Παραγωγός Grecian Echoes- Ελληνική Ηχώ.

Condakes Refectory

13.00-13.50

Γ ε ύ μ α

Maliotis Theatre

14.00-15.00 **6^η ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ**

Το ταξίδι της ελληνικής γελοιογραφίας στην ομογένεια

Συμμετέχουν:

- Στάθης Σταυρόπουλος, Σκιτσογράφος εφημερίδας *Ο δρόμος*.
- Ανδρέας Πετρουλάκης, Σκιτσογράφος εφημερίδας *Καθημερινή*.
- Ηλίας Μακρής, Σκιτσογράφος εφημερίδας *Καθημερινή*.

Συζητητές:

- Στέλιος Τακετζής, Πρόεδρος Ελληνικού Κοινοφελούς Ραδιοφώνου Νέας Υόρκης COSMOS FM.
- Ερρίκος Αθανασίου, Νομικός.
- Νικολέττα Τσιτσανούδη – Μαλλίδη.

Condakes Refectory

17.00-18.00 Απογευματινό Γεύμα



Απογευματινό πολιτιστικό πρόγραμμα

- 18.00-20.00 Επίσκεψη στο Μουσείο Καλών Τεχνών της Βοστώνης (Museum of Fine Arts, Boston, MFA Boston), ένα από τα μεγαλύτερα μουσεία των Ηνωμένων Πολιτειών, το οποίο διαθέτει περισσότερα από 500.000 έργα τέχνης από όλη την υφήλιο. Προσφορά ξενάγησης στην Πτέρυγα Μπεχράκη.
- Παρουσίαση τόμου πρακτικών 10^{ου} Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου *Η διάδοση της ελληνικής γλωσσικής κληρονομιάς. Τα πρακτικά της Βοστώνης*, παρουσία του Σεβασμιωτάτου Αρχιεπισκόπου Αμερικής κ.κ. Ελπιδοφόρου. Επιμελητές Τόμου: Νικολέττα Τσιτσανούδη – Μαλλίδη, Καθηγήτρια Π.Τ.Ν. Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Νίκος Μαθιουδάκης, Μέλος ΣΕΠ Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (εκδόσεις Κάπα Εκδοτική, 2025).

Λήξη εργασιών 5^{ης} ημέρας



Πέμπτη 29 Μαΐου 2025

Condakes Refectory

08.00-08.50 Π ρ ω ῖ ν ό (b r e a k f a s t d i s c u s s i o n)

Maliotis Theatre

09.00-11.00 **7^η ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ**

**Η απεύθυνση της νέας γενιάς των Ελλήνων
προς την ομογένεια και τα ΜΜΕ**

09.00-09.30 1^ο μέρος
Η διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας στους μαθητές

Συμμετέχουν:

- Stella Bompotsiari, MA ICT in Education, IOE, UCL, Founder & CEO The Greek Online School.
Παιγνιώδης προσέγγιση της Ελληνικής γλώσσας και πολιτισμού για μικρούς μαθητές. Little Greeks United: Ένας παγκόσμιος διαγωνισμός Ελληνικής γλώσσας, κληρονομιάς και Γνώσης – Powered by The Greek Online School.
- Ελένη Μπούρου, Υπ. Διδάκτωρ Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
Γλωσσικές αναπαραστάσεις των έμφυλων ταυτοτήτων στην κινηματογραφική ταινία «Ευτυχία» και διδακτικές προσεγγίσεις της ελληνικής γλώσσας.



09.30-10.00

2^ο μέρος

Ο καταλυτικός ρόλος της τεχνητής νοημοσύνης

Συμμετέχουν:

- Ευτύχης Γρυφάκης, Μεταπτυχιακός φοιτητής, Τμήματος Επικοινωνίας και Νέας Δημοσιογραφίας Ανοικτού Πανεπιστημίου Κύπρου, Γραφείο Τύπου Δημάρχου Αθηναίων.
Η τεχνητή νοημοσύνη στη στρατηγική επικοινωνία της Τοπικής Αυτοδιοίκησης: Ο Δήμος Αθηναίων και η διάδραση με τα ομογενειακά ΜΜΕ.
- Μυρσίνη Δογάνη, Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια Τμήματος Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών Πανεπιστημίου Πειραιώς.
Διαπολιτισμική επικοινωνία και τεχνητή νοημοσύνη: μια αναστοχαστική μελέτη.
- Δημήτριος Μαλλίδης, Φοιτητής Τμήματος Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών Σχολής Θετικών Επιστημών Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
Η χρήση της τεχνολογίας (τεχνητή νοημοσύνη ΑΙ), στη λειτουργία των ελληνικών μέσων μαζικής ενημέρωσης.

10.00-10.30

3^ο μέρος

Ομογενειακά μέσα και ελληνική παιδεία

Συμμετέχουν:

- Στυλιανή Μαγνήσαλη, Φοιτήτρια Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
Ο παιδευτικός ρόλος των σύγχρονων μέσων ενημέρωσης της διασποράς και η ανάπτυξη του κριτικού γραμματισμού.



- Δημήτρης Χαΐδας, Εκπαιδευτικός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Κάτοχος Μεταπτυχιακού Τίτλου Εκπαιδευτικής Ηγεσίας και Διοίκησης Frederick University (διαδικτυακή σύνδεση).
Τα Μέσα Ενημέρωσης της διασποράς ως μοχλός ανάπτυξης και διατήρησης της Ελληνικής Παιδείας.
- Γεωργία-Δήμητρα Μοσχοβίτη, Κάτοχος Μεταπτυχιακού Τίτλου Κοινωνικής Πολιτικής Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια στο Πρόγραμμα Σπουδών «Σύγχρονες τάσεις στη γλωσσολογία για εκπαιδευτικούς» Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου, Εκπαιδευτρια Ενηλίκων.
Γλωσσικές αναπαραστάσεις της ‘ελληνικότητας’ και κατασκευή ταυτοτήτων στα ομογενειακά ΜΜΕ.

10.30-11.00

4^ο μέρος

Δημόσια έκφραση και ελληνισμός



51

Συμμετέχουν:

- Βασίλης Αθανασίου, Φοιτητής Νομικής Σχολής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
Ελληνικά ΜΜΕ στο εξωτερικό: Διεθνή, περιφερειακά και εθνικά συστήματα για την προστασία της έκφρασής τους.
- Δημήτρης Βαρδαβάς, Καθηγητής Θρησκευτικών Σπουδών στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, Αγγλία.
Έλληνες χωρίς Ελληνισμό: Ταυτότητα, νοσταλγία, λήθη.
- Ελένη Α. Καραλή, MBA-Total Quality Management, BSc, BA, Υπ. Διδάκτωρ Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Στέλεχος Διεύθυνσης Απόδημου ελληνισμού ΕΡΤ Α.Ε., Εκπαιδευτρια Ενηλίκων.
Τα ομογενειακά μέσα μαζικής ενημέρωσης...στην Ελλάδα!

5^ο μέρος

Κλιματική κρίση και δημοσιογραφικός λόγος

- Γιώργος Τσοποτός, Υπ. Διδάκτωρ Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Γεωργία Σκιαδά, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Π.Μ.Σ. Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Γλωσσικές απεικονίσεις της κλιματικής κρίσης στον έντυπο δημοσιογραφικό λόγο της ομογένειας.



Συζητητές:

- Νίκος Μαθιουδάκης, Μέλος ΣΕΠ Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου, Μεταδιδάκτορας Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης.
- Παναγιώτα Καλάκου, Διδάκτωρ Παιδαγωγικού Τμήματος Σχολής Επιστημών Αγωγής Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
- Δέσποινα Στεφάνου, Ερευνήτρια Project NEXUS, Université de Montpellier Paul-Valéry, Μέλος Ερευνητικού Εργαστηρίου DIPRALANG, Διδάσκουσα ελληνικής γλώσσας και πολιτισμού.

Kafeneion

11.00-11.30 Δ ι ά λ ε ι μ α . Κ α φ έ ς .

Maliotis Theatre

Προεδρείο:

Νικολέττα Τσιτσανούδη – Μαλλίδη, Χρυσούλα Κουρκουντή

- 11.30-12.00 Ομιλία Αρχιεπισκόπου Αμερικής κ.κ. Ελπιδοφόρου προς τους δημοσιογράφους, τους καθηγητές/καθηγήτριες και τους φοιτητές/φοιτήτριες του 11^{ου} Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου.
- 12.00-12.30 Ομιλία Μάικλ Ρήγα, Αναπληρωτή Υπουργού Εξωτερικών των Ηνωμένων Πολιτειών, Κατόχου Μεταπτυχιακού Τίτλου Σπουδών Σχολής Δημόσιας Διοίκησης John F. Kennedy του Harvard University και Μεταπτυχιακού Τίτλου Σπουδών του Boston University. Επίδοση τιμητικής διάκρισης.
- 12.30-13.00 Επίδοση Τιμητικών Πιστοποιητικών Αναγνώρισης Συμμετοχής από τον Αρχιεπίσκοπο Αμερικής κ.κ. Ελπιδοφόρο. Αναμνηστική Οικογενειακή Φωτογράφιση.



Condakes Refectory

- 13.00-14.00 Γεύμα
- 17.00-18.30 Απογευματινό Γεύμα

Λήξη εργασιών 11^{ου} Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου



ΕΚΘΕΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΘΕΡΙΝΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

Καθόλη τη διάρκεια των εργασιών του Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου θα λειτουργεί στο Maliotis Cultural Center έκθεση σικιτισογράφων Ηλία Μακρή, Στάθη Σταυρόπουλου, Ανδρέα Πετρουλάκη.

Επιπλέον, θα λειτουργεί γραφείο τύπου με επικεφαλής την δημοσιογράφο κ. Βίκυ Μπαφατάκη.



Επιστημονική επιμέλεια προγράμματος: Νικολέττα Τσιτσανούδη – Μαλλίδη.

Διεύθυνση/Οργανωτική επίβλεψη: Χρυσούλα Κουρκουντή, Νικολέττα Τσιτσανούδη - Μαλλίδη.

Οργανωτική Επιτροπή: Νίκος Μαθιουδάκης, Ελένη Μπούρου, Αλεξάνδρα Παυλάκη, Γιώργος Τσοποτός, Γεωργία Σκιαδά, Markella Patitsas, Antony Apostolides, Μαριλένα Γροπατσάκη, Στυλιανή Μαγνήσαλη, Γεωργία Δήμητρα Μοσχοβίτη.

Συντονιστές/ομάδα υποστήριξης: Παναγιώτα Καλάκου, Μαρίνα Παπαδοπούλου.

Υπεύθυνοι συνδέσεων εξ αποστάσεως: Δέσποινα Στεφάνου, Μυρσίνη Δογάνη, Antony Apostolides.

Υπεύθυνη ταξιδιού/ομαδικής μετακίνησης (group): Έφη Οικονόμου.

Υπεύθυνη γραφείου τύπου στη Βοστώνη: Βίκυ Μπαφατάκη.

Φωτογραφική κάλυψη εργασιών ΔΘΠ για την Ελλάδα: Δημήτρης Ιωαννίδης, Αρχιτέκτων.

Επιμέλεια έκδοσης προγράμματος: Βασιλική Κλείτσα, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων.

Υπεύθυνος ιστοσελίδας προγράμματος: Γιάννης Σίντος, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων.



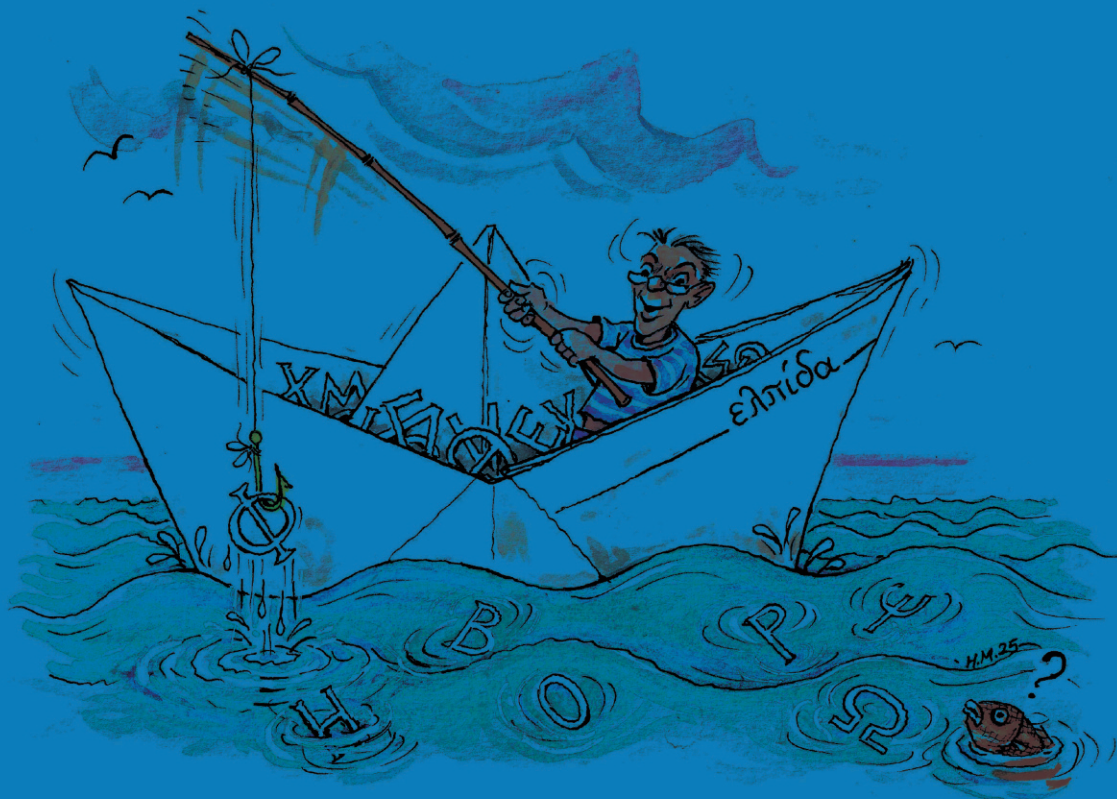
* Ενδεχομένως, στο πρόγραμμα υπάρχουν περιορισμένης έκτασης αλλαγές. Όλες οι ανακοινώσεις θα γίνονται στην ιστοσελίδα του προγράμματος <https://summerschool.ac.uoi.gr/>

* Μέγιστος αριθμός ατόμων στο παράλληλο εργαστήριο: 8 (οκτώ).

* Το πρόγραμμα των απογευματινών επισκέψεων είναι προαιρετικό για τους συμμετέχοντες και η μετακίνηση γίνεται αυτόνομα. Σχετικές πληροφορίες για τη μετακίνηση έχουν αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του προγράμματος.

* Τυχόν εκτός προγράμματος επιλογές και όλες οι προαιρετικές μετακινήσεις γίνονται με αποκλειστική ευθύνη των συμμετεχόντων και δεν φέρει ευθύνη το πρόγραμμα του Δ.Θ.Π.

* Ομάδα πανεπιστημιακών και καλλιτεχνών που θα συμμετάσχουν στο Διεθνές Θερινό Πανεπιστήμιο, μετά το τέλος των εργασιών του προγράμματος, θα επισκεφθεί τη Νέα Υόρκη για τη διάχυση της δράσης.



Π Ε Ρ Ι Λ Η Ψ Ε Ι Σ
ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΩΝ | ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΩΝ ΟΜΙΛΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

11^ο ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΘΕΡΙΝΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
«ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΜΕ»

Ομογενειακά μέσα ενημέρωσης: Προκλήσεις
και προοπτικές για την ελληνική γλώσσα και πολιτισμό

Άννα Μπατιστάτου

Πρύτανης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Καθηγήτρια Τμήματος Ιατρικής Σχολής Επιστημών Υγείας

Ta Marginalia ως μέσο ενημέρωσης: Ο Χριστόφορος Κολόμβος

στη Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Ανάμεσα στα παλαιύτα που φιλοξενεί η Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων βρίσκεται το Ψαλτήρι «Giustiniani Psalterium, Hebraeum, Graecum, *Arabicum* [et] Chaldaeum, Cum Tribus Latinis Interpretationibus Et Glossis = Ψαλτήριον εβραϊκόν, ελληνικόν, αραβικόν, χαλδαϊκόν, μετά τριών ερμηνειών λατινικών γλωσσημάτων». Στο έργο αυτό του λόγιου, θεολόγου Agostino Giustiniani (1470-1536), το οποίο εκδόθηκε στη Γένοβα το έτος 1516, βρίσκουμε ένα εντυπωσιακό σχόλιο, από αυτά που στριμώχνονται στα περιθώρια των χειρογράφων και των πρώτων εντύπων: είναι η παλαιότερη καταγεγραμμένη αναφορά στο δεύτερο ταξίδι του Χριστόφορου Κολόμβου στην Αμερική.

Ο Agostino Giustiniani, «un curioso investigatore delle antichità», αντιπροσωπεύει ένα πρότυπο διανοουμένου της εποχής του. Πριν την ανάπτυξη των επιστημών και την υπερεξειδίκευση που χαρακτηρίζει τις μέρες μας, το ανήσυχο πνεύμα του συγκεντρώνει σε ένα ψαλτήρι, σε ένα θρησκευτικό εγχειρίδιο δηλαδή, έναν αξιοθαύμαστο συγκρητισμό γνώσεων, αρχαίων και σύγχρονών του, δίπλα σε μια επιμελημένη συμπαράταξη γλωσσών. Εδώ, η φυσικότητα με την οποία οι λογοτεχνικές παραδόσεις συγχρωτίζονται με τα επίκαιρα παγκόσμια γεγονότα είναι εντυπωσιακή. Τα συγκλονιστικά νέα των γεωγραφικών ανακαλύψεων διηθούν τους λόγιους κύκλους, και ένα Ψαλτήρι γίνεται όχημα της Ιστορίας.

Όμως, αυτό που είναι ακόμα πιο αναπάντεχο για τον σύγχρονο αναγνώστη, είναι η χωροθέτηση της συγκεκριμένης πληροφορίας, στο περιθώριο του κειμένου. Όχι μόνο δεν είναι δευτερεύουσας αξίας αυτά τα *marginalia*, αντίθετα είναι η απτή υποστασίωση μιας κριτικής σκέψης που γεννιέται στον δυνητικό τόπο ανάμεσα στο αρχικό κείμενο και τις διαδοχικές αναγνώσεις του, και μάλιστα σκέψης που παράγεται από διαφορετικούς ανθρώπους



σε διαφορετικούς χρόνους. Διότι η επιστήμη ως έννοια είναι μεν οικουμενική, αλλά όχι κεντρομόλος. Και στο περιθώριο μπορεί να κρύβεται μια μικρή, αλλά σημαντική λεπτομέρεια για τη δυναμική με την οποία ο άνθρωπος διαμορφώνει τον κόσμο.

Η παρουσία της αναφοράς στο ταξίδι του Κολόμβου στα *marginalia* του Ψαλτηρίου, το οποίο συγκαταλέγεται στη Σπάνια Συλλογή της Βιβλιοθήκης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων ως δωρεά, οικοδομεί μια νοητή γέφυρα μεταξύ ηπείρων, γλωσσών, υλικού και άυλου πολιτισμού, επιστήμης και μέσων επικοινωνίας.



Αντωνία Μοροπούλου
Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο
Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος

*Η συμβολή των ΜΜΕ στην οικουμενική διάχυση και διατήρηση των αξιών
και στην πρότυπη διεπιστημονική αποκατάσταση εμβληματικών μνημείων
σε διάλογο με την κοινωνία.*

Οι προκλήσεις και οι προοπτικές για τα μέσα ενημέρωσης όσον αφορά στον πολιτισμό παρουσιάζονται μέσα από τις εμπειρίες μου στο ΕΜΠ στην αποκατάσταση εμβληματικών μνημείων του χριστιανισμού, τη διατήρηση και τη διάδοση των αξιών τους σε διάλογο με την κοινωνία. Μια καινοτόμος επιστημονική μέθοδος αναπτύχθηκε από τη Διεπιστημονική Ομάδα του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου για την αποκατάσταση του Ιερού Κουβουκλίου του Παναγίου Τάφου, η οποία έφερε την ενσωμάτωση της γνώσης ειδικής επιστημονικής εμπειρίας σε ένα σύνθετο διεπιστημονικό έργο. Έχουν αξιοποιηθεί μέθοδοι και προσεγγίσεις από διαφορετικούς επιστημονικούς κλάδους, συγκεκριμένα, από τις επιστημονικές ειδικότητες των αρχιτεκτόνων μηχανικών, των πολιτικών μηχανικών, των τοπογράφων μηχανικών – μηχανικών γεωπληροφορικής, της επιστήμης και της τεχνικής υλικών, της τεχνολογίας πληροφοριών, της αρχαιομετρίας και της αρχαιολογίας. Τα εργαλεία που εμπλέκονται στα κύρια επιστημονικά ζητήματα και τα κύρια απαραίτητα βήματα που έγιναν προς την υλοποίηση του έργου εξηγούνται και περιγράφονται σε αυτή. Γίνεται επίσης αναφορά στην πολιτιστική πολιτική, τονίζοντας το όφελος από την αλληλεπίδραση μεταξύ ιδεών, θεσμών και του κοινού συμφέροντος για την προστασία των μνημείων.

Τα προαναφερθέντα, μαζί με τον προγραμματισμό της οργάνωσης, την ολοκληρωμένη διακυβέρνηση του έργου, με βάση τις λειτουργίες διαχείρισης, σχεδίασαν μια γόνιμη διεπιστημονική ατζέντα. Ο πυρήνας της αποκατάστασης πραγματοποιήθηκε σε ένα πλαίσιο επιστημονικής αιχμής και καινοτόμων εφαρμογών μηχανικής. Η διατήρηση και ανάδειξη



των αξιών του μνημείου παρέμεινε διαρκώς στο επίκεντρο των παρεμβάσεων αποκατάστασης. Έτσι, το Ιερό Κουβούκλιο αναδεικνύεται εκ νέου σε εμβληματικό κέντρο καινοτόμων εφαρμογών, έρευνας και εκπαίδευσης. Η συνδυασμένη αξιοποίηση τεχνολογιών ψηφιακής τεκμηρίωσης με καινοτόμες αναλυτικές και μη καταστροφικές τεχνικές, αριθμητικές, υπολογιστικές και τρισδιάστατες τεχνικές, αρχαιομετρικές και αρχαιογενετικές μεθόδους, υποστηρίζει τη δημιουργία μιας διεπιστημονικής πολυφασματικής μοντελοποίησης προς την κατεύθυνση της βιώσιμης διατήρησης της πολιτιστικής κληρονομιάς. Η επικοινωνιακή στρατηγική του έργου βασίζεται στη στρατηγική συνεργασία του ΕΜΠ με την National Geographic society υπό τις ευλογίες των Τριών Χριστιανικών Κοινοτήτων, έφερε 3 δισεκατομμύρια ανθρώπους να γονατίζουν εικονικά μπροστά στον Τάφο του Χριστού, γεγονός που αποδείχθηκε καταλυτικό για την επιτυχή ολοκλήρωση του έργου και την έναρξη ενός διαλόγου με την κοινωνία που συνεχίζεται ακόμη, στον οποίο τα μέσα ενημέρωσης έπαιξαν και παίζουν σημαντικό ρόλο.



Αικατερίνη Πλακίτση

Μέλος Συμβουλίου Διοίκησης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Τα ομογενειακά μέσα ως δίαυλος προβολής της παγκόσμιας αειφορίας.

Τα ομογενειακά μέσα ενημέρωσης ως ένα καθοριστικό κεντρικό στοιχείο της διεθνικής συνάντησης της διασποράς μπορούν να διαδραματίσουν έναν εξέχοντα ρόλο ως προς τη διάχυση της πληροφορίας που αφορά στην παγκόσμια αειφορία. Δεδομένης της λειτουργίας τους ως κέντρα ενημέρωσης και πληροφόρησης, αλλά και συγκρότησης και διαμόρφωσης της κοινής γνώμης, διαθέτουν το προνόμιο και τη δυνατότητα της ανάδειξης των προκλήσεων και των λύσεων που αφορούν στη αειφορία και την προστασία του περιβάλλοντος. Τα μέσα της διασποράς ως συνεκτικοί ιστοί μεταξύ των Ελλήνων απανταχού, δεν ενισχύουν μόνον τις επαφές μεταξύ των ομογενών με τη μητέρα πατρίδα αλλά και τη σύνδεσή τους με περιβαλλοντικά ζητήματα που είτε έχουν τοπική διάσταση είτε σχετίζονται με την παγκόσμια κοινότητα. Θέματα όπως η χρήση ανανεώσιμων πηγών ενέργειας, η ανακύκλωση και η λελογισμένη κατανάλωση μπορούν να προβάλλονται μέσα από μία σειρά δημοσιογραφικών προϊόντων και παραγωγών, όπως λόγου χάρη ντοκιμαντέρ, θεματικά αφιερώματα και άλλα. Μέσα από τη σύνδεση του τοπικού επιπέδου με το διεθνές επίπεδο, τα ομογενειακά μέσα δύνανται να ενισχύουν την έννοια της παγκόσμιας κοινότητας η οποία απορροφά και ταυτόχρονα ενσωματώνει τις θεμελιώδεις αρχές της αειφόρου ανάπτυξης και τις εφαρμογές της στην καθημερινή ζωή των αποδήμων. Πρόκειται για ένα ισχυρό πλεονέκτημα που μπορεί να ενεργοποιηθεί με ευρηματικότητα και πρωτοπόρες συνεργασίες και εάν μάλιστα μιλάμε για τα ελληνικά ομογενειακά μέσα ενημέρωσης, μόνον αισιόδοξες μπορεί να είναι οι προοπτικές, ακριβώς λόγω του δυναμισμού και του πάθους με το οποίο δημιουργούνται, συνεχίζουν και ανθίζουν.



Chrysoula Kourkounti

Maliotis Cultural Center

Η υποδοχή του Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου στο Μαλιώτειο Πολιτιστικό Κέντρο.

Το Μαλιώτειο Πολιτιστικό Κέντρο του Ελληνικού Κολλεγίου και της Θεολογικής Σχολής του Τιμίου Σταυρού Βοστώνης, και εγώ προσωπικά ως Εκτελεστική Διευθύντρια, προσμένουμε με χαρά, αίσθημα τιμής και εθνικής ευθύνης τη διοργάνωση του 11ου Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΜΕ», με θέμα: «Ομογενειακά μέσα ενημέρωσης: προκλήσεις και προοπτικές για την ελληνική γλώσσα και πολιτισμό» από τις 24 έως τις 29 Μαΐου του 2025 στους χώρους του Κέντρου μας. Πέρυσι είχαμε την τιμή να φιλοξενήσουμε τις εργασίες του 10ου Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου.

Η πραγματοποίηση του συγκεκριμένου προγράμματος, αποτελεί κορυφαίας σημασίας γεγονός για τον απανταχού ελληνισμό και διοργανώνεται με το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. Η ιδρύτρια και η ψυχή της διοργάνωσης είναι η καθηγήτρια του πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Νικολέττα Τσιτσανούδη Μαλλίδη.

Το πρόγραμμα τελεί υπό την αιγίδα και απολαμβάνει τη στήριξη της Βουλής των Ελλήνων και της Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας του Υπουργείου Εξωτερικών.

Στο 11ο Διεθνές Θερινό Πανεπιστήμιο, συμμετέχουν το Τμήμα Ελληνικής Παιδείας του Οικουμενικού Πατριαρχείου και το αντίστοιχο της Ελληνορθόδοξης Αρχιεπισκοπής Αμερικής, το Greek Applied Linguistics Association, το Αθηναϊκό και Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων, το πρόγραμμα Study in Greece, το University of Chicago, Center for Hellenic Studies, και το Fondazione Vexillum. Συμμετέχουν επίσης, οι μεγαλύτεροι δημοσιογραφικοί φορείς, δεκάδες δημοσιογράφοι από μέσα ενημέρωσης της Ελλάδας αλλά και της απανταχού ομογένειας, πανεπιστημιακοί δάσκαλοι και ερευνητές, προερχόμενοι από ελληνικά και διεθνή Πανεπιστήμια και ερευνητικά κέντρα, καθώς και διακεκριμένες



προσωπικότητες από τον χώρο της εκκλησίας, του πολιτισμού, της πολιτικής και των γραμμάτων.

Ετοιμαζόμαστε στο Μαλιώτειο Πολιτιστικό Κέντρο, με ενθουσιασμό, να πραγματοποιήσουμε μία διοργάνωση πρωτοποριακή και υψηλού επιπέδου. Με τη Δρ. Τσιτσανούδη έχουμε συνεργαστεί εντατικά για μεγάλο χρονικό διάστημα προκειμένου να προσφέρουμε ένα αξιόλογο και σημαντικό πρόγραμμα.

Εύχομαι καλή επιτυχία στις εργασίες του 11ου Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου και καλωσορίζω όλους τους συμμετέχοντες στη Βοστώνη και στο Μαλιώτειο Πολιτιστικό Κέντρο.



Γιάννης Χρυσουλάκης
AHEPA International Committee

Ο ρόλος της πλατφόρμας Staellinika ως μέσο εκπαιδευτικής και πολιτικής επικοινωνίας.

Ποιο είναι το πρόβλημα; Όχι ομιλία στο σπίτι, τα παιδιά είναι επιλεκτικά με οπτικό περιεχόμενο. Δραστηριότητες / Οι οικογένειες είναι απασχολημένες. Χωρίς Πρόγραμμα Σπουδών. Το Ελληνικό Σχολείο δεν είναι προτεραιότητα. Τι είναι λοιπόν το Staellinika; Μάθημα ελληνικής γλώσσας σχεδιασμένο ειδικά για την ελληνική διασπορά. Σε συνεργασία με την Ελληνική Κυβέρνηση. Σε εκδόσεις για μεμονωμένους μαθητές και για ελληνικά σχολεία. Με περιεχόμενο που καλύπτει τα Ελληνικά αρχαρίων (επίπεδο Α1). Με την υποστήριξη του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος.

Οι Βασικές Ιδέες: Αυθεντικό περιεχόμενο που αναπτύχθηκε ειδικά για το μάθημα με ελληνικά πολιτιστικά στοιχεία ενσωματωμένα στο περιεχόμενο. Με λειτουργίες Microlearning και Gamification. Εκμάθηση αναλυτικών στοιχείων για την παρακολούθηση της απόδοσης των μαθητών. Ελληνικά πολιτιστικά στοιχεία ενσωματωμένα στο περιεχόμενο. Πρώιμη Παρέμβαση: Η έκθεση σε μια γλώσσα σε πολύ νεαρή ηλικία (πριν από τα 6-7 χρόνια) ενεργοποιεί μηχανισμούς απόκτησης φυσικής γλώσσας. Υποστήριξη δασκάλων και σχολείου: Οι οδηγοί του δασκάλου παρέχουν πληροφορίες για το περιεχόμενο και τη δομή των ενοτήτων, καθώς και προτεινόμενες δραστηριότητες που μπορούν να χρησιμοποιηθούν στην τάξη ή κατά τη διάρκεια διαδικτυακών συνεδριών που ενισχύουν τη μάθηση και διευκολύνουν την εκπλήρωση των καθορισμένων εκπαιδευτικών στόχων.



Χρήστος Μιχαλακιάλης
Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο
Study in Greece

*Η συμβολή των ομογενειακών μέσων ενημέρωσης στη διεθνοποίηση των
Ελληνικών Πανεπιστημίων.*

Τα Ελληνικά Πανεπιστήμια έχουν μπει τα τελευταία χρόνια πολύ δυναμικά και με αξιώσεις στον δρόμο της διεθνοποίησης των σπουδών τους. Με αρωγό και τη σύγχρονη νομοθεσία, αναπτύσσουν διεθνή προγράμματα σπουδών, όλων των επιπέδων, προκειμένου να προσελκύσουν αλλοδαπούς φοιτητές. Ήδη τα πρώτα αποτελέσματα είναι εμφανή δίνοντας αισιοδοξία για το μέλλον. Για την υποστήριξη της προσπάθειάς τους, τα Ελληνικά Πανεπιστήμια, σε συνεργασία και με την Ελληνική Πολιτεία, ίδρυσαν τον οργανισμό Study in Greece, σύμφωνα και με τα διεθνή πρότυπα, σκοπός του οποίου είναι η συντονισμένη προβολή της Ελλάδας προκειμένου να γίνει διεθνής προσορισμός εκπαίδευσης και έρευνας. Η ελληνική ομογένεια αποτελεί τη σημαντικότερη ομάδα στην οποία εστιάζει η Study in Greece, προκειμένου να φέρει τους απανταχού Έλληνες σε επαφή με τις ρίζες τους, δίνοντάς τους τη δυνατότητα να σπουδάσουν σε αγγλόγλωσσα προγράμματα όλων των επιπέδων, να συμμετάσχουν σε θερινά σχολεία στην Ελλάδα και σε προγράμματα μικρής διάρκειας, αλλά και να μάθουν, ή να βελτιώσουν τις γνώσεις τους, στην ελληνική γλώσσα. Προς την κατεύθυνση αυτή, τα ομογενειακά μέσα ενημέρωσης μπορούν να έχουν καταλυτικό ρόλο καθώς, σε συνεργασία με τη Study in Greece, μπορούν να μεταφέρουν το μήνυμα για τα σύγχρονα Ελληνικά Πανεπιστήμια σε κάθε γωνιά της γης, ακόμα και στον πιο απομακρυσμένο Έλληνα της διασποράς, συνεισφέροντας σημαντικά στην προσπάθεια της Ελλάδας να συστηθεί ξανά στον κόσμο μέσω της επιστημονικής διπλωματίας.



Νίκος Παπανδρέου
Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο
Επιτροπή CULT Ευρωκοινοβουλίου

*Δυνατότητες συμπράξεων και συνεργασιών στο πλαίσιο ενός παγκόσμιου φόρουμ
ελληνικών ομογενειακών μέσων ενημέρωσης.*



Ο Τύπος έντυπος ή ηλεκτρονικός έπαιζε, παίζει και θα παίζει σημαντικό ρόλο στην ενημέρωση των πολιτών, τη διατήρηση της ελευθερίας του λόγου και την ενδυνάμωση του δημοκρατικού πολιτεύματος. Παράλληλα διαμορφώνει ένα μεγάλο μέρος της κοινής γνώμης τόσο στο εσωτερικό όσο και στο εξωτερικό. Ο ομογενειακός Τύπος αποτελεί ωστόσο μια κεφαλαιώδους και στρατηγικής σημασίας μορφή των ΜΜΕ καθώς δεν καταγράφει μόνο τα γεγονότα, τα οποία διαδραματίζονται στην πατρίδα, αλλά ταυτόχρονα μεταφέρει την εικόνα της χώρας στο εξωτερικό αποικτώντας εμμέσως τον ρόλο του πρεσβευτή σε πολιτικά, διπλωματικά αλλά και πολιτιστικά θέματα. Ασφαλώς και ένα ομογενειακό Μέσο δεν μπορεί να υποκαταστήσει τις διπλωματικές Αρχές ωστόσο θα μπορούσε να γίνει αρωγός των προσπαθειών της χώρας για να βελτιώσει την εικόνα της στο εξωτερικό αλλά κυρίως να προωθήσει τις δίκαιες θέσεις της στη διεθνή κοινότητα, οι οποίες εδράζονται στο Διεθνές Δίκαιο. Με γνώμονα, λοιπόν, το κοινό καλό και τη βελτίωση της χώρας μας στο εξωτερικό η δημιουργία ενός παγκόσμιου φόρουμ των ελληνικών ομογενειακών μέσων θα αποτελούσε τον κόμβο της μεταξύ τους επικοινωνίας. Ο ομογενειακός Τύπος αποτελεί ένα είδος ομφάλιου λώρου μεταξύ των ομογενών και της πατρίδας. Όσο μακριά κι αν βρίσκονται μαθαίνουν τα νέα από τον τόπο τους, ενώ με την παρουσίαση νέων της Ομογένειας βλέπουν την πρόοδο των κοινοτήτων μας ανά τον κόσμο. Έχουν λοιπόν και συναισθηματική αξία για τους απανταχού ομογενείς, είναι ο δίαυλος επικοινωνίας μεταξύ των κοινοτήτων και έτσι οδηγούν στην εξασφάλιση της διατήρησης της ενότητας του ελληνισμού

Π Ε Ρ Ι Λ Η Ψ Ε Ι Σ
ΕΙΣΗΓΗΣΕΩΝ, ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ & ΔΡΑΣΕΩΝ
(με αλφαβητική σειρά)
ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

11ου ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΘΕΡΙΝΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
«ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΜΕ»

Ομογενειακά μέσα ενημέρωσης: Προκλήσεις
και προοπτικές για την ελληνική γλώσσα και πολιτισμό

Βασίλης Αδραχτάς
Πανεπιστήμιο Νέας Νότιας Ουαλίας

*Τα ΜΜΕ της διασποράς από την οπτική της γλωσσικής οικολογίας.
Κεκτημένα, προκλήσεις και προοπτικές στο πλαίσιο της Αυστραλίας.*

Η ελληνική γλώσσα στην Αυστραλία –όπως και αλλού στη Διασπορά– αποτελεί ένα υποσύστημα μέσα σ’ ένα ευρύτερο κοινωνικό/πολιτισμικό/γλωσσικό οικοσύστημα, το οποίο σχετίζεται με επικοινωνιακές και μιντιακές υποδομές που διατηρούν, δικαιωνίζουν και διατρωνώνουν την ταυτότητα, τη μνήμη και τις αξίες. Αναμφίβολα, όλο αυτό δεν συμβαίνει κατὰ τρόπο περιίλειστο, αλλά μέσω αλληλόδρασης τόσο με τον κυρίαρχο όσο και με άλλους εθνο-διασπορικούς βίοκοσμους. Επιπλέον, αυτή η διαδραστική σχέση – στον βαθμό που αφορά τη γλώσσα– έχει υλοποιηθεί στην Αυστραλία μέσω των εφημερίδων και των ραδιοφωνικών προγραμμάτων, ενώ παράλληλα έχει γίνει μάρτυρας μιας μακράς, πολυδιάστατης και γεμάτης εντάσεις διαδρομής μέσα από κοινωνικοπολιτικές αλλαγές και πολιτισμικούς μετασχηματισμούς.

Η παρουσίασή μου παρουσιάζει περιεκτικά την ιστορία των ελληνο-αυστραλιανών ΜΜΕ αναφορικά με τον ρόλο και τη σπουδαιότητά τους ως χώρων επιτέλεσης και παραγωγής ελληνικότητας μέσω της γλώσσας. Επίσης, εξετάζει τις προκλήσεις που αντιμετωπίζει στις μέρες μας το εν λόγω μιντιακό τοπίο, ενώ τελικά διερευνά τις δυνατότητες, τους περιορισμούς και κατ’ επέκταση τις προοπτικές βιωσιμότητας που επιφυλάσσει το μέλλον των ΜΜΕ στην ομογένεια της Αυστραλίας. Ειδική μνεία γίνεται στη συνθετότητα που εισήγαγαν τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, καθώς και στο νέο πεδίο παρέμβασης που προέκυψε με τις πολιτικές και την προβληματική αναφορικά με τη γλωσσική αναζωπύρωση/ενδυνάμωση.



Βασίλης Αθανασίου

Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

*Ελληνικά ΜΜΕ στο εξωτερικό: διεθνή, περιφερειακά
και εθνικά συστήματα για την προστασία της έκφρασής τους.*



Τα ελληνικά ομογενειακά Μέσα Ενημέρωσης αποτελούν νομικές προσωπικότητες με έδρα εκτός Ελλάδας και γι' αυτό η ελεύθερη έκφρασή τους προστατεύεται πρωτίστως από τα εθνικά συντάγματα και τους νόμους. Παρά ταύτα, ιδίως κατά τις τελευταίες δεκαετίες, η ελευθερία της έκφρασης που καλύπτει, τόσο τους δημοσιογράφους ως φυσικά πρόσωπα, όσο και τα ΜΜΕ ως νομικές προσωπικότητες έχει διευρυνθεί και κατοχυρωθεί από διεθνή σύμφωνα και συμβάσεις, τα οποία χωρίζονται και κατηγοριοποιούνται σε διεθνή και σε περιφερειακά. Η εισήγηση εστιάζει στην εξέταση της διεθνούς προστασίας της ελευθερίας της έκφρασης, δηλαδή το Διεθνές Σύμφωνο για τα Ατομικά και Πολιτικά Δικαιώματα (ΔΣΑΠ, άρθρο 19), καθώς και τα εξής περιφερειακά και εθνικά συστήματα προστασίας (τόσο ως προς τους μηχανισμούς προσφυγής, όσο και ως προς τις ουσιαστικές διατάξεις): την Ευρωπαϊκή Σύμβαση Δικαιωμάτων του Ανθρώπου (ΕΣΔΑ, άρθρο 10), το Σύνταγμα των ΗΠΑ (1η τροπολογία), το Γερμανικό Σύνταγμα (ΓερΣ, άρθρο 5) και το Γαλλικό Σύνταγμα (Διακήρυξη των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου και του Πολίτη, άρθρα 10-11). Εκτός από τη θεωρητική νομική προσέγγιση των διατάξεων, θα παρουσιαστούν και θα σχολιαστούν αποφάσεις που αφορούν την ελευθερία της έκφρασης των ΜΜΕ και του Τύπου και εκδόθηκαν από τα πιο σημαντικά δικαιοδοτικά όργανα.

Δημήτρης Αθανασόπουλος
ΕΡΤ3

Η διατήρηση διαλέκτων και ιδιωματισμών μέσα από τον τηλεοπτικό/ραδιοφωνικό λόγο.

Μπορούν να διασωθούν οι πλούσιοι ιδιωματισμοί της ελληνικής γλώσσας μέσα από τα τηλεοπτικά και ραδιοφωνικά ενημερωτικά προγράμματα; Η απάντηση είναι «ναι», αν διατηρηθεί η πανάρχαια δημοσιογραφική πρακτική των ανταποκριτών. Οι ντόπιοι δημοσιογράφοι χρησιμοποιούν στις ανταποκρίσεις και τις μεταδόσεις τους τοπικές φράσεις, επεξηγούν τις ιδιαιτερότητες που μεταφέρουν οι καλεσμένοι τους ή οι αυτόπτες μάρτυρες σε ένα γεγονός.

Ο υπερσυγκεντρωτισμός των ελληνικών ΜΜΕ, με τους πανελλαδικούς τηλεοπτικούς σταθμούς που εδρεύουν στην Αθήνα να μεταδίδουν τοπικές ειδήσεις μέσα από τα στούντιο της πρωτεύουσας, έχει τις δικές του επιπτώσεις και σε γλωσσικό επίπεδο. Από τις απλές καταλήξεις των ρημάτων σε «-ούσα» ή «-αγα», ή την ερμηνεία των λέξεων «σουβλάκι» και «καλαμάκι», ο δημοσιογράφος καλείται να αναμεταδώσει την ντοπιολαλιά της περιοχή του με την απαιτούμενη ερμηνεία στην καθομιλουμένη. Η Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση, με το ευρύτατο δίκτυο ανταποκριτών αποτελεί μια τελευταία νησίδα διατήρησης των γλωσσικών διαφοροποιήσεων ανά την Ελλάδα.



Θωμάς Αλεξίου
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Greek Applied Linguistics Association

Μικρά παιδιά, μεγάλες ρίζες: Η Ελληνική γλώσσα στην καρδιά της ομογένειας.

Η ομιλία επικεντρώνεται στη σημασία της εκμάθησης γλωσσών στην παιδική ηλικία, αναδεικνύοντας τα πολλαπλά οφέλη για τη γλωσσική, γνωστική και κοινωνικο-συναισθηματική

ανάπτυξη των παιδιών. Η έγκαιρη εισαγωγή γλωσσών στην προσχολική και πρώτη σχολική ηλικία έχει αποδειχθεί ότι ενισχύει τη δημιουργικότητα, την κριτική σκέψη και την κατανόηση διαφορετικών πολιτισμών.

Θα παρουσιαστούν προγράμματα και εκπαιδευτικό υλικό που προωθούν τη διατήρηση και διάδοση της ελληνικής γλώσσας στην ομογένεια ιδιαιτέρως στις μικρές ηλικίες, ενώ θα αναδειχθούν οι φορείς που συμβάλλουν ενεργά σε αυτή την προσπάθεια. Θα συζητηθούν σύγχρονες προσεγγίσεις διδασκαλίας που βασίζονται στην επικοινωνία, με στόχο τη διαδραστική εμπλοκή των παιδιών μέσα από ευχάριστες και παιγνιώδεις δραστηριότητες. Θα παρουσιαστούν παραδείγματα διεθνών προγραμμάτων και εκπαιδευτικών πολιτικών, με αναφορά σε καινοτομίες όπως το πρόγραμμα EAN (Αλεξίου, 2023), το οποίο εισάγει το συνεργατικό μοντέλο εκπαιδευτικών και τη μέθοδο CLIL για ολιστική προσέγγιση στη μάθηση.

Στο τέλος της ομιλίας θα προσφερθούν πρακτικές προτάσεις και στρατηγικές διδασκαλίας της ελληνικής, ενώ θα συζητηθούν οι προκλήσεις αλλά και μελλοντικές δράσεις για τη διατήρηση της γλωσσικής κληρονομιάς.

Δημήτρης Βαρδαβάς

Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, Αγγλία

Έλληνες χωρίς Ελληνισμό: Ταυτότητα, νοσταλγία, λήθη.

Από το 2008 και ύστερα, ένας μεγάλος αριθμός Ελλήνων και Ελληνίδων μετανάστευσε από την Ελλάδα σε χώρες του εξωτερικού με σκοπό την εύρεση καλύτερων συνθηκών εργασίας. Οι άνθρωποι αυτοί, σε αντίθεση με άλλα ελληνικά μεταναστευτικά ρεύματα του παρελθόντος, είναι κατά κανόνα εξειδικευμένοι επαγγελματίες και ικανοί ομιλητές τουλάχιστον της αγγλικής. Οι παράγοντες αυτοί διευκολύνουν την ενσωμάτωση των Ελλήνων μεταναστών στους εκάστοτε ντόπιους πληθυσμούς και απομακρύνουν τα άτομα από τη συμμετοχή σε



κοινότητες ομοεθνών. Με δεδομένη αυτή τη συνθήκη, η παρούσα σύντομη συνεισφορά θα επιχειρήσει να εξερευνήσει το ερώτημα της σύστασης της ελληνικότητας σε συνθήκες απουσίας ενός περιβάλλοντος «ελληνισμού», σε συνθήκες απομάκρυνσης από την οικεία γλώσσα και της κατοίκησης σε μία άλλη, καθώς και το ερώτημα της επιρροής της νοσταλγίας και της λήθης στην εθνική ταυτότητα. Θα επιχειρηθεί, επίσης, να αναδειχθεί ο ρόλος που μπορεί να παίζει ο ομογενειακός τύπος, όχι (απαραίτητα και μόνο) ως φορέας του Ελληνισμού της Ελλάδας, αλλά και ως γραπτό ίχνος ενός νομαδικού ελληνισμού, ως καθρέφτης αναστοχασμού για έναν ελληνισμό εν κινήσει.

Βασίλης Βασιλόπουλος
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
EPT

*Το ελληνικό παράδειγμα δικτύου παραγόντων. Τα ελληνικά ΜΜΕ
σε όλο τον πλανήτη ως ακμές που συνδέονται με κόμβους.*



Σήμερα, με την εξέλιξη της τεχνολογίας των ΜΜΕ, υπάρχει μια μοναδική ευκαιρία για τους ελληνικής καταγωγής πολίτες σε κάθε σημείο της γης να αναζητήσουν τα κοινά στοιχεία των κοινοτήτων τους, να συλλειτουργήσουν ως δίκτυο και να συγκροτήσουν ένα γράφο με ακμές τους κύκλους της χώρας που διαβιούν και μεταξύ τους κόμβους που περιλαμβάνονται στην εθνική ταυτότητα.

Τα ομογενειακά ΜΜΕ βρίσκονται σε μια φάση αναζήτησης νέας ταυτότητας και επιχειρηματικού μοντέλου, καθώς ανοίγονται νέοι λεωφόροι επικοινωνίας και διακίνησης των πληροφοριών. Αυτό το έλλειμμα αποξένωσης με το κέντρο του ελληνισμού και ελαχιστοποίησης της μεταξύ τους συνεργασίας, που παρατηρήθηκε την εποχή της οικονομικής κρίσης αλλά και την περίοδο του covid 19, επιχειρείται να καλυφθεί με τη μέθοδο της αξιοποίησης της τεχνολογικής καινοτομίας που επιτρέπει να ξεπεραστούν αστραπιαία

χιλιομετρικές, οικονομικές, κοινωνικές και θεσμικές αποστάσεις.

Ο ελληνικής καταγωγής πολίτης μπορεί να έχει ταυτόχρονη πληροφόρηση, αυξημένες δυνατότητες πολιτεϊότητας και συμμετοχή στα κοινά με τους συμπολίτες του στην Ελλάδα. Η ενημέρωση παίζει έναν σημαντικό ρόλο σε αυτό το εγχείρημα, ενεργώντας ως φυσικό μέγεθος που μετασχηματίζει την ύλη και την ενέργεια, τους ομογενείς και τον νόστο τους, σε μια ενεργή κοινότητα και ένα δίκτυο παραγόντων.

Η θεωρία του δικτύου παραγόντων που ευστόχως μπορεί να θυμίζει και τα συμπαθή έντομα, μπορεί να αποτελέσει το masterplan του ελληνισμού σε μια εποχή γεμάτη προκλήσεις. Η οικονομική ανισορροπία, οι κοινωνικές ανισότητες, η γεωπολιτική ρευστότητα, οι σκληροί κανόνες των αγορών, η ακριβή ενέργεια, η απειλή για τα δικαιώματα και τη δημοκρατία, συνθέτουν ένα τοπίο φόβου Guernica όπως αυτό που ενέπνευσε τον Πικάσο. Σε αυτές τις συνθήκες δεν είναι δυνατόν να αφεθούν οι Έλληνες όπου γης, στην παραπληροφόρηση, την προπαγάνδα, την ελλιπή πληροφόρηση και την αυτοαναφορικότητα των μεγάλων ελληνικών δικτύων ενημέρωσης. Αυτό πρέπει να αντιμετωπιστεί σύντομα και συγκροτημένα, τόσο σε ό,τι αφορά την ενίσχυση της ελληνικής τους ταυτότητας, όσο και στην ενδυνάμωση των κοινοτήτων τους στις χώρες που διεκδικούν τον ρόλο του ισότιμου πολίτη.

Παράλληλα, η δημιουργία αυτού του δικτύου παραγόντων με ακμές και κόμβους θα λειτουργήσει ευεργετικά και για την αύξηση της οικονομικής τους σχέσης αλλά και ευρύτερα. Ήρθε λοιπόν η ώρα πληροφοριακής συνεργασίας, ανταλλαγής καλών πρακτικών και ενεργούς συμμετοχής σε κάθε δημόσια σφαίρα στο όνομα του κάθε ενός πολίτη από τη Γη του Πυρός έως την Αλάσκα και από τις ΗΠΑ έως την Αυστραλία.



Stella Bompotsiari
The Greek Online School

*Παιγνιώδης προσέγγιση της Ελληνικής γλώσσας και πολιτισμού για μικρούς μαθητές.
Little Greeks United: Ένας παγκόσμιος διαγωνισμός Ελληνικής γλώσσας, κληρονομιάς και γνώσης
– Powered by The Greek Online School.*

Το The Greek Online School οραματίστηκαν το 2007 η Στέλλα Μπομποτσιάρη και ο Πάυλος Ξύνας, με στόχο να κάνουν την ελληνική γλώσσα ελκυστική για μαθητές σε όλο τον κόσμο. Μέσω διαδραστικών διαδικτυακών μαθημάτων, γλωσσικών διαγωνισμών, θερινών προγραμμάτων, επιμόρφωσης εκπαιδευτικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων, το TGOS προωθεί τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας πέρα από τις παραδοσιακές μεθόδους, χτίζοντας πολιτισμικές γέφυρες μεταξύ των Ελλήνων της διασποράς και της Ελλάδας. Στο πλαίσιο της αποστολής του Σχολείου, η ομάδα του TGOS συνέλαβε την ιδέα του Little Greeks United. Το LGU ξεκίνησε το 2024 ως ένας παγκόσμιος διαγωνισμός που στοχεύει στην προώθηση της ελληνικής γλώσσας, της κληρονομιάς και της γνώσης μεταξύ των μικρών Ελλήνων της διασποράς. Παρέχει στα παιδιά την ευκαιρία να αλληλεπιδράσουν με τον ελληνικό πολιτισμό μέσα από εκπαιδευτικά παιχνίδια. Το υλικό και οι ερωτήσεις του διαγωνισμού είναι βασισμένα στο πρωτοποριακό συγγραφικό έργο του Δρ. Θεόδωρου Παπακώστα. Το 2024, οι φιναλίστ του LGU βραβεύτηκαν από τον Πρόσβη της Ελλάδας στο Λονδίνο, κ. Τσαούση. Μέσω της σύνδεσης νεαρών ελληνόφωνων από όλο τον κόσμο, η πρωτοβουλία καλλιεργεί ένα αίσθημα κοινότητας, ενισχύει τη γλωσσική ανάπτυξη και δυναμώνει τους δεσμούς με την ελληνική κληρονομιά. Ο διαγωνισμός υποστηρίζεται από τις Daughters of Penelope και τελεί υπό την αιγίδα του Ελληνικού Υπουργείου Εξωτερικών, Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού & Δημόσιας Διπλωματίας.



Φώτης Γεωργελές

Athens Voice

Ομογενειακά Μέσα: γέφυρες με τη σύγχρονη Ελλάδα.

Τα ομογενειακά μέσα είναι οι πύλες εισόδου μας προς την Ελλάδα και τον ελληνικό πολιτισμό. Όχι μόνο για τους ομογενείς δεύτερης και τρίτης γενιάς που είναι διασκορπισμένοι σε όλο τον κόσμο αλλά και για τους τωρινούς συμπολίτες τους, τους πολίτες όλου του πλανήτη που θέλουν να γνωρίσουν τη σύγχρονη Ελλάδα.

Τα ομογενειακά μέσα σήμερα, στην εποχή της ηλεκτρονικής και άμεσης επικοινωνίας, των blogs, του live streaming, των podcasts, της online κοινότητας, έχουν την ευκαιρία να γίνουν οι γέφυρες του κόσμου με τη σύγχρονη Ελλάδα. Να διηγηθούν ιστορίες όχι μόνο από το ένδοξο παρελθόν, να μιλήσουν για την παράδοση όχι ως βαρίδι αλλά ως έμπνευση.

Να πουν δηλαδή ιστορίες που θα φωτίζουν τη σημερινή ελληνική ταυτότητα, να παρουσιάσουν το σύγχρονο ελληνικό ταξίδι. Να μιλήσουν τη γλώσσα που ακούγεται σήμερα στους ελληνικούς δρόμους, να παρουσιάσουν τους νέους δημιουργούς, τους start uppers, τους επιστήμονες και τους καλλιτέχνες, τις ομάδες εθελοντικής δράσης και τους TikTokers, να δείξουν στον κόσμο με δυο λόγια την ελληνική νεωτερικότητα, να προβάλλουν τη σημερινή ελληνική πραγματικότητα.



Anastasia Giannakidou
Center for Hellenic Studies
University of Chicago

Η Ελληνική διασπορά στην εποχή των ταυτοτήτων.

Η σημερινή εποχή στον δυτικό κόσμο χαρακτηρίζεται από μια έμφαση στην ταυτότητα η οποία περνά μέσα από το σύστημα την εκπαίδευσης αλλά και της πληροφορίας. Η Ελληνική διασπορά στον αγγλόφωνο κόσμο (ΗΠΑ, Ηνωμένο Βασίλειο, Καναδάς, Αυστραλία), καλείται συχνά να αντιμετωπίσει τον εαυτό της ως μέρος αυτού που αποκαλείται “εθνοτικά λευκοί” (ethnic whites) – όρος που συχνά χρησιμοποιείται για να υποδείξει μεταναστευτικές ομάδες που προέρχονται από την Ευρώπη. Στην ομιλία μου θα θέσω κάποιους προβληματισμούς σχετικά με την ορθότητα του όρου αυτού, ο οποίος αντιτίθεται στον διαχρονικό αυτοπροσδιορισμό των Ελλήνων ο οποίος επιτελείται όχι στη βάση του χρώματος αλλά του πολιτισμού: της γλώσσας και της Ελληνο-ορθοδοξίας. Ο όρος επίσης παραγνωρίζει το γεγονός ότι οι Έλληνες αποτέλεσαν θύματα κοινωνικών διακρίσεων επί δεκαετίες. Θα προτείνω ότι η ενίσχυση της διδασκαλίας της Ελληνικής γλώσσας και η εντονότερη επαφή με την Ελλάδα μέσω της πληροφορίας –την οποία η τεχνολογία μας προσφέρει πλουσιοπάροχα– μπορούν να παίξουν σημαντικότερο ρόλο στον επαναπροσδιορισμό της Ελληνικής ταυτότητας στον αγγλόφωνο κόσμο ώστε να αντανάκλα τα πραγματικά χαρακτηριστικά της.



Ευτύχης Γρυφάκης
Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου
Γραφείο Τύπου Δημάρχου Αθηναίων

*Η τεχνητή νοημοσύνη στη Στρατηγική Επικοινωνία της Τοπικής Αυτοδιοίκησης:
Ο Δήμος Αθηναίων και η διάδραση με τα ομογενειακά ΜΜΕ.*



Η τεχνητή νοημοσύνη (TN) αλλάζει τον τρόπο με τον οποίο οι δημόσιοι φορείς επικοινωνούν με τους πολίτες τους. Πώς μπορεί, όμως, να αξιοποιηθεί για να επαναπροσδιορίσει τη σχέση της ελληνικής διασποράς με τη γλώσσα και τον πολιτισμό;

Ο Δήμος Αθηναίων, στο πλαίσιο της στρατηγικής του για τον ψηφιακό μετασχηματισμό, αξιοποιεί καινοτόμες τεχνολογίες για δυναμικότερη επικοινωνία, προώθηση πολιτιστικών δράσεων και ενίσχυση της συμμετοχικότητας. Μέσα από την παρούσα εισήγηση εξετάζεται η δυνατότητα συνεργασίας μεταξύ Τοπικής Αυτοδιοίκησης και των ελληνόφωνων μέσων της διασποράς, αξιοποιώντας συγκεκριμένα ψηφιακά εργαλεία που διαθέτει ήδη ο Δήμος, με στόχο την ενίσχυση της γλωσσικής και πολιτιστικής σύνδεσης των Ελλήνων του εξωτερικού.

Έξυπνες εφαρμογές, ανάλυση δεδομένων και αυτοματοποιημένα συστήματα επικοινωνίας μπορούν να προσφέρουν στοχευμένη ενημέρωση και διαδραστικές εμπειρίες. Εργαλεία όπως chatbots και ο ψηφιακός βοηθός διευκολύνουν την πρόσβαση σε δράσεις που αφορούν την ελληνική παράδοση, την εκπαίδευση και σύγχρονες πρωτοβουλίες του Δήμου. Παράλληλα, η αξιοποίηση της TN ενδέχεται να συμβάλει στην αποτύπωση των αναγκών της διασποράς, δημιουργώντας ένα πιο εξατομικευμένο επικοινωνιακό περιβάλλον.

Με στρατηγικές συνεργασίες και αξιοποίηση τεχνολογικών λύσεων, ο Δήμος Αθηναίων μπορεί να αποτελέσει συνδετικό κρίκο μεταξύ της Ελλάδας και της διασποράς, διατηρώντας ζωντανή την κοινή πολιτισμική ταυτότητα σε παγκόσμιο επίπεδο.

Μαρία Δεναζά

Ανταποκριτριά στη Γαλλία για ελληνικά και κυπριακά ΜΜΕ

Τεχνητή νοημοσύνη και παραπληροφόρηση.

Τεχνητή Νοημοσύνη και Παραπληροφόρηση: Ο Μεγάλος Εφιάλτης; Η τεχνητή νοημοσύνη διαφημίζεται ως επανάσταση, αλλά γρήγορα θα μπορούσε να μετατραπεί σε εργαλείο μαζικού ελέγχου και παραπληροφόρησης. Οι αλγόριθμοι στην πραγματικότητα δεν υπηρετούν την αλήθεια· υπηρετούν αυτούς που τους ελέγχουν. Πολυεθνικές, κυβερνήσεις και κέντρα εξουσίας διαμορφώνουν την πληροφορία και τη διοχετεύουν ιδίως τα τελευταία χρόνια όπως τους εξυπηρετεί, κατασκευάζοντας μια ψεύτικη πραγματικότητα. Με την τεχνητή νοημοσύνη Fake news παράγονται σε δευτερόλεπτα, ψεύτικες εικόνες και βίντεο γίνονται όπλα χειραγώγησης, ενώ η δημόσια συζήτηση για σημαντικά θέματα της επικαιρότητας θάβεται κάτω από αλγοριθμική λογοκρισία, όπως για παράδειγμα το έγκλημα στα Τέμπη. Οι πολίτες στην προσπάθεια τους να ενημερωθούν εγκλωβίζονται αρκετές φορές σε διαδικτυακές παγίδες με την αλήθεια να γίνεται δυσδιάκριτη μέσα σε έναν ωκεανό ψευδών ή ημιψευδών δεδομένων. Το χειρότερο; Η Τεχνητή Νοημοσύνη δεν αναμένεται να περιοριστεί μόνο στην προπαγάνδα των ισχυρότερων, όταν χρησιμοποιείται αθέμιτα – σύντομα θα αποφασίζει ποια ειδησεογραφικά μέσα θα προωθούνται περισσότερο, ποιοι πολιτικοί «αξίζουν» να ακούγονται και ποιοι θα πρέπει να φιμωθούν. Η μάχη δεν είναι μόνο τεχνολογική, αλλά βαθιά πολιτική και κοινωνική. Αν δεν διεκδικήσουμε έλεγχο, ρύθμιση και διαφάνεια, η αλήθεια θα γίνει προνόμιο των λίγων και οι κοινωνίες μας θα φυλακιστούν σε έναν εφιάλτη ψηφιακής εξαπάτησης και απόλυτου ελέγχου, όπου μεταξύ άλλων η παραπληροφόρηση θα διαμορφώνει τη σκέψη, οι αλγόριθμοι θα καθορίζουν την πραγματικότητα και η ελευθερία θα γίνει (έχει ήδη αρχίσει να γίνεται) μια ψευδαίσθηση.



Μυρσίνη Δογάνη
Πανεπιστήμιο Πειραιώς

Διαπολιτισμική επικοινωνία και Τεχνητή Νοημοσύνη: Μια αναστοχαστική μελέτη.



Η ταλάντωση του δημόσιου διαλόγου μεταξύ τεχνοφιλίας και τεχνοφοβίας είναι ένα εξαιρετικά διαχρονικό δίπολο στους ανθρώπινους πολιτισμούς. Τα πρόσφατα τεχνολογικά άλματα στον τομέα της τεχνητής νοημοσύνης διεγείρουν αυτό το δίπολο, το οποίο στην παρούσα μελέτη εξετάζεται ως προς τη σχέση του με τη Διαπολιτισμική Επικοινωνία.

Η Τεχνητή Νοημοσύνη (ΑΙ) διαμορφώνει όλο και περισσότερο την παγκόσμια επικοινωνία, επηρεάζοντας τον τρόπο με τον οποίο διαφορετικοί πολιτισμοί αλληλεπιδρούν και κατανοούν ο ένας τον άλλον. Η παρούσα αναστοχαστική μελέτη διερευνά τον ρόλο της ΑΙ στον διαπολιτισμικό διάλογο, εξετάζοντας τόσο τις δυνατότητες όσο και τους κινδύνους της.

Τα εργαλεία αυτόματης μετάφρασης, οι αλγόριθμοι προτάσεων, η παραγωγική τεχνητή νοημοσύνη και τα ρομπότ συνομιλίας διευκολύνουν τη διαπολιτισμική επικοινωνία, μειώνοντας τα γλωσσικά εμπόδια και προωθώντας την πρόσβαση σε διαφορετικές οπτικές. Είναι όμως αρκετή η πρόσβαση σε μια άλλη οπτική όταν δεν υπάρχει η απαραίτητη διαπολιτισμική κατανόηση; Τα συστήματα ΑΙ συχνά κατηγορούνται πως ενισχύουν τις προκαταλήψεις, φιλτράρουν πολιτισμικές αφηγήσεις μέσα από δυτικοκεντρικά πλαίσια, ομογενοποιούν την πολυφωνία και περιορίζουν την πολιτισμική ιδιαιτερότητα.

Η μελέτη αναστοχάζεται το κατά πόσο η ΑΙ προωθεί τον αυθεντικό διαπολιτισμικό διάλογο ή αν απλώς ενισχύει κυρίαρχες αφηγήσεις εις βάρος άλλων. Μέσα από παραδείγματα ΑΙ-driven πλατφορμών μέσων, αυτόματης μετάφρασης και επιμελημένου περιεχομένου, εξετάζεται πώς η ΑΙ διαμεσολαβεί την πολιτισμική ανταλλαγή.

[Η παρούσα έρευνα χρηματοδοτείται από το Κέντρο Ερευνών του Πανεπιστημίου Πειραιώς.]

Σταματία Δόβα

Ελληνικό Κολλέγιο, Μπρούκλαϊν, Μασαχουσέτη

Μαθαίνοντας ελληνικά ως γλώσσα κληρονομιάς και ως ξένη γλώσσα στις Η.Π.Α.

Η εισήγηση αυτή εξετάζει τα πρότυπα γλωσσικής απόκτησης της νέας ελληνικής από μαθητές κληρονομιάς στο πλαίσιο ενός εντατικού προγράμματος της νέας ελληνικής ως ξένης γλώσσας. Η πρόσφατη βιβλιογραφία έχει δείξει ότι η διαδικασία γλωσσικής απόκτησης λειτουργεί διαφορετικά για μαθητές κληρονομιάς από ό,τι για μαθητές ξένης γλώσσας. Η παρούσα ανάλυση, βασισμένη σε δεδομένα από 23 χρόνια διδασκαλίας στο Καλλινίκειο Ινστιτούτο, ένα εντατικό πρόγραμμα νεοελληνικής γλώσσας που προσφέρεται στο Ελληνικό Κολλέγιο (Μπρούκλαϊν, Μασαχουσέτη, Η.Π.Α.), συμβάλλει στην επιστημονική συζήτηση για τη διδακτική της νεοελληνικής σε μαθητές και των δύο ανωτέρω ομάδων. Διδασκόμενο δια ζώσης από το 2002 έως το 2019 και μέσω σύγχρονης διαδικτυακής διδασκαλίας από το 2020, το πρόγραμμα έχει αναπτύξει στρατηγικές διδασκαλίας που αντικατοπτρίζουν τα υψηλά επίπεδα εγγραφής Ελληνοαμερικανών μαθητών δεύτερης και τρίτης γενιάς. Παράλληλα, τα μαθήματα του προγράμματος σε όλα τα επίπεδα (Αρχικό, Μέσο, Προχωρημένο) είναι σχεδιασμένα για μαθητές της νέας ελληνικής ως ξένης γλώσσας. Ενώ ακολουθεί τα πρότυπα γλωσσικής επάρκειας ACTFL (Αμερικανικό Συμβούλιο για τη Διδασκαλία Ξένων Γλωσσών) από την ίδρυσή του, το Καλλινίκειο Ινστιτούτο προσαρμόζει το πρόγραμμα σπουδών του για να μεγιστοποιήσει τα δυνατά σημεία και να αντιμετωπίσει τις ανάγκες και των δύο ομάδων, με ιδιαίτερη έμφαση στην ενσωμάτωση της γλωσσικής και πολιτιστικής εμπειρίας των μαθητών κληρονομιάς σ' ένα πλαίσιο αξιολόγησης της εκμάθησης της ελληνικής ως ξένης γλώσσας.



Νεκταρία Ζαγοριανάκου

Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Γεώργιος Παπανικολάου. Η ελληνική φωνή της παγκόσμιας πρόληψης.



Ο Γεώργιος Παπανικολάου (1883-1962) υπήρξε πρωτοπόρος της κυτταρολογίας και της διαγνωστικής ογκολογίας, αναπτύσσοντας το τεστ Παπανικολάου (Pap test), μια μη επεμβατική μέθοδο έγκαιρης ανίχνευσης προ καρκινικών και καρκινικών αλλοιώσεων του τραχήλου της μήτρας. Η ευρεία εφαρμογή της μεθόδου σε προγράμματα μαζικού προληπτικού ελέγχου μείωσε σημαντικά τη θνησιμότητα από τον καρκίνο του τραχήλου, καθιερώνοντας την κυτταρολογική διάγνωση ως βασικό εργαλείο της προληπτικής ιατρικής. Σπούδασε ιατρική στην Αθήνα και πραγματοποίησε διδακτορικές σπουδές στη βιολογία, στη Γερμανία. Το 1913, μετανάστευσε στις Ηνωμένες Πολιτείες και εντάχθηκε στο Πανεπιστήμιο Cornell, όπου μελέτησε τις κυτταρολογικές μεταβολές κατά τον ορμονικό κύκλο. Το 1940, σε συνεργασία με τον γυναικολόγο Herbert Traut, απέδειξε την αξία της μεθόδου, ενώ το 1954 εξέδωσε τον «Ατλαντα της Αποφολιδωτικής Κυτταρολογίας», συμβάλλοντας στην παγκόσμια καθιέρωση της κυτταρολογικής ανάλυσης.

Σήμερα, οι εξελίξεις στην ανίχνευση του ιού των ανθρώπινων θηλωμάτων (HPV), του κύριου αιτιολογικού παράγοντα του καρκίνου του τραχήλου, επικεντρώνονται σε νέες τεχνολογίες, που υπόσχονται μεγαλύτερη ακρίβεια, ταχύτερη διάγνωση και μειωμένο κόστος. Οι σύγχρονες ερευνητικές προσπάθειες ευθυγραμμίζονται με τους στόχους του Παγκόσμιου Οργανισμού Υγείας (WHO) για την εξάλειψη του καρκίνου του τραχήλου έως το 2030, προωθώντας την πρωτογενή ανίχνευση του HPV ως κύρια στρατηγική πρόληψης, με την κυτταρολογική εξέταση να διατηρείται ως συμπληρωματικό εργαλείο στη δημόσια υγεία.

Georgios - Miltiades Gstrein
Hephaestus Wien

Μέσα διασποράς – Τρέχουσες προκλήσεις για τα ιστορικά μέσα ενημέρωσης.

Ως ιδρυτής και πρόεδρος του Hephaestus Wien, ΗΧΩ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΟΤΙΟΥ ΑΦΡΙΚΗΣ, καθώς και πρόεδρος του Pyramis News, θα συζητήσω τον κρίσιμο ρόλο των μέσων ενημέρωσης της διασποράς, τα οποία μερικές φορές μπορεί να είναι η μόνη επαφή που έχουν τα μέλη της διασποράς με τη γλώσσα της γέννησής τους.

Λειτουργώντας έξω από τους παραδοσιακούς πολιτικούς θεσμούς και με ελάχιστη υποστήριξη από την κυρίαρχη ελληνική κοινωνία, τα ΜΜΕ της Διασποράς βαδίζουν στα χνάρια γιγάντων και σήμερα βρίσκονται να περιηγούνται στο μεταβαλλόμενο τοπίο των ΜΜΕ με εντελώς νέες προκλήσεις και ευκαιρίες.

Τα παραδείγματα θα αντληθούν από την εμπειρία μου στη διαχείριση τριών διαδικτυακών εφημερίδων και ενός ελληνόφωνου ραδιοφώνου με έδρα τη Βιέννη τα τελευταία 10 χρόνια.



Κατερίνα Ζωγραφιστού
Paul Valéry University – Montpellier III
Διεθνής Εταιρεία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη

Κείμενα και συνεντεύξεις του Νίκου Καζαντζάκη στα μέσα ενημέρωσης.

Ο Καζαντζάκης, ένα βαθύ πνεύμα, με πολυσήμαντο συγγραφικό έργο διατήρησε σε ολόκληρη τη ζωή του ανοικτή επαφή με τον τύπο, ελληνικό και ξένο, με το ραδιόφωνο και με το νεοφυές μέσο ενημέρωσης στη δεκαετία του '50, την τηλεόραση. Στη μελέτη μας θα εστιάσουμε σε σημαντικές στιγμές της παρουσίας του συγγραφέα: (α) Στον ελληνικό τύπο από τις πρώτες του δημοσιεύσεις, 1905 και μετά, και στον ξένο, κυρίως μετά τη μόνιμη εγκατάστασή του στην Αντίπολη της Γαλλίας. (β) Στο ραδιόφωνο, αφενός με βάση

τις συνεντεύξεις του στους δημοσιογράφους του Radio France Internationale (RFI) Robert Sadoul, το 1954 και Pierre Sipriot, το 1957, αφετέρου την έκκληση του από το BBC, το 1946, προς τους διανοούμενους για την παγκόσμια ειρήνη. Στη γαλλική τηλεόραση στην εκπομπή «Lectures pour tous» με τους Pierre Dumayet και Max-Pol Fouchet, το 1957. Από την έρευνα μας θα διαφανεί ο τρόπος που αξιοποίησε τα έγκριτα μέσα, έντυπα και ραδιοτηλεοπτικά, που του πρόσφερε η εποχή του και η διαισθητική του αντίληψη για την εξέλιξη τους όσο ο 20ός αιώνας θα προχωρεί.

Θεόδωρος Καλμούκος

«Εθνικός Κήρυκας»/ “The National Herald”

Η διαχρονική συμβολή του «Εθνικού Κήρυκα» στην καλλιέργεια, διάδοση και προστασία της Ελληνικής γλώσσας και τη διατήρηση του Ελληνισμού ως στοιχείου ταυτότητας και ιδιοπροσωπίας της ομογένειας της Αμερικής.



Ευχαριστία ανοιχτή εκ μέσης καρδιάς για την ευγενική σας πρόσκληση να συμμετάσχω στον συμπνευματισμό ή καλύτερα στην κοινωνία των προσώπων για τη μαρτυρία και την ωδή της Ελληνικής Γλώσσας ως στοιχείου ταυτότητας και ιδιοπροσωπίας της Ομογένειας μας.

Νομίζω πως αυτός ο κάπως μακροσκελής τίτλος που επέλεξα για να ορίσει τις σκέψεις τούτης της παρουσίασης είναι μία συμπυκνωμένη πεμπτούσια του θέματος στο οποίο θα αναφερθώ.

Θα τολμήσω να κάνω μία σύντομη, τηλεγραφική θα έλεγα, αναφορά στη συνδρομή και συμβολή του «ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΗΡΥΚΑ» στην καλλιέργεια, προστασία, διδασκαλία, διατήρηση και διάδοση της Ελληνικής Γλώσσας στην Αμερική και επίσης του τη διατήρηση του Ελληνισμού ως στοιχείου ταυτότητας και ιδιοπροσωπίας της Ομογένειας της Αμερικής. Ας μου επιτραπεί τούτη η προσωπική αναφορά απλά για λόγους γνωριμίας, να πω πως

έχω την ξεχωριστή τιμή και χαρά να συμπορεύομαι με τον «Εθνικό Κήρυκα», την εφημερίδα του Ελληνισμού της Αμερικής, από τις 14 Σεπτεμβρίου του 1979, όντας φοιτητής ακόμα. Το πρώτο άρθρο μου, τα πρωτόλεια που λέμε, είχε τίτλο «Το μήνυμα και το μίλημα του Σταυρού» και συνέχισα κατά τα έτη των μεταπτυχιακών μου σπουδών στο Πανεπιστήμιο της Βοστώνης, Boston University.

Λοιπόν ξεκινούμε με τη θύμηση πως από τις 2 Απριλίου του 1915 ο «ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΚΑΣ» γράφει συνεχώς και αδιαλείπτως την ιστορία της Ομογένειας της Αμερικής, αυτής της άλλης Ελλάδας, της αδιόρατης αν θέλετε, έξω από τα φυσικά σύνορα της Ελλάδας. Νομίζω πως τώρα ο παραπάνω τίτλος γίνεται περισσότερο αντιληπτός... Πέρα από την καταγραφή της αλληλουχίας των γεγονότων, δηλαδή την ιστορική αποστασιοποίηση της ζωής της Ομογένειας, συνέβαλλε και εξακολουθεί να συμβάλλει ουσιαστικά, έμπρακτα και καθοριστικά στην προστασία, διδασκαλία, διατήρηση και διάδοση της Ελληνικής Γλώσσας στην Αμερική και την προαγωγή της αλληλοπεριχώρισης του Ελληνισμού και της Ορθοδοξίας. Αυτά σαν ένα μικρό δείγμα, για τα όσα θα λεχθούν στο επερχόμενο συνέδριο στη Βοστώνη, την Αθήνα της Αμερικής. Επί πολλές δεκαετίες, ιδιαίτερα τα πρώτα χρόνια της μετανάστευσης, αλλά και μετέπειτα που δεν υπήρχαν βιβλία και δάσκαλοι, ο «Εθνικός Κήρυκας» ήταν το βιβλίο και ο δάσκαλος σε κάθε Ελληνικό σπίτι. Ήταν το Ελληνικό Σχολείο αν προτιμάτε. Κάτι τέτοιο εξακολουθεί να ισχύει και μέχρι σήμερα παρά τις τεχνολογικές ανακαλύψεις διότι ο έντυπος λόγος είναι εκείνος που μένει ή αν προτιμάτε υποστασιάζει την ιστορία, δίχως να επιθυμώ να μειώσω καμία άλλη μορφή λόγου. Κι ακόμα πολλοί δάσκαλοι και δασκάλες χρησιμοποιούσαν και εξακολουθούν να χρησιμοποιούν τον «Εθνικό Κήρυκα» στις αίθουσες διδασκαλίας των Ελληνικών Σχολείων.

Θα πω μόνο τηλεγραφικά πως παρόλη τη σημερινή ηλεκτρονική έξαρση και έξαψη, η έκδοση και εκτύπωση βιβλίων με χαρτί και με μελάνι εδώ τουλάχιστον στις Ηνωμένες Πολιτείες εξακολουθεί να είναι εντυπωσιακή. Ίσως να διερωτηθεί κάποιος για τη συμπερίληψη της λέξης «προστασία» στον τίτλο... Αυτά σαν ένα μικρό δείγμα, για τα όσα θα λεχθούν στο επερχόμενο συνέδριο στη Βοστώνη, την Αθήνα της Αμερικής.



Δημήτριος Καραθανάσης
University of Cambridge
Allegene Pharmalabs GmbH.
Η ελληνική μνήμη του αίματος.



Σήμερα συγκεντρωνόμεθα πρὸς ἐξέτασιν μιᾶς βαθείας ἀφηγήσεως – μίας ἱστορίας ἣτις ῥέει διὰ τῶν γενεῶν, χαραγμένης ἐν τῇ βιολογίᾳ, μεταφερομένης ἐν τῇ γλώσσᾳ, καὶ συμβολιζομένης διὰ τῶν ἀρχαίων στοιχείων. Σὰς ὁμιλῶ περὶ τῆς «Ἑλληνικῆς Μνήμης τοῦ Αἵματος». Αὕτη, δὲν ἐστὶν ἀπλῶς μεταφορὰ ἢ σχῆμα λόγου, ἀλλὰ ὕφανση ἐκ νημάτων ἐπιγενετικῆς, βιολογίας, ὕδατος, γλώσσης καὶ συλλογικῆς μνήμης, ἕκαστον ἐξ αὐτῶν ἀλληλεπιδρᾶν πρὸς διατήρησιν τῆς Ἑλληνικῆς ἡμῶν ταυτότητος, ἣτις ἐπιβίωσεν διὰ χιλιετηρίδων. Ἡ σύγχρονος ἐπιστήμη ἀποκαλύπτει ὅτι αἱ ἐμπειρίαι ἡμῶν διαμορφῶσιν οὐ μόνον τὴν ζωὴν ἡμῶν, ἀλλὰ καὶ τὴν κληρονομίαν ἡμῶν. Ἡ ἐπιγενετικὴ δεικνυσὶν ὅτι τὸ τραῦμα, ἡ θριάμβος καὶ ἡ παράδοσις ἀφήκουσι χημικὰ σημεῖα ἐν τῷ DNA ἡμῶν, ἐπηρεάζουσαι τὴν γενετικὴν ἔκφρασιν καὶ τὰς μελλοντικὰς γενεὰς. Πρὸς τοὺς Ἕλληνας, οἱ ἀντίλαλοι πολέμων, μεταναστεύσεων, ἐξερευνήσεων (ἐξωκεανισμός), πολιτιστικῶν ἀναγεννήσεων καὶ συναρπαστικῶν ἱστορικῶν γεγονότων ἀκοῦνται ἔτι βιολογικῶς, διαμορφῶντες οὐ μόνον τὴν ταυτότητα ἀλλὰ καὶ τὴν ἀνθεκτικότητα καὶ τὸ συναίσθημα. Διὰ τούτου, τὸ αἷμα ἡμῶν φέρει περισσότερον ἀπὸ γονίδια· φέρει τὴν προγονικὴν μνήμην, συνδέουσα ἡμᾶς μετὰ τῶν ἀγώνων, θριάμβων καὶ δόξων τῶν προγενεστέρων ἡμῶν. Αὕτη ἡ μνήμη ῥέει ὡς τὸ ὕδωρ, τὸ βασικὸν στοιχεῖον τῆς ζωῆς, βαθέως ριζωμένη ἐν τῇ Ἑλληνικῇ μυθολογίᾳ. Τὸ ὕδωρ ἐστὶν ὁ φύλαξ τῆς μνήμης – ἀπὸ τῶν ποταμῶν τοῦ Ἄιδου, τῆς Μνημοσύνης τῆς ἀναμνήσεως, ἕως τῆς Λήθης τῆς ἀμνησίας. Ἀντιπροσωπεύει τὴν συνέχειαν τῆς ζωῆς, τὴν ροὴν τοῦ χρόνου καὶ τὴν ροὴν τῆς πολιτιστικῆς μνήμης. Ὅπως τὸ ὕδωρ θρέφει τὴν ζωὴν καὶ διατηρεῖ τὴν βιοφυσικὴν συνοχὴν, ἡ μνήμη ἣν φέρει τὸ αἷμα θρέφει τὴν ταυτότητα, συνδέουσα τὸ παρελθόν καὶ τὸ παρόν διὰ μιᾶς ἀδιάσπαστης γραμμῆς καταγωγῆς. Ἡ ἱερὰ ἡμῶν Γλῶσσα λειτουργεῖ ὡς ἡ γέφυρα πού συνδέει ταύτας τὰς μνήμες διὰ τοῦ χρόνου καὶ τοῦ χώρου (συνεχές). Ἡ Ἑλληνικὴ Φωνή, ὡς ἡ ἀρχαιότερα

γλώσσα, ή ἀρχιγένεθλος ή ἐγονιμοποίησεν τὸν παγκόσμιον λόγον, ἀντηχεῖ τὴν σοφίαν τοῦ Ὁμήρου, τοῦ Πλάτωνος, τοῦ Ἀριστοτέλους καὶ ἐνσωματοῖ τὸ Ἀπολλώνιον φῶς. Κάθε λέξις φέρει ἱστορικὰς ἐμπειρίας καὶ πολιτισμικά ἀρχέτυπα, διατηροῦσα φιλοσοφίας καὶ προγονικὰς μνήμες ἃς συνεχῶς διαμορφῶσι τὴν σκέψιν καὶ τὴν ταυτότητα. Ὅπως οἱ ἐπιγενετικοὶ δείκται ἐπηρεάζουσι τὴν βιολογικὴν ἔκφρασιν, ή Ἑλληνική γλώσσα διαμορφοῖ κοσμοθέσεις, ἐπιτρέπουσα τοῖς Ἑλλησι να κληρονομήσωσιν οὐ μόνον λέξεις, ἀλλὰ ἓνα διαγαλαξιακὸν κώδικα πολιτιστικῶν κληρονομιῶν καὶ κοσμικῶν ἀληθειῶν, αἵτινες ξεπερνοῦσι τὰς γενεὰς καὶ τὸ ἀνθρώπινον γένος αὐτὸ.

Ἀθροισθέντα, ταῦτα τὰ στοιχεῖα –ἐπιγενετική, αἷμα, ὕδωρ καὶ γλώσσα– δημιουργοῦσιν μίαν ζῶσαν κληρονομίαν. Ὑφαίνουν μίαν ἀφήγησιν συνέχειας, ὅπου ή βιολογική μνήμη ἀλληλεπιδρᾷ μετὰ τῆς πολιτιστικῆς ταυτότητος. Αὕτη ή ἀφήγησις γεφυροῖ τοὺς ἀρχαίους μύθους μετὰ τῶν σύγχρονων πραγματικοτήτων, ἀντηχοῦσα τὸ συλλογικὸν ἀσυνείδητον καὶ διατηροῦσα τὸ πνεῦμα τοῦ γένους ήμῶν. Ἡ ἀλληλεπίδρασις αὕτη ἐπιτρέπει τοῖς Ἑλλησι να αἰσθάνονται μίαν βαθεῖαν σύνδεσιν μετὰ τοῦ παρελθόντος αὐτῶν, ὡς εἰ ὁ ἀρχαῖος κληρονομήματος τοῦ Ὀλύμπου, τῶν Δελφῶν καὶ τῆς Παλλάδος Ἀθηνᾶς ἔτι πάλλεται ἐν αὐτοῖς (παλλη-κάρια). Ἐν Ἑλλάδι, ή μνήμη οὐκ ἐστὶν μόνον ἱστορία – ἐστὶ ζωή, πολιτισμὸς καὶ ταυτότης. Ἐστὶν ὁ λόγος διὰ τὸν ὁποῖον οἱ μῦθοι τοῦ Ὀλύμπου ἐξακολουθοῦν νὰ ἀντηχῶσι, ἵνα ή ἀρχαία φιλοσοφία συνεχῶς καθοδηγεῖ τὴν σκέψιν καὶ ἵνα ἕκαστος Ἑλλην αἰσθάνεται σύνδεσιν πρὸς το παρελθόν, τόσο βαθέως ριζωμένον, ὡς ἂν ῥέη διὰ τῶν φλεβῶν αὐτοῦ. Αὕτη ἐστὶν ή Ἑλληνική Μνήμη τοῦ Αἵματος – μία κληρονομία οὐχὶ μόνον μνημονευομένη, ἀλλὰ ζῶσα, μία μαρτυρία τῆς ἀντοχῆς τοῦ λαοῦ ήμῶν καὶ τῆς μελλοντικῆς ἐπιβιώσεως τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τοῦ γένους ήμῶν.



Ελένη Καραλή

Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Διεύθυνση Απόδημου Ελληνισμού ΕΡΤ Α.Ε.

Τα ομογενειακά μέσα μαζικής ενημέρωσης... στην Ελλάδα!

Τα ομογενειακά μέσα μαζικής ενημέρωσης συμβάλλουν στη διάδοση και διάσωση της ελληνικής γλώσσας η οποία βάζεται. Είναι αδιαμφισβήτητη η προσφορά τους στον σύγχρονο ελληνικό πολιτισμό καθώς και ο παιδευτικός τους ρόλος. Η διεθνής παρουσία των μέσων ενημέρωσης της διασποράς χαρακτηρίζεται από δυσκολίες, προσκλήσεις αλλά και σημαντικές επιτυχίες. Πως μπορεί η Ελλάδα να διευκολύνει την επιβίωσή τους αλλά και τη μακροημέρευσή τους; Πρακτικές άλλων χωρών. Θα μπορούσαν να γίνουν πιο ελκυστικά στη νεολαία; Πρόταση συνεργασίας και σύμπραξης των ελληνικών ομογενειακών μέσων μαζικής ενημέρωσης και των ελληνικών.



Αφροδίτη Κοτρώτσιου

Hellenic News of America

Hermes Young Professionals Initiative

Businessy

Delaware County Press Club

Ο ζωτικός ρόλος των εθνοτικών μέσων ενημέρωσης στη διατήρηση της πολιτιστικής ταυτότητας, της κληρονομιάς και της γλώσσας στην Αμερική.

Τα εθνοτικά μέσα διαδραματίζουν κρίσιμο ρόλο στη διατήρηση της πολιτιστικής ταυτότητας, της κληρονομιάς και της γλώσσας των κοινοτήτων μεταναστών στις Ηνωμένες Πολιτείες. Καθώς η ελληνική διασπορά συνεχίζει να αυξάνεται, τα εθνικά μέσα ενημέρωσης χρησιμεύουν ως ισχυρό εργαλείο για την καλλιέργεια της αίσθησης του ανήκειν και της σύνδεσης με τις

ρίζες κάποιου. Σε αυτήν την ομιλία, θα διερευνήσω πώς οι εθνοτικές πλατφόρμες μέσων, είτε έντυπες, ψηφιακές ή εκπομπές, χρησιμεύουν ως γέφυρα μεταξύ των γενεών, επιτρέποντας τη μετάδοση πολιτιστικών αξιών, παραδόσεων και γλώσσας στις νεότερες γενιές. Επιπλέον, θα αναφερθώ στις προκλήσεις που αντιμετωπίζουν αυτά τα μέσα σε έναν όλο και πιο ψηφιακό κόσμο και την κριτική τους συμβολή στη διατήρηση της γλωσσικής και πολιτιστικής πολυμορφίας. Ως φωνή της ελληνοαμερικανικής κοινότητας, τα εθνοτικά μέσα διαδραματίζουν ουσιαστικό ρόλο στη διαμόρφωση της συλλογικής ταυτότητας και στην εξασφάλιση ότι η ελληνική κληρονομιά ευδοκίμει στις Ηνωμένες Πολιτείες για τις μελλοντικές γενιές.

Βασίλης Κωστόπουλος

Πανεπιστήμιο Πατρών

*Γεφυρώνοντας την αριστεία: τα ΜΜΕ της ελληνικής διασποράς
ως καταλύτες επιστημονικής καινοτομίας και μεταφοράς γνώσης.*



Σε μια εποχή όπου οι επιστημονικές εξελίξεις διαμορφώνουν την παγκόσμια ασφάλεια, τη βιωσιμότητα του πλανήτη και την καινοτομία, τα ΜΜΕ της ελληνικής διασποράς λειτουργούν ως κανάλια για τη διάδοση επιστημονικών επιτευγμάτων και την προώθηση διεθνούς συνεργασίας. Η παρούσα εργασία εξετάζει τον στρατηγικό ρόλο των ΜΜΕ της διασποράς στην προβολή επιστημονικών αποτελεσμάτων σε κρίσιμους τομείς όπως η ενέργεια, οι διαστημικές τεχνολογίες, η άμυνα και το περιβάλλον, ενώ παράλληλα συμβάλλουν στη διατήρηση και την ενίσχυση της σύγχρονης ελληνικής πολιτισμικής ταυτότητας. Αξιοποιώντας την εκτενή εμπειρία σε διεθνείς ερευνητικές πρωτοβουλίες και ευρωπαϊκά επιστημονικά δίκτυα, η ανάλυση αυτή αναδεικνύει πώς τα ΜΜΕ της διασποράς μπορούν να μετατρέπουν σύνθετα επιστημονικά επιτεύγματα σε κατανοητές αφηγήσεις που εμπνέουν και ενώνουν την παγκόσμια ελληνική κοινότητα. Μέσα από μελέτες περίπτωσης – συμπεριλαμβανομένων εφαρμογών των σύνθετων υλικών στην αεροδιαστημική βιομηχανία,

ενεργειακά αποδοτικών τεχνολογιών και καινοτομιών στον τομέα του διαστήματος—καταδεικνύεται πώς αυτές οι πλατφόρμες μπορούν να λειτουργήσουν ως δίαυλοι μεταφοράς γνώσης μεταξύ Ελλήνων επιστημόνων στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Η παρουσίαση δίνει έμφαση σε στρατηγικές για την ενίσχυση της επιστημονικής επικοινωνίας, την προώθηση ελληνικών ερευνητικών επιτευγμάτων και τη δημιουργία βιώσιμων δικτύων που προάγουν την «κυκλοφορία εγκεφάλων» αντί της «διαρροής εγκεφάλων». Ιδιαίτερη προσοχή δίνεται στον ρόλο των ΜΜΕ της διασποράς για την έμπνευση της επόμενης γενιάς Ελλήνων επιστημόνων και την ένταξη των ελληνικών επιστημονικών συνεισφορών στο παγκόσμιο τοπίο καινοτομίας. Αναδεικνύοντας αυτές τις δυναμικές, η παρουσίαση προτείνει ένα πλαίσιο βελτιστοποίησης της συμβολής των ΜΜΕ της διασποράς στην ενίσχυση των πολιτισμικών δεσμών, της επιστημονικής αριστείας και της διεθνούς παρουσίας της Ελλάδας.



Κώστας Λασκαράτος

Πάντειο Πανεπιστήμιο

ΕΡΤ Δημόσια Ραδιοτηλεόραση

*Τα ομογενειακά ΜΜΕ ως εργαλείο διάδοσης του ελληνικού πολιτισμού:
προκλήσεις και ευκαιρίες στην εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης.*

Μπορεί ένα ΜΜΕ να διαδραματίσει ουσιαστικό ρόλο στη διάδοση της γλώσσας και του πολιτισμού ενός τόπου; Δύνανται ειδικότερα ομογενειακά μέσα ενημέρωσης να λειτουργήσουν ως χρήσιμα και αποτελεσματικά εργαλεία ενίσχυσης του ελληνικού αποτυπώματος σε διάφορα σημεία του κόσμου; Στην παρούσα ανακοίνωση θα εστιάσουμε στη δυνατότητα ομογενειακών εφημερίδων, ραδιοφώνων, τηλεοπτικών σταθμών καθώς και ειδησεογραφικών ιστοτόπων να λειτουργήσουν ως εργαλεία ήπιας ισχύος, ως δίαυλοι ζύμωσης κοινωνικοπολιτικών αντιλήψεων αλλά και ως μηχανισμός ενίσχυσης των δεσμών μεταξύ διαφορετικών κρατών.

Ειδικότερα, μέσα από βιβλιογραφικές αναφορές αλλά και παραδείγματα θα επιχειρηθεί να εξεταστεί η δυναμική των ΜΜΕ στη σημερινή εποχή της πληροφορίας, της γνώσης και της κυριαρχίας των μέσων κοινωνικής δικτύωσης. Θα αναζητηθούν επίσης οι προκλήσεις, οι ευκαιρίες και τα εμπόδια που παρουσιάζονται μετά τη διείσδυση της Τεχνητής Νοημοσύνης στην καθημερινότητα των πολιτών. Σκοπός της παρέμβασης είναι να ανευρεθούν πιθανά νέα πεδία στόχευσης των ομογενειακών ΜΜΕ, που να ικανοποιούν και να συμβαδίζουν με τις σύγχρονες ανάγκες και απαιτήσεις. Στο τέλος του άρθρου θα κατατεθούν προτάσεις για τον εκσυγχρονισμό της λειτουργίας των ομογενειακών μέσων ενημέρωσης και την υιοθέτηση σύγχρονων πρακτικών για την ταχύτερη, αρτιότερη και σφαιρικότερη υπεράσπιση των ελληνικών θέσεων, παραδόσεων αλλά και συμφερόντων.



Ιωάννα Λεικιάκου

Γραφείο Εκπαίδευσης Odyssey Charter School District

Τμήμα Ελληνικών Σπουδών

Κάλυψη της ομογενειακής ελληνόφωνης εκπαίδευσης και καθημερινής ζωής από τον τύπο.

Παραδείγματα και παρατηρήσεις από τις ΗΠΑ.

93

Στη χώρα των 50 πολιτειών και των 345 εκατομμυρίων πολιτών, πώς εντοπίζεται η ελληνική ομογένεια και πώς καλύπτεται η δράση της στους διάφορους τομείς της κοινωνικής ζωής και κοινοτικής δράσης; Αυτό είναι ένα ερώτημα που δεν αφορά μόνο την Αμερική αλλά και την Ελλάδα, καθώς και όσους η εθνοτική τους ταυτότητα συνδέεται με τον ελληνικό πολιτισμό και την ελληνική γλώσσα. Στην παρούσα εισήγηση μελετώνται δύο παραδείγματα τα οποία αποτελούν εφαλτήριο προβληματισμού: η περίπτωση του ελληνόφωνου ελληνοαμερικάνικου δημόσιου σχολείου Odyssey Charter School και ανταποκρίσεις στον ελληνικό τύπο σχετικά με τη ζωή της ελληνικής ομογένειας. Με βάση αυτά τα παραδείγματα θα συζητηθούν παράμετροι που σχετίζονται με την κάλυψη ή μη της δράσης της ομογένειας στις ΗΠΑ.

Στυλιανή Μαγνήσαλη

Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

*Ο παιδευτικός ρόλος των σύγχρονων μέσων ενημέρωσης της διασποράς
και η ανάπτυξη του κριτικού γραμματισμού.*



Ο παιδευτικός ρόλος των σύγχρονων μέσων ενημέρωσης της διασποράς είναι καθοριστικός για την ανάπτυξη του κριτικού γραμματισμού στην κοινωνία. Η επίδραση του δημοσιογραφικού λόγου των μέσων μαζικής ενημέρωσης στη γλωσσική εκπαίδευση και τη διαμόρφωση της σκέψης των πολιτών είναι ουσιώδης. Τα μέσα μαζικής ενημέρωσης διαδραματίζουν κεντρικό ρόλο στη μεταφορά πληροφοριών, μηνυμάτων, ιδεολογίας, απόψεων και στάσεων και διαμορφώνουν την κοινή γνώμη. Η ανάπτυξη δεξιοτήτων κριτικού γραμματισμού στα παιδιά προσχολικής ηλικίας, αποτελεί ένα σημαντικό μέρος της γενικότερης εκπαίδευσης τους και η κατανόηση και αξιολόγηση διαφορετικών ειδών κειμένων μέσω των δεξιοτήτων αυτών, ενισχύεται μέσω της προσπάθειας να αποκωδικοποιηθούν σύνθετα κείμενα και να είναι σε θέση τα παιδιά να αντιλαμβάνονται τα ρητά αλλά και τα άρρητα μηνύματα τα οποία αυτά φέρουν. Επιπλέον, αναδεικνύεται ο ρόλος της επικοινωνιακής προσέγγισης στη διδασκαλία, στόχος της οποίας είναι η αλληλεπίδραση ανάμεσα στους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς, η ενίσχυση των δεξιοτήτων επικοινωνίας, η κατανόηση και η ενεργή συμμετοχή. Συνολικά, ο παιδευτικός ρόλος των μέσων μαζικής ενημέρωσης προάγει την καλλιέργεια ενός ενημερωμένου και κριτικού κοινού, το οποίο μπορεί να κατανοεί και να αξιολογεί την κάθε πληροφορία που λαμβάνει και ταυτόχρονα παρέχει ευκαιρίες για συνεχή εκπαίδευση σε ποικίλους τομείς, στην ανάπτυξη κριτικών, γλωσσικών και επικοινωνιακών δεξιοτήτων/ικανοτήτων, μέσω καλά οργανωμένων δραστηριοτήτων.

Νίκος Μαθιουδάκης
Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο
Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

Δημοσιογραφία και νεολογία: Λεξικές επιλογές σε μια ψηφιακή εποχή.

Στην ψηφιακή εποχή, η δημοσιογραφία αντιμετωπίζει προκλήσεις και ευκαιρίες σχετικά με τις λεξικές επιλογές, καθώς η γρήγορη εξέλιξη της τεχνολογίας και των μέσων επικοινωνίας επηρεάζει τον τρόπο με τον οποίο κατασκευάζονται και μεταδίδονται οι ειδήσεις. Έτσι, αξιοποιεί την παιγνιώδη και ευρηματική χρήση της γλώσσας μέσω της νεολογίας, προσαρμόζοντας το λεξιλογικό της αποθεματικό στις κοινωνικές και τεχνολογικές εξελίξεις. Οι δημοσιογράφοι επιστρατεύουν νεολογισμούς, δάνεια, υβριδικές λέξεις και δημιουργικές γλωσσικές συνθέσεις για να τραβήξουν την προσοχή του κοινού. Οι νεολογισμοί, όπως «fake news», «ινφοπλημμύρα» ή «τρολ-δημοσιογραφία», δεν είναι απλώς νέες λέξεις, αλλά εργαλεία που αντικατοπτρίζουν και διαμορφώνουν την πραγματικότητα, συλλαμβάνοντας πολύπλοκα φαινόμενα με ευκολία και ευρηματικότητα. Οι νεολογισμοί, συχνά σαρκαστικοί ή ειρωνικοί, σχολιάζουν τα φαινόμενα της εποχής, ενισχύοντας το ύφος των κειμένων. Η δημιουργία και η χρήση τους αποτελεί μια δυναμική διαδικασία, όπου η γλώσσα γίνεται μέσο έκφρασης, αλλά και πειραματισμού. Ωστόσο, αυτή η παιγνιώδης προσέγγιση συνοδεύεται από την ευθύνη της ακρίβειας, καθώς οι νεολογισμοί μπορούν να επηρεάσουν την αντίληψη του κοινού και να διαμορφώσουν τη δημόσια συζήτηση. Σε μια εποχή γρήγορης κυκλοφορίας της πληροφορίας, οι δημοσιογράφοι οφείλουν να χειρίζονται τους νεολογισμούς με προσοχή, ισορροπώντας ανάμεσα στην καινοτομία και τη σαφήνεια, ώστε να διασφαλίζουν την αξιοπιστία τους και να ενισχύουν τη σχέση εμπιστοσύνης με το κοινό.



Χρήστος Μαλασπίνας

The Panhellenic Post. The online newspaper of Hellenism.

Ελληνικές εφημερίδες και τυπογραφεία στην Αμερική.



Η ελληνική γλώσσα και τα ελληνικά γράμματα βρήκαν στην Αμερική θερμούς υποστηρικτές και με πρωτοβουλίες ελληνοαμερικανών καθηγητών και οργανώσεων, η ελληνική γλώσσα καθιερώθηκε σαν κύριο μάθημα σε πολλά αμερικανικά πανεπιστήμια και κολλέγια. Ταυτοχρόνως, δημιουργήθηκαν, επιστημονικοί και φιλολογικοί σύλλογοι αλλά και με τη συνεισφορά της Αρχιεπισκοπής Αμερικής ιδρύθηκαν και ελληνόγλωσσα Σχολεία, Απογευματινά και Ημερήσια, Γυμνάσια μέχρι και Λύκεια ενώ ιδιώτες με τη βοήθεια του Κράτους έφτιαζαν τα charter schools που, όλα μαζί, συνέβαλαν στη διάσωση της ελληνικής Γλώσσας.

Σημαντικό ρόλο διαδραμάτισαν και οι πολλές ελληνόγλωσσες εφημερίδες και περιοδικά που εκδόθηκαν στην Αμερική, αλλά και τα ραδιοφωνικά Προγράμματα. Μαζί με τις εφημερίδες, και τα ελληνικά Τυπογραφεία έπαιζαν τον δικό τους ρόλο καθώς τύπωναν τις εφημερίδες και βιβλία στην ελληνική Γλώσσα.

Δεν αποτελεί υπερβολή να υποστηρίξουμε ότι η Ιστορία του Απόδημου Ελληνισμού στην Αμερική βρίσκεται αποτυπωμένη στις ελληνόγλωσσες εφημερίδες.

Με επίγνωση της αλήθειας αυτής, ο επί τριάντα χρόνια εκδότης και διευθυντής του Εθνικού Κήρυκα, Μπάμπης Μαρκέτος (1947-1977) φρόντισε οι τόμοι της *Ατλαντίδος* (διέκοψε την κυκλοφορία της το 1975) και του *Εθνικού Κήρυκα μέχρι την αποστρατεία του* (1977) να βρίσκονται στο The Balch Institute, Philadelphia, ίδρυμα που συγκεντρώνει αρχεία και ιστορικό υλικό για τις εθνικές μειονότητες και τη συμβολή τους στον αμερικανικό πολιτισμό.

Δημήτριος Μαλλίδης

Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

*Η χρήση της τεχνολογίας, όπως η Τεχνητή Νοημοσύνη (AI),
στη λειτουργία των ελληνικών μέσων μαζικής ενημέρωσης.*

Στην παρουσίαση θα αναλυθούν οι τρόποι με τους οποίους η σύγχρονη τεχνολογία, με έμφαση στην τεχνητή νοημοσύνη και τα εργαλεία αυτοματοποίησης, επηρεάζει τον μηχανισμό αλλά και τις αρχές δεοντολογίας των ελληνικών μέσων ενημέρωσης. Θα εξετάσουμε παραδείγματα χρήσης του ΑΙ στη δημιουργία ειδήσεων, τη διαχείριση περιεχομένου και τη διάδοση παραπληροφόρησης (fake news). Ειδική έμφαση θα δοθεί στην αντικατάσταση δημοσιογραφικών πρακτικών από αλγορίθμους αυτόματης συγγραφής κειμένων, στη δημιουργία παραποιημένου περιεχομένου (deepfakes) που επηρεάζει την εμπιστοσύνη των πολιτών προς τα ΜΜΕ/ΜΚΔ και στην έλλειψη επαρκούς ρύθμισης στην εφαρμογή αυτών των τεχνολογιών. Επιπλέον, θα συζητηθούν τα ηθικά διλήμματα που προκύπτουν από τη χρήση αυτών των εργαλείων, καθώς και οι προκλήσεις που αντιμετωπίζουν όχι μόνο οι δημοσιογραφικοί φορείς αλλά και ο μέσος πολίτης στην προσπάθεια του να διακρίνει την αλήθεια από την πλάνη. Τέλος, θα προταθούν στρατηγικές και βέλτιστες πρακτικές για την ορθή χρήση της τεχνολογίας, με σκοπό την υποστήριξη της αντικειμενικής ενημέρωσης και την προστασία της δεοντολογίας στα μέσα ενημέρωσης στην Ελλάδα.



Γιάννης Σέργιος Μανδαλίδης

Ανταποκριτής EPT στην Κωνσταντινούπολη

*Τα ελληνικά σχολεία στην Κωνσταντινούπολη και Ίμβρο, οι ελληνικές εφημερίδες
και το Οικουμενικό Πατριαρχείο ως «αρτηρίες» αιμοδοσίας
της ελληνικής γλώσσας στην Τουρκία.*



Σήμερα η ελληνική γλώσσα στην Τουρκία δίνει μάχη επιβίωσης, ως αποτέλεσμα των δραματικών δημογραφικών μεταβολών στον ελληνικό πληθυσμό από τη δεκαετία του 1950 και μετά. Τα ελληνικά σχολεία σε Κωνσταντινούπολη και Ίμβρο, οι ελληνικές εφημερίδες με το ελάχιστο τιράζ τους και το Οικουμενικό Πατριαρχείο είναι τρεις «αρτηρίες» που αιμοδοτούν την ελληνική γλώσσα τα τελευταία 100 χρόνια. Η παρουσία της ελληνικής τηλεόρασης, μέσω δορυφόρου ή Διαδικτύου, τα τελευταία χρόνια δεν στάθηκε ικανή να αντισταθμίσει τη διάβρωση (ποιοτική και ποσοτική) της ελληνοφωνίας στον ελάχιστο εναπομείναντα ελληνικό πληθυσμό. Στοιχείο αισιοδοξίας αποτελεί πάντως τα τελευταία χρόνια το ενδιαφέρον πολλών ανθρώπων στην Τουρκία να μάθουν τα ελληνικά ως ξένη γλώσσα ή ως μία βαθύτερη αναζήτηση προσωπικής εθνικής αυτογνωσίας.

Πηνελόπη Μανούσου

Imperial College Health Care NHS Trust, London

Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Η ελληνική συνεισφορά στην υπεράσπιση της δημόσιας υγείας: Από τις Κυκλάδες στο Λονδίνο.

Θα προσπαθήσω να σας παρουσιάσω το μέγεθος του προβλήματος της ηπατικής στεάτωσης που σχετίζεται με μεταβολική δυσλειτουργία (MASLD). Η MASLD, γνωστή απλά ως λιπώδες ήπαρ, αποτελεί ένα παγκόσμιο πρόβλημα δημόσιας υγείας, και έχει ήδη επηρεάσει το 20-30% του παγκόσμιου πληθυσμού. Συνδέεται με αυξημένη καρδιαγγειακή θνησιμότητα

και αυξημένα ποσοστά καρκίνου, όχι μόνο στο ήπαρ. Αυτή η σιωπηλή ασθένεια εξελίσσεται σε ίνωση, κίρρωση και ακόμη και σε ηπατοκυτταρικό καρκίνωμα (HCC) εάν δεν αντιμετωπιστεί. Κύριοι παράγοντες περιλαμβάνουν την παχυσαρκία, τον διαβήτη τύπου 2, τη δυσλιπιδαιμία και την υπέρταση, οι οποίοι επιταχύνουν σημαντικά την εξέλιξη της νόσου. Επιπλέον, το λιπώδες ήπαρ πολλαπλασιάζει τον κίνδυνο καρδιαγγειακών νοσημάτων, υπογραμμίζοντας την επιτακτική ανάγκη για αποτελεσματικές παρεμβάσεις στη δημόσια υγεία. Η υπερβολική πρόσληψη θερμίδων, η υψηλή κατανάλωση ζάχαρης και λιπών, καθώς και ο καθιστικός τρόπος ζωής συμβάλλουν στη συσσώρευση λίπους στο ήπαρ.

Μέτρα Πρόληψης: 1. Πρόωρη ανίχνευση και κατηγοριοποίηση ασθενών υψηλού κινδύνου. 2. Τροποποίηση τρόπου ζωής: Μεσογειακή διατροφή: Πλούσια σε πολυφαινόλες και ωμέγα-3 λιπαρά οξέα, βοηθά στη μείωση του λίπους στο ήπαρ. Σωματική άσκηση: Βελτιώνει την ευαισθησία στην ινσουλίνη και τα προφίλ των ηπατικών ενζύμων. 3. Φαρμακολογικές προσεγγίσεις: Θεραπείες που στοχεύουν τις μεταβολικές οδούς (π.χ. resmetirom, αγωνιστές υποδοχέα GLP-1, αγωνιστές PPAR). 4. Ο ρόλος του μικροβιώματος του εντέρου: Ο άξονας εντέρου-ήπατος παίζει κρίσιμο ρόλο στον μεταβολισμό και τη φλεγμονή του ήπατος, ενώ οι παρεμβάσεις που στοχεύουν στο μικροβίωμα αποτελούν σημαντική προσέγγιση.

Συμπέρασμα: Η πρόληψη της μεταβολικής ηπατικής νόσου απαιτεί μια πολυπαραγοντική προσέγγιση που ενσωματώνει παρεμβάσεις στον τρόπο ζωής, φαρμακοθεραπεία και ρύθμιση του μικροβιώματος του εντέρου. Οι μελλοντικές έρευνες θα πρέπει να επικεντρωθούν σε εξατομικευμένες στρατηγικές.



Σπύρος Μοσκόβου
Ελληνική Σύνταξη Deutsche Welle

60 χρόνια Deutsche Welle: Ένας αγώνας για την ελευθερία και τη γλώσσα.



Το Ελληνικό Πρόγραμμα της Deutsche Welle έκλεισε πέρυσι τα 60 του χρόνια. Εξέπεμψε για πρώτη φορά στα βραχέα το 1964, αλλά ανδρώθηκε πολιτικά και δημοσιογραφικά γύρω στο 1969, όταν μεσούσης της δικτατορίας στην Ελλάδα υιοθέτησε μια ανένδοτη αντιχουντική στάση που επιβραβεύθηκε μέσα σε λίγους μήνες με μια απρόσμενη ακροαματικότητα. Σύμφωνα με τις μετρήσεις της εποχής τρία εκατομμύρια Έλληνες συντονίζονταν κάθε βράδυ στην μπάντα των βραχέων για να ακούσουν την αλογόκριτη «φωνή της ελευθερίας» από την Κολωνία. Ήταν και η πρώτη θετική επένδυση της μεταπολεμικής Γερμανίας στην καθημαγμένη από την Κατοχή Ελλάδα.

Οι συνάδελφοι εκείνης της εποχής κυριολεκτικά δεν είχαν άλλο στον νου πέραξ ελευθερία και γλώσσα», μια παράδοση που μεταδίδεται από τη μια γενιά στην άλλη και διαπνέει τη σύνταξη μέχρι σήμερα. Κορυφαίος σχολιαστής τον καιρό της δικτατορίας ήταν και ο συγγραφέας Αλέξανδρος Σχινάς με την αλησμόνητη υποβλητική φωνή του. Αμέσως μετά τη μεταπολίτευση αφιέρωσε μια σειρά εκπομπών στο γλωσσικό ζήτημα που δημοσιεύθηκαν το 1977 με τίτλο: «Για την υπεράσπιση της ελληνικής εγκεφαλοκρηπίδας» (ειδ. Κέδρος). Σε μια περίοδο που το δίλημμα δημοτική ή καθαρεύουσα είχε πια ξεπεραστεί από τα πράγματα αλλά επιβίωνε σαν φάντασμα στη δημόσια συζήτηση ο Σχινάς συνηγορούσε υπέρ μιας γλώσσας πλούσιας σε εκφραστικότητα και υφολογικά επίπεδα.

Γεωργία - Δήμητρα Μοσχοβίτη

Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

*Γλωσσικές αναπαραστάσεις της «ελληνικότητας»
και κατασκευή ταυτοτήτων στα ομογενειακά ΜΜΕ.*

Η γλώσσα, προφορική και γραπτή, ως το πρωταρχικό μέσο επικοινωνίας και αλληλεπίδρασης, διαδραματίζει καθοριστικό ρόλο στην κατασκευή ταυτοτήτων σε άτομα και ομάδες. Η επιστήμη της Κοινωνιογλωσσολογίας, εξετάζει τις διαφορετικές γλωσσικές, υφολογικές, εκφραστικές και εννοιολογικές επιλογές με βασικό γνώμονα ότι αυτές αντανακλούν, κατασκευάζουν και κάποιες φορές αμφισβητούν κοινωνικούς ρόλους, ταυτότητες και σχέσεις εξουσίας. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει η μελέτη των γλωσσικών επιλογών στα δημοσιογραφικά κείμενα, τα οποία συνιστούν έναν από τους κύριους μηχανισμούς διάδοσης ιδεών και αποτύπωσης φαινομένων της κοινωνικής πραγματικότητας. Η μελέτη θα εστιάσει στον τρόπο με τον οποίο κατασκευάζονται οι κοινωνιογλωσσικές ταυτότητες των αρθρογράφων σε δημοσιογραφικά κείμενα των ομογενειακών ΜΜΕ [ηλεκτρονικός Τύπος] και δη η κατασκευή της «ελληνικής ταυτότητας». Τα κείμενα αυτά, όπως είναι φανερό, λόγω των ρητών και υπόρρητων μηνυμάτων που φέρουν αποτελούν μέσα διαπαιδαγώγησης και εκπαιδευτικά εργαλεία, ενισχύοντας συγκεκριμένα κοινωνικά πρότυπα και στάσεις για την κοινότητα της ελληνικής ομογένειας. Μέσω της παρούσας ερευνητικής μελέτης θα φωτιστεί η σύνδεση μεταξύ γλώσσας και ταυτότητας, συμβάλλοντας στον ευρύτερο διάλογο για τη συμβολή της γλωσσικής εκπαίδευσης στην κατάκτηση του Κριτικού Γραμματισμού στο σχολικό –και όχι μόνο– περιβάλλον.



Ιωάννα Μουσικούδη

Aix-Marseille TELEMMe - AMU-CNRS

*Ομογενειακά ΜΜΕ στη Γαλλία: το ραδιοφωνικό «Ελληνικό Κομπολόν»,
το περιοδικό «Ακρόπολις» και η «Ελληνική Διασπορά στη Γαλλία».*



Η ελληνόφωνη εκπομπή, το «Ελληνικό Κομπολόν», άρχισε να μεταδίδεται στην περιοχή της Μασσαλίας το 1983, εποχή δημιουργίας των ανεξάρτητων ραδιοφωνικών σταθμών FM. Ήταν η πρώτη εκπομπή που μετέδωσε στα ελληνικά ειδήσεις και τραγούδια, και αποτέλεσε σημείο αναφοράς για τους ομογενείς της περιοχής. Σταμάτησε να μεταδίδεται το 2018, μετά από απόφαση του ραδιοφωνικού σταθμού που τη φιλοξενούσε. Το ελληνικό γαλλόφωνο διμηνιαίο περιοδικό «Ακρόπολις» εκδιδόταν ανελλιπώς και αποστέλλονταν από το 1991 μέχρι το 2023 σε συνδρομητές στη Μασσαλία αλλά και σε όλη τη Γαλλία. Πριν την καθιέρωση των διαδικτυακών μέσων ενημέρωσης αποτέλεσε ένα από τα ελάχιστα μέσα πληροφόρησης της τοπικής κοινωνίας τόσο για τα νέα της παροικίας, όσο και για τις πολιτικές, οικονομικές και κοινωνικές εξελίξεις σε Ελλάδα και Κύπρο. Οι σελίδες του φιλοξένησαν άρθρα ιστορικών και ερευνητών, απλών κατοίκων της περιοχής καθώς και εκπαιδευτικά και κοινοτικά νέα. Το 2005 δημιουργήθηκε η δίγλωσση ιστοσελίδα «Ελληνική Διασπορά στη Γαλλία», η οποία συνεχίζει και σήμερα να συμβάλλει στην προώθηση παγκοσμίως των νέων της ελληνικής ομογένειας της Γαλλίας.

Η προτεινόμενη ανακοίνωση έχει στόχο να παρουσιάσει και να ερευνήσει την ίδρυση, τους συντελεστές και την πορεία των τριών αυτών ομογενειακών μέσων μαζικής ενημέρωσης και να φωτίσει τη συμβολή τους στη διατήρηση της ελληνικότητας της γαλλικής ομογένειας.

Βασιλική Μπαφατάκη
Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

*Ζητήματα επικοινωνίας και βιοηθικής.
Το πεδίο της ιατρικώς υποβοηθούμενης αναπαραγωγής
και οι σύγχρονες εξελίξεις.*

Η ιατρικώς υποβοηθούμενη αναπαραγωγή (ΥΑ) αποτελεί ένα ραγδαία εξελισσόμενο πεδίο που ενσωματώνει επιστημονικές, κοινωνικές και ηθικές προκλήσεις. Οι καινοτόμες αναπαραγωγικές τεχνολογίες, όπως η εξωσωματική γονιμοποίηση, η μεταθανάτια γονιμοποίηση, η τεχνητή μήτρα, ανοίγουν νέους δρόμους στη δημιουργία οικογένειας, αλλά ταυτόχρονα εγείρουν ζητήματα αυτονομίας, συναίνεσης και δικαιωμάτων των μελλοντικών γενεών. Η αποτελεσματική επικοινωνία μεταξύ ιατρών, ασθενών και κοινωνίας είναι κρίσιμη για την κατανόηση των ηθικών και ψυχολογικών πτυχών των τεχνολογιών αυτών. Η έλλειψη διαφανούς πληροφόρησης μπορεί να οδηγήσει σε παρανοήσεις, στιγματισμό και αποπροσανατολισμό από τις ουσιαστικές βιοηθικές προκλήσεις.

Τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης διαδραματίζουν καθοριστικό ρόλο στη διαμόρφωση της κοινής γνώμης. Παρότι αποτελούν βασικό φορέα ενημέρωσης, συχνά παρουσιάζουν τις εξελίξεις στην ΥΑ με υπεραπλουστευμένο ή δραματοποιημένο τρόπο, δημιουργώντας υπερβολικές ελπίδες ή ανησυχίες. Για την αντιμετώπιση αυτών των προκλήσεων απαιτείται μια διεπιστημονική προσέγγιση που θα ενισχύσει τη διαφάνεια στη λήψη αποφάσεων και θα προάγει την ισότιμη πρόσβαση στις αναπαραγωγικές τεχνολογίες.

Η ενίσχυση της βιοηθικής σκέψης και η διάχυση έγκυρης πληροφόρησης αποτελούν θεμέλια για τη βιώσιμη πρόοδο. Μέσα από υπεύθυνη επικοινωνία και συνεργασία ειδικών από διαφορετικούς κλάδους, η κοινωνία μπορεί να καλλιεργήσει εμπιστοσύνη και να προάγει έναν ουσιαστικό διάλογο για τις ηθικές, κοινωνικές και ψυχολογικές πτυχές της ΥΑ.



Χρήστος Μπεχλιβάνος

Larissa Net

Ένωση Συντακτών Θεσσαλίας, Εύβοιας και Στερεάς Ελλάδας

Συμπράξεις ελληνικών ομογενειακών Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης.



Διανύοντας το ένα τέταρτο του 21ου αιώνα οι εξελίξεις στην επιστήμη και την τεχνολογία διαμόρφωσαν ένα νέο τοπίο γεμάτο προκλήσεις για τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης σε κάθε γωνιά του πλανήτη. Σ' αυτό το αχαρτογράφητο τοπίο προσφέρουν ενημέρωση σε χρόνο dt, σε όλο τον κόσμο, όλα τα ΜΜΕ από κάθε Περιφέρεια. Για παράδειγμα η σιδηροδρομική τραγωδία του 2022 στα Τέμπη και οι πλημμύρες του 2023 στη Θεσσαλία ήταν παγκόσμια είδηση.

Στο νέο τοπίο με τη μεγάλη διείσδυση των ηλεκτρονικών εφημερίδων, την αξιοποίηση των κοινωνικών δικτύων, την επέλαση της Τεχνητής Νοημοσύνης, την απειλή της ελευθεροτυπίας από τα SLAPP's και τα μεγάλα οικονομικά συμφέροντα και την άμετρη διασπορά των fake news οφείλουμε όλοι να στηρίζουμε τα ΜΜΕ γιατί αποτελούν θεματοφύλακα στην ποιότητα της κάθε τοπικής ή κεντρικής εξουσίας και της ίδιας της Δημοκρατίας.

Η νέα μεγάλη πια πρόκληση είναι μία, οι συμπράξεις όλων των ελληνικών ομογενειακών Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης με τα επαγγελματικά ΜΜΕ της Ελλάδας. Εμείς που τα υπηρετούμε μία ζωή, με μεράκι, θυσίες, δεοντολογία και αξίες έχουμε χρέος να προχωρήσουμε σε συνέργειες για να αποτελέι η πραγματική είδηση και ανάλυση «όπλο» στη φαρέτρα κάθε Έλληνα, σε κάθε γωνιά της γης.

Παντελής Μπουκάλας

εφημερίδα «Καθημερινή»

Γνωρίσματα του νεοελληνικού δημοσιογραφικού λόγου.

Η ελληνική γλώσσα, και ο ελληνικός πολιτισμός γενικότερα, στις ποικίλες φάσεις τους, δεν έπαψαν ποτέ να δανείζονται – γράμματα, λέξεις, αντικείμενα και τεχνικές κατασκευής τους, μύθους, ακόμα και θεότητες. Σχεδόν πάντοτε όμως δοκίμαζαν να αφομοιώσουν τα δάνειά τους, να τα εντάξουν στο δικό τους σύστημα, είτε για το απλό κλιτικό σύστημα μιλάμε είτε για το σύστημα σκέψης και γενικότερων παραδοχών για τα ανθρώπινα. Και πιθανόν εξαιτίας αυτής της συνειδητής προσπάθειας να μετατραπούν τα δάνεια σε κοινά κτήματα, ο Πλάτων, στο σύγγραμμά του *Επινομίς*, έδινε την εξής διαβεβαίωση: «Ο,τιπερ αν Έλληνες βαρβάρων παραλάβωσι, κάλλιον τούτο εις τέλος απεργάζονται».

Και στην τωρινή της φάση η νεοελληνική γλώσσα –και κατεξοχήν η ομιλουμένη και γραφομένη των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης– εισάγει όρους άλλων γλωσσών, πρωτίστως της αγγλικής, της οικουμενικής κοινής κατά κάποιον τρόπο. Σωστά, πολύ σωστά πράττει εισάγοντάς τους, εφόσον τους χρειάζεται. Κίνδυνος αφελληνισμού της ίδιας μας της γλώσσας ή θανάτου της δεν υπάρχει, κι ας επιμένουν αντιεπιστημονικότατα οι συνήθεις μοιρολογητές. Η αγγλική παραμένει αγγλική παρότι έχει ενισχύσει τον κορμό της με χιλιάδες λέξεις ελληνικές ή ελληνόμορφες, δηλαδή πλασμένες με ελληνικά συνθετικά, που όμως πρωτοσμίζανε σε μία λέξη στην αγγλική.

Μπορούμε όμως να ισχυριστούμε κι εμείς σήμερα ό,τι έλεγε ο Πλάτων στον καιρό του; Δύσκολο, πολύ δύσκολο. Αντίθετα, είναι πολύ εύκολο να διαπιστώσει όποιος επισκέπτεται συχνά τα Μέσα, πως, είτε από πνευματική νωχέλεια είτε από ξιπασιά, δανειζόμαστε όρους που δεν τους έχουμε την παραμικρή ανάγκη και τους οποίους δεν κάνουμε την παραμικρή προσπάθεια να υποτάξουμε στους κανόνες της δικής μας γλώσσας. Η ξενομανία μάλιστα αναίρει και κατακτήσεις των περασμένων δεκαετιών, αφού επιστρέφει, για παράδειγμα,



στην αγκλίσια ξένων λέξεων, που ωστόσο μέχρι χθες ακόμα χρησιμοποιούνταν συμμορφωμένες στη δική γλωσσική νόρμα.

Και πάλι, η γλώσσα μας ουδένια κίνδυνο διατρέχει. Εκτός όμως από ανόητο, είναι και αποκαλυπτικό βαθύτερης νοοτροπίας το να λέμε «τα γκολφ» ή «τα φάουλς», θαρρείς και δεν αρκεί το άρθρο «τα» για να δηλώσει προκαταβολικά τον πληθυντικό, και την ίδια στιγμή να λέμε και να γράφουμε, άκλιτα και άκριτα, «της Σαχάρα», «της Αλάσκια» και «της Αριζόνα». Οδεύουμε άραγε και προς τη γενική «της Βοστώνη»;

Ελένη Μπούρου
Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Γλωσσικές αναπαραστάσεις των έμφυλων ταυτοτήτων στην κινηματογραφική ταινία «Ευτυχία».



Η παρούσα εισήγηση εξετάζει τη δυναμική της ελληνικής γλώσσας στην κατασκευή έμφυλων ταυτοτήτων και στερεοτύπων, αναλύοντας τη χρήση της στην κινηματογραφική ταινία *Ευτυχία* (2019). Ειδικότερα, εστιάζει στην προβολή των έμφυλων αντιλήψεων μέσα από δύο χαρακτηριστικές σκηνές της ταινίας, με σκοπό να αναδείξει τη σύνδεση της γλώσσας, φύλου και κοινωνίας. Το θεωρητικό πλαίσιο βασίζεται στην Κοινωνιογλωσσολογία, αναλύοντας τη γλώσσα ως εργαλείο κατασκευής ταυτοτήτων και αναπαραγωγής κοινωνικών ρόλων. Η μεθοδολογία περιλαμβάνει την Κριτική Ανάλυση Λόγου ενώ η κειμενική και οπτική ανάλυση των σκηνών γίνεται με έμφαση στον τρόπο που η γλώσσα αναπαριστά ή αμφισβητεί τα παραδοσιακά έμφυλα στερεότυπα. Η σύνδεση με τα ομογενειακά ΜΜΕ έγκειται στο γεγονός ότι τα ΜΜΕ της διασποράς, χρησιμοποιώντας την ελληνική γλώσσα, διαδραματίζουν κρίσιμο ρόλο στη διατήρηση και διαμόρφωση των πολιτιστικών ταυτοτήτων των ομογενών. Αντίστοιχα, η γλώσσα στην ταινία *Ευτυχία* λειτουργεί ως μέσο αναπαραγωγής και ανατροπής των πολιτισμικών προτύπων, προσφέροντας μια δυναμική για την ανασύνθεση των έμφυλων ρόλων στην ελληνική κοινωνία και στο εξωτερικό. Στο πλαίσιο αυτό, η έρευνα

αναδεικνύει τις προκλήσεις και τις προοπτικές που παρουσιάζουν τα ομογενειακά ΜΜΕ για την ελληνική γλώσσα και τον πολιτισμό, με στόχο τη διατήρηση της πολιτισμικής κληρονομιάς και την προώθηση της κοινωνικής αλλαγής.

Μαριλίνα Νταουντάκη
Τηλεοπτικός Σταθμός Alpha
Εφημερίδα Ελευθερία Λονδίνου

*Η γλώσσα της ομογενειακής εφημερίδας του Λονδίνου ως μέσο ενημέρωσης της διασποράς.
Γλωσσικές προκλήσεις, αξιολόγηση αναγνωστικής ικανότητας, αναστοχασμός του ρόλου της
ομογενειακής εφημερίδας.*



Αυτή η ανακοίνωση αναφέρεται στη γλώσσα που χρησιμοποιείται στην ομογενειακή εφημερίδα, ως μέσο ενημέρωσης της διασποράς, και στο κατά πόσο αυτή ανταποκρίνεται στις ανάγκες του αναγνωστικού κοινού, αναστοχάζόμενοι τον ρόλο της ομογενειακής εφημερίδας στη διάσωση και διάδοση της ελληνικής γλώσσας και του πολιτισμού. Θα εξετάσουμε τις γλωσσικές προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι αναγνώστες της διασποράς του Λονδίνου, οι οποίοι συχνά παρουσιάζουν χαμηλές προσληπτικές δεξιότητες στον επίσημο ελληνικό λόγο. Στο πλαίσιο αυτό, προτείνεται η διεξαγωγή μιας έρευνας για την κατανόηση πολύπλοκων κειμένων από αναγνώστες πρώτης, δεύτερης, τρίτης και τέταρτης γενιάς από την Ελλάδα και την Κύπρο που ζουν στο Λονδίνο, με στόχο να αξιολογηθούν οι γλωσσικές τους ικανότητες στην κατανόηση του γραπτού λόγου και να διαμορφωθούν προτάσεις για την ενίσχυση της προσφοράς των παροικιακών μέσων ως μέσων διάδοσης και διάσωσης της ελληνικής γλώσσας και του Ελληνικού πολιτισμού.

Ευαγγελία Ντζάνη

Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Brown University, RI, USA

*Ο ρόλος της ελληνικής γλώσσας ως διαμεσολαβητής της αποτελεσματικότητας
των παρεμβάσεων ψυχικής υγείας σε πληθυσμούς προσφύγων.*



Το καθεστώς αναγκαστικής μετανάστευσης περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων, μια πολιτισμική αλλαγή στο γλωσσικό περιβάλλον. Εκτός από τις ακαδημαϊκές επιδόσεις και τα επαγγελματικά επιτεύγματα, η τρέχουσα επιστημονική τεκμηρίωση δείχνει ότι αυτή η αλλαγή, όταν σχετίζεται δε με γλωσσικά εμπόδια και γλωσσική ασυμφωνία, μπορεί να επηρεάσει την υγεία. Σε επίπεδο παρεμβάσεων, διερευνάται το προστατευτικό αποτέλεσμα στρατηγικών που βελτιώνουν την κατάρτιση επάρκειας στη γλώσσα υποδοχής και δημιουργικών γλωσσικών δραστηριοτήτων για νέους μετανάστες και πρόσφυγες. Το πρόγραμμα Healing Roots, που τιμήθηκε με το βραβείο Columbia World Projects Impact Award το 2024, αναπτύσσει έναν Οδικό Χάρτη Τεκμηρίων Ψυχικής Υγείας, ένα διαδικτυακό, ανοιχτής πρόσβασης, φιλικό προς τον χρήστη εργαλείο που έχει σχεδιαστεί για να οργανώνει την υπάρχουσα έρευνα σχετικά με τις παρεμβάσεις ψυχικής υγείας των προσφύγων και θα επιτρέψει στους ενδιαφερόμενους να εντοπίσουν αποτελεσματικές στρατηγικές για την εφαρμογή στοχευμένων υπηρεσιών ψυχικής υγείας για πρόσφυγες. Στο πλαίσιο του έργου Healing Roots, σκοπεύουμε να αποτιμήσουμε συστηματικά την αξιοπιστία της διαθέσιμης δημοσιευμένης τεκμηρίωσης σχετικά με τη γλώσσα ως παράγοντα που επηρεάζει την αποτελεσματικότητα των παρεμβάσεων ψυχικής υγείας σε πληθυσμούς αναγκαστικής μετανάστευσης. Εφαρμόζοντας μια προσέγγιση συν-δημιουργίας, σκοπεύουμε επίσης να αξιολογήσουμε αν και πώς θα μπορούσαν να ενσωματωθούν στρατηγικές σχετικά με την ελληνική γλώσσα στις παρεμβάσεις ανθεκτικότητας στην ψυχική υγεία των προσφύγων.

Τζένη Παγγέ

Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

*Επιστήμη και Ηθική. Μια σύγχρονη ανάγνωση
ενός κειμένου από τον Εθνικό Κήρυκα το 1926.*

Θέματα επιστήμης και ηθικής έχουν αλλάξει ριζικά από το 1926 μέχρι σήμερα. Ο 20ός αιώνας, με τις μεγάλες επιστημονικές και τεχνολογικές ανακαλύψεις, συνέβαλε σημαντικά στην πρόοδο της ανθρωπότητας χωρίς όμως στις πρώτες δεκαετίες του να δώσει έμφαση στα μεγάλα ηθικά ζητήματα. Ένα ιδιαίτερα ενδιαφέρον άρθρο της εποχής του 1926 από τον Εθνικό Κήρυκα, έθετε το ερώτημα εάν τα έθνη με ανεπτυγμένη την επιστήμη διαθέτουν και ανώτερη ηθική σε σύγκριση με τα άλλα έθνη. Μέσα από το ίδιο άρθρο του 1926 αναφέρεται ότι η επιστήμη και η ηθική είναι δύο ανεξάρτητες έννοιες, όπως το λάδι και το νερό που δύσκολα αναμειγνύονται. Σήμερα, οι έννοιες της επιστήμης και της ηθικής είναι πιο αλληλένδετες από ποτέ. Η επιστήμη ερευνά τον κόσμο γύρω μας, βελτιώνει την ποιότητα ζωής, ενισχύει την κριτική σκέψη και προσφέρει λύσεις σε πολύπλοκα προβλήματα μέσω συστημικών προσεγγίσεων. Ωστόσο, δημιουργεί νέα ηθικά διλήμματα, όπως η κατάχρηση της τεχνολογίας, η άνιση κατανομή των πόρων και η διασπορά της παραπληροφόρησης. Συνεπώς, αν και η τεχνολογία και η καινοτομία έχουν αναβαθμίσει το σύγχρονο βιοτικό επίπεδο, δεν έχουν καταφέρει να μειώσουν ουσιαστικά τη φτώχεια και τις κοινωνικές ανισότητες. Οι επιστημονικές εξελίξεις, με έμφαση στην Τεχνητή Νοημοσύνη, συνεχίζουν να διαμορφώνουν το μέλλον, καθιστώντας τα ζητήματα ηθικής πιο επίκαιρα και αναγκαία από ποτέ, προκειμένου να διασφαλιστεί το συλλογικό καλό, με έμφαση στη συμπερίληψη και τη βιώσιμη ανάπτυξη.

[Acknowledgments: This program is co-financed by the European Union (European Social Fund – ESF) and Greece through the Operational Programme “Human Resources and Social Cohesion”, «ΕΣΠΑ 2021-2027», in the context of the project “Support for



Internationalization Activities of the University of Ioannina, 'ICT in Education: Applications in Natural, Social and Health Sciences' ”– MIS: 6004807].

Κωνσταντίνος Πάντος

«ΓΕΝΕΣΙΣ Αθηνών», ΜΙΑ «ΓΕΝΕΣΙΣ Αθηνών»,

ΜΙΑ «ΓΕΝΕΣΙΣ Κρήτης», ΜΙΑ «ΓΕΝΕΣΙΣ Θεσσαλίας-Αθηνών»,

ΜΙΑ «ΓΕΝΕΣΙΣ Θράκης-Αθηνών», ΜΙΑ «Genesis Athens – Bucharest»,

ΜΙΑ «The 1st Affiliated Hospital of AnHui University – Genesis Athinon»

Ελληνική Εταιρεία Αναπαραγωγικής Ιατρικής, ΕΛΙΤΟΥΡ,

Παγκόσμιο Ιπποκράτειο Ινστιτούτο Ιατρών – GDHI,

Πανεπιστήμιο An Hui Κίνας,

Πανεπιστήμιο Addis Ababa Αιθιοπίας

Η διπλωματία της υγείας στις σύγχρονες προκλήσεις: Υπογεννητικότητα – Υπογονιμότητα.



Η διπλωματία της υγείας καλείται να αντιμετωπίσει μια σειρά από σύγχρονες προκλήσεις, με την υπογεννητικότητα και την υπογονιμότητα να βρίσκονται στο επίκεντρο της διεθνούς συζήτησης. Αυτά τα ζητήματα δεν αφορούν μόνο την εσωτερική πολιτική των κρατών, αλλά έχουν και διακρατικές διαστάσεις που επηρεάζουν τη δημογραφία, την οικονομία και τη βιωσιμότητα των κοινωνικών συστημάτων. Η υπογεννητικότητα, δηλαδή η μείωση των γεννήσεων σε επίπεδα χαμηλότερα από το όριο αναπλήρωσης του πληθυσμού (2,1 παιδιά ανά γυναίκα), αποτελεί σοβαρό πρόβλημα για πολλές ανεπτυγμένες χώρες. Η αντιμετώπιση του φαινομένου απαιτεί συνδυασμένες πολιτικές που αφορούν, την οικονομική στήριξη των οικογενειών (επιδόματα, άδειες μητρότητας/πατρότητας), τη βελτίωση των συνθηκών εργασίας και ισορροπίας επαγγελματικής-προσωπικής ζωής και την προώθηση μέτρων για τη μετανάστευση και την κοινωνική ένταξη νέων πληθυσμών. Σε διεθνές επίπεδο, η διπλωματία της υγείας επιδιώκει συνεργασίες για την ανταλλαγή βέλτιστων πρακτικών

και την ανάπτυξη πολιτικών που ενισχύουν τη δημογραφική αναζωογόνηση. Η υπογονιμότητα επηρεάζει περίπου 1 στα 6 ζευγάρια παγκοσμίως (ΠΟΥ, 2023) και μπορεί να προκληθεί από περιβαλλοντικούς, γενετικούς ή κοινωνικούς παράγοντες. Η παγκόσμια διπλωματία της υγείας ασχολείται με την έγκαιρη και έγκριτη ενημέρωση γυναικών και ανδρών αναπαραγωγικής ηλικίας για τα βιολογικά όρια της τεκνοποίησης και των ενημερωμένων επιλογών που έχουν στη διάθεσή τους σύμφωνα με τις προσωπικές τους αποφάσεις και τις αρχές της αυτοδιάθεσης και της αναπαραγωγικής τους αυτονομίας. Ασχολείται επίσης με την πρόσβαση σε θεραπείες γονιμότητας και τεχνολογίες υποβοηθούμενης αναπαραγωγής (ART) καθώς και τη ρύθμιση των βιοηθικών και νομικών ζητημάτων που προκύπτουν από τις τεχνολογίες υποβοηθούμενης αναπαραγωγής και της διαμόρφωσης ενιαίου διαπολιτισμικού και διακρατικού πλαισίου κοινωνικής συναίνεσης αλλά και με την έρευνα για περιβαλλοντικούς παράγοντες που επηρεάζουν τη γονιμότητα (ρύπανση, τρόπος ζωής). Η συνεργασία μεταξύ κυβερνήσεων, διεθνών οργανισμών (όπως ο ΠΟΥ) και ιδιωτικών φορέων καθώς και μεμονωμένων πρωτοβουλιών είναι κρίσιμη για την ανάπτυξη πολιτικών που διασφαλίζουν την υγεία της αναπαραγωγικής διαδικασίας και τη δημογραφική ισορροπία. Η υπογεννητικότητα και η υπογονιμότητα αποτελούν κρίσιμες προκλήσεις για τη διπλωματία της υγείας, απαιτώντας παγκόσμιες στρατηγικές και διακρατική συνεργασία. Η επένδυση σε προγράμματα υποστήριξης της οικογένειας, η έρευνα για την αναπαραγωγική υγεία και η διευκόλυνση πρόσβασης στις σχετικές θεραπείες είναι καθοριστικοί παράγοντες για τη βιώσιμη ανάπτυξη των κοινωνιών.



Νικολέτα Παπαδόγιαννη
Grecian Echoes – Ελληνική Ηχώ

Ραδιοφωνικός λόγος και Ελληνική γλώσσα. Η συμβολή του Ελληνοαμερικανικού ραδιοφωνικού προγράμματος Grecian Echoes Ελληνική Ηχώ στη διατήρηση της Ελληνικής ταυτότητας και την προώθηση του Ελληνικού πολιτισμού στην Αμερική.



Το ραδιόφωνο αποτελεί το αγαπημένο μέσο ενημέρωσης για τους νέους στις Ηνωμένες Πολιτείες και το αποτελεσματικότερο όσον αφορά την προώθηση και εμπορία των προϊόντων. Σύμφωνα με πρόσφατα στοιχεία το 88% των Αμερικανών ακούνε ραδιόφωνο σε εβδομαδιαία βάση και περισσότεροι Αμερικανοί συντονίζονται στο ραδιόφωνο απ' ότι επισκέπτονται τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Υπό αυτό το πρίσμα, η σημασία του ραδιοφωνικού λόγου στην εκμάθηση και διατήρηση της Ελληνικής γλώσσας στις Ηνωμένες Πολιτείες καθίσταται ουσιαστική. Η μετάδοση της Ελληνικής γλώσσας επιτυγχάνεται μέσα από τον σύντομο, απλό και κατανοητό λόγο του ραδιοφώνου. Στόχος και επιδίωξη του κάθε ομογενειακού ραδιοφώνου που απευθύνεται σ' ένα ανομοιογενές ως προς την κατανόηση του λόγου ακροατήριο οφείλει να είναι πρωτίστως η εκπαίδευση του ακροατηρίου με την ταυτόχρονη ενημέρωση και ψυχαγωγία του. Ο ομογενειακός ραδιοφωνικός σταθμός Ελληνική Ηχώ – Grecian Echoes για πάνω από 78 χρόνια κρατά ζωντανή τη φωνή της Ελλάδας στην Αμερική μέσα από τον ελληνικό στίχο, την καθημέρα, το διάγγελμα του Πρωθυπουργού στους ομογενείς και το κυριακάτικο θρησκευτικό μήνυμα της Μητρόπολης. Είναι ο συνδετικός κρίκος της Ελληνοαμερικανικής Κοινότητας με την Ελληνική γλώσσα και τη μητέρα πατρίδα.

Γιώργος Πατούλης
Ιατρικός Σύλλογος Αθηνών
Ελληνικό Συμβούλιο Τουρισμού Υγείας – Ελιτούρ
Παγκόσμιο Ιπποκράτειο Ινστιτούτο Ιατρών
Εθνικό Διαδημοτικό Δίκτυο Υγιών Πόλεων – ΕΔΔΥΠΠΥ

*Η ανάπτυξη του τουρισμού υγείας – ευεξίας μέσω της παγκόσμιας προώθησης
της ιπποκρατικής ηθικής και του ιπποκρατικού όρκου.*

Η ανάπτυξη του Τουρισμού Υγείας και Ευεξίας αποτελεί έναν δυναμικά αναπτυσσόμενο κλάδο, με σημαντικές προοπτικές για την Ελλάδα. Η παγκόσμια προώθηση της Ιπποκρατικής Ηθικής και του Ιπποκρατικού Όρκου μπορεί να αποτελέσει καθοριστικό παράγοντα στην ενίσχυση αυτού του τομέα. Οι αρχές του Ιπποκράτη, όπως η ηθική στην ιατρική πράξη, η ιατρική αριστεία, η ολιστική προσέγγιση στην υγεία και η σύνδεση του ανθρώπου με τη φύση, ευθυγραμμίζονται με τις σύγχρονες τάσεις ευεξίας και ιατρικού τουρισμού. Μέσω στοχευμένων δράσεων προώθησης, η Ελλάδα μπορεί να καθιερωθεί ως παγκόσμιο κέντρο Τουρισμού Υγείας, αξιοποιώντας τη μακροχρόνια ιατρική της παράδοση, τις σύγχρονες υποδομές και το φυσικό της περιβάλλον. Η ενσωμάτωση της Ιπποκρατικής φιλοσοφίας σε ιατρικά κέντρα, ιαματικά λουτρά και προγράμματα ευεξίας μπορεί να προσελκύσει επισκέπτες από όλο τον κόσμο. Έτσι, η χώρα θα ενισχύσει το τουριστικό της προϊόν, προσφέροντας μια μοναδική εμπειρία που συνδυάζει την ιατρική, την ηθική και την ολιστική φροντίδα της υγείας.



Αλεξάνδρα Παυλάκη
Εκπαιδευτήρια «Θεμιστοκλής»

«Η γλώσσα πρώτη μαθήσεως δι' ης έξεστι τας άλλας μαθείν»
Αντισθένης, 445-360 π.Χ.



114

Η Αλεξάνδρα Παυλάκη, γενική διευθύντρια και ιδιοκτήτρια των εκπαιδευτηρίων «ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ» μαζί με τη μαθήτρια της Α' λυκείου των Εκπαιδευτηρίων Άρτεμη Μαραβέλια θα παρουσιάσουν καινοτόμες δραστηριότητες και καλές πρακτικές σχετικά με τη διδασκαλία, τη βαθιά γνώση, τη μεγάλη αξία και προσφορά της ελληνικής γλώσσας. Μέσα από τα κείμενα της λογοτεχνίας, αποφθέγματα αρχαίων και νεότερων φιλοσόφων, μύθων του Αισώπου, Δημοτικών τραγουδιών αλλά και δανείων προς άλλες γλώσσες, θα εντρυφήσουν στην ουσία των λέξεων, των εννοιών, των κειμένων. Γιατί όπως αναφέρει ο κυνικός φιλόσοφος Αντισθένης (445-360 π.Χ.): «Η γλώσσα πρώτη μαθήσεως δι' ης έξεστι τας άλλους μαθείν». Δηλαδή: Η μελέτη της γλώσσας αποτελεί την πρώτη μελέτη που σου επιτρέπει να μάθεις οτιδήποτε άλλο. Επίσης μέσα από τα προγράμματα Erasmus+ στα οποία συμμετέχουν τα εκπαιδευτήρια «ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ» προσπαθούν να διαδώσουν και να διασώσουν τον Ελληνικό Πολιτισμό και τις Διαχρονικές του αξίες. Ηθική – Δημοκρατία – Σεβασμό στον άνθρωπο – Ελευθερία Λόγου – Αρετή, και το πιο σημαντικό το «Γνώθι σαυτόν».

Αιμίλιος Περγιδάκης
Αθηναϊκό και Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων

Τα «νέα Μέσα», η νέα πραγματικότητα, η διασπορά και η ομογένεια.

Μια σύντομη επισκόπηση της νέας πραγματικότητας που διαμορφώνεται με την ευρεία χρήση του Διαδικτύου και των μέσων κοινωνικής δικτύωσης. Ποια είναι τα πλεονεκτήματα,

ποιες είναι οι δυνατότητες για την επικοινωνία και την ενημέρωση και ποιοι είναι οι κίνδυνοι από την παραπληροφόρηση και τις ψευδείς ειδήσεις (fake news). Πώς τα πρακτορεία ειδήσεων –συμπεριλαμβανομένου ασφαλώς του ΑΠΕ-ΜΠΕ– μπορούν, ως πάροχοι ειδησεογραφικού υλικού, να μετατραπούν σε θεματοφύλακες της αλήθειας και της αντικειμενικής ενημέρωσης. Παράλληλα, πώς μπορούν ν’ αναδειχθούν σε κόμβο διαδραστικής επικοινωνίας με τη διασπορά και την ομογένεια και να συμβάλλουν κατ’ αυτόν τον τρόπο και στην εκπαιδευτική διαδικασία σε ό,τι αφορά τη γλώσσα και τον πολιτισμό.

Δημήτρης Πεφάνης
CNN Greece

Ψηφιακά μέσα και ομογένεια – Διατηρώντας ζωντανό τον δεσμό.



Τα τελευταία 25 χρόνια, από την πρωίμη ανάπτυξη των ψηφιακών ΜΜΕ στην Ελλάδα, μέχρι το σημερινό, ενδεχομένως κορεσμένο μηνιακό τοπίο, η σχέση της ομογένειας με τα ελληνικά ψηφιακά Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης είναι καθημερινή και διαρκώς εντεινόμενη. Τα ψηφιακά μέσα, είτε αυτά αφορούν τη γενική ειδησιογραφία είτε εξειδικευμένα κομμάτια της επικαιρότητας λειτουργούν ως μια «ζωντανή γέφυρα» ανάμεσα στην ομογένεια και την Ελλάδα. Την ίδια στιγμή, αποτελούν βασική πηγή ενημέρωσης, άντλησης πληροφορίας αλλά και εν δυνάμει συνεργασιών για τα ίδια τα ομογενειακά μέσα.

Παράλληλα, λειτουργούν ως καθημερινός παγκόσμιος δεσμός, τόσο σε επίπεδο επικαιρότητας όσο και σε σχέση με τη διατήρηση της επαφής με τη γλώσσα, αναλαμβάνοντας και εκπαιδευτικό χαρακτήρα, ιδιαίτερα μεταξύ των ομογενών δεύτερης και τρίτης γενιάς ανά τον κόσμο.

Στο πλαίσιο των εργασιών του Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου παρουσιάζεται σχέση που έχει αναπτυχθεί ανάμεσα στα ψηφιακά μέσα της Ελλάδος και την ομογένεια την τελευταία 25ετία με έμφαση στη σημερινή κατάσταση. Αξιοποιώντας ποσοτικά αλλά και

ποιοτικά χαρακτηριστικά καθώς και χαρακτηριστικές μελέτες περίπτωσης αναδεικνύεται ο ρόλος που έχουν παίξει διαχρονικά και παίζουν σήμερα τα ψηφιακά ελληνικά μέσα ενώ παράλληλα αναδεικνύονται οι ευκαιρίες και οι προκλήσεις που προκύπτουν σε ένα διαρκώς μεταβαλλόμενο τεχνολογικό και δημοσιογραφικό τοπίο.

Αλεξάνδρα Πιστοφίδου

Αυστριακή Επιτροπή για την Επανένωση των Γλυπτών του Παρθενώνα
Όμιλος Μέσων Ενημέρωσης Hephaestus Wien

Τα Μέσα Ενημέρωσης της διασποράς ως θεματοφύλακες της Ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς.



Με την ιδιότητα της Ιδρύτριας και Προέδρου της Αυστριακής Επιτροπής για την Επανένωση των Γλυπτών του Παρθενώνα και εκπροσωπώντας τον Όμιλο Μέσων Ενημέρωσης Hephaestus Wien, θα παρουσιάσω τον καθοριστικό ρόλο των Μέσων Ενημέρωσης της Διασποράς στην ενημέρωση, την ευαισθητοποίηση, την παρακίνηση και τη συμμετοχή του κοινού, με επίκεντρο τον Αρχαίο Ελληνικό Πολιτισμό και την Κληρονομιά.

Αξιοποιώντας την εμπειρία μου μέσα από ομιλίες σε ευρωπαϊκά και διεθνή συνέδρια, δημοσιευμένα άρθρα και συμμετοχές σε διάφορες πλατφόρμες επικοινωνίας, θα καταδείξω επίσης τη διαρκή πολιτιστική και ιστορική σημασία των Γλυπτών του Παρθενώνα και τις συνεχιζόμενες προσπάθειες για την επανένωσή τους.

Βίλλυ Πολίτη
Ελληνική Κοινότητα Καΐρου
Εφημερίδα και ιστοσελίδα «Νέο Φως»

ΜΜΕ της διασποράς και σύγχρονες κρίσεις (μνημονιακή, προσφυγική, κλιματική, πολεμική, ενεργειακή). Γλωσσικές αναπαραστάσεις στον Αιγυπτιώτικο τύπο.

Η Ελληνική Κοινότητα Καΐρου, η οποία εκδίδει την παροικιακή εφημερίδα «ΝΕΟ ΦΩΣ» και έχει και δική της ιστοσελίδα με την ονομασία ekkairo.org, συμμετέχει στο 11ο Διεθνές Θερινό Πανεπιστήμιο με θέμα ομιλίας: ΜΜΕ της διασποράς και σύγχρονες κρίσεις (μνημονιακή, προσφυγική, κλιματική, πολεμική, ενεργειακή). Γλωσσικές αναπαραστάσεις και συμβολισμοί.

Η ομιλία αρχίζει με μια μικρή ιστορική αναδρομή στον Αιγυπτιώτικο τύπο του Καΐρου ξεκινώντας από τις αρχές του 1900 και φθάνοντας μέχρι σήμερα. Στη συνέχεια γίνεται αναφορά – ενημέρωση για τα σημερινά ΜΜΕ της Κοινότητας και το πεδίο δράσης τους. Ακολουθεί η ανάλυση του θέματος της ομιλίας εστιάζοντας γενικά στον ρόλο των ΜΜΕ της Διασποράς στις Σύγχρονες κρίσεις και τη σύγκρισή τους με τα ΜΜΕ της Ελλάδος. Τα ΜΜΕ της διασποράς, αν και συχνά μικρότερα σε μέγεθος σε σχέση με τα κεντρικά μέσα, παίζουν καθοριστικό ρόλο στην ενημέρωση και τη διαμόρφωση της κοινής γνώμης των μεταναστευτικών ή προσφυγικών κοινοτήτων και στους απόδημους. Οι κρίσεις, όπως η μνημονιακή, η προσφυγική, η κλιματική, η πολεμική, και η ενεργειακή, επηρεάζουν άμεσα αυτές τις κοινότητες, καθώς έχουν είτε προσωπικό είτε έμμεσο αντίκτυπο στην καθημερινότητά τους. Οι γλωσσικές αναπαραστάσεις που χρησιμοποιούνται στις καλύψεις κρίσεων είναι πολυδιάστατες και εξαρτώνται από τις τοπικές και πολιτικές συνθήκες, όπως και από την εθνική ταυτότητα και από το κοινό στο οποίο απευθύνεται. Στο τέλος η ομιλία κλείνει με το πώς αντιμετωπίζουν τα δικά μας ΜΜΕ τις κρίσεις αυτές.



Nicolas Prevelakis

Harvard University

Μύθοι και πραγματικότητες για την Ελλάδα εκτός Ελλάδας. Μια δεκαετής ανασκόπηση.

Κατά τη διάρκεια της τελευταίας δεκαετίας, η διεθνής αντίληψη για την Ελλάδα έχει επηρεαστεί σημαντικά από την οικονομική της κρίση, δημιουργώντας ένα περίπλοκο δίκτυο μύθων και πραγματικότητας. Ιστορικά και πολιτισμικά στοιχεία που προέρχονται από την ελληνική αρχαιότητα, τη θρησκεία αλλά και τον τουρισμό έχουν κινητοποιηθεί για να ερμηνεύσουν την κρίση, δείχνοντάς μας πώς αυτά τα στοιχεία διαμορφώνουν τόσο τις σύγχρονες απόψεις όσο και τα διεθνή στερεότυπα για την Ελλάδα. Προκειμένου να κατανοηθούν πλήρως οι λεπτομέρειες της εικόνας της Ελλάδας στο εξωτερικό, είναι σημαντικό να ληφθούν υπόψη ιστορικά προηγούμενα που έχουν επηρεάσει αυτές τις αντιλήψεις. Η ανάλυση αυτή μας βοηθά να καταλάβουμε τους διαρκείς μύθους και πραγματικότητες που σχετίζονται με την Ελλάδα και να εξετάσει τις επιπτώσεις τους για την εξελισσόμενη εικόνα της στην παγκόσμια σκηνή.



Σωτήριος Ν. Πράπας

Εργαστήριο Ντυνάν Hospital Center

World Society of Cardiovascular & Thoracic Surgeons

The Euro-Asian Bridge Society Cardiovascular & Thoracic Surgeons

Λέξεις με ελληνική ρίζα στη σύγχρονη διεθνή ιατρική ορολογία.

Ένας σημαντικός αριθμός αγγλικών λέξεων στον τομέα της υγείας και της ιατρικής προέρχεται από την ελληνική γλώσσα, είτε άμεσα από τα αρχαία ελληνικά είτε έμμεσα μέσω των λατινικών και άλλων γλωσσών. Η παρούσα παρουσίαση εξερευνά τις ετυμολογικές ρίζες της ιατρικής ορολογίας, αναδεικνύοντας τη βαθιά επίδραση του ελληνικού πολιτισμού

στην ανάπτυξη της δυτικής ιατρικής.

Από τους θεμελιωτές της ιατρικής, όπως ο Ιπποκράτης και ο Γαληνός, μέχρι τη χρήση ελληνικών προθεμάτων και επιθεμάτων για τη δημιουργία σύγχρονων όρων, ανακαλύπτουμε πώς αυτές οι γλωσσικές συνεισφορές έχουν διαμορφώσει την ανατομία, την παθολογία και τη γλώσσα των ιατρικών επαγγελμάτων. Παραδείγματα περιλαμβάνουν λέξεις όπως «αρθρίτιδα», «σύμπτωμα», καθώς και πιο σύνθετους όρους όπως «ενδοσκόπηση» ή «οστεοπόρωση». Επίσης, εξετάζουμε τους πολιτισμικούς και διανοητικούς λόγους που εξηγούν τη διαχρονική προτίμηση στα ελληνικά για την ιατρική ορολογία.

Αυτή η ανάλυση όχι μόνο υπογραμμίζει τη γλωσσική κληρονομιά, αλλά συνδέει την ιστορική σημασία των ελληνικών επιτευγμάτων στην ιατρική, καλλιεργώντας μια βαθύτερη εκτίμηση για τον διαχρονικό ρόλο της γλώσσας στην υγεία.



Αργυρώ Σέγγου

Σταθμός Νότιας Αφρικής «Νέα Πανελλήνια Φωνή»

«Νέα Πανελλήνια Φωνή», ο λαμπαδηδρόμος της ελληνικής φλόγας στη Νότια Αφρική.

119

Στην ομιλία αυτή θα γίνει μια σύντομη αναδρομή στην ίδρυση και στην πολυετή διαδρομή του ελληνικού ομογενειακού ραδιοφωνικού σταθμού της Νότιας Αφρικής «Νέα Πανελλήνια Φωνή». Επίσης, θα να αναφερθούν τα είδη των εκπομπών του ραδιοφωνικού σταθμού κατά τη διάρκεια όλης του της πορείας και η συνεισφορά του σταθμού μέσω αυτών στη διάσωση, ενίσχυση και συνέχιση κατά αρχάς της ελληνικής γλώσσας, του πολιτισμού μας και της ιστορίας μας και της θρησκείας μας στην ελληνική ομογένεια. Θα γίνει αναφορά στο πως η Ν. Πανελλήνια Φωνή καθόρισε ως σημαντικός πυλώνας της ομογένειας τη διαμόρφωσή της κυρίως τα χρόνια που δεν υπήρχε το διαδίκτυο μεταφέροντας την πραγματικότητα και τις εξελίξεις της Ελλάδας και της Κύπρου όπως και της ομογένειας σε άλλες χώρες. Επιπλέον, θα γνωρίσουμε τον παιδευτικό της ρόλο τόσο μέσα από τα

υπάρχοντα προγράμματά της αλλά και από τη συνεργασία με το ελληνικό σχολείο, τις κοινότητες, την εκκλησία και τις ελληνικές αρχές. Τέλος, θα ολοκληρωθεί η διαδρομή αυτή στο έργο της Νέας Πανελλήνιας Φωνής με τις καταλυτικές για την πορεία της κρίσεις που επέφεραν οι τεχνολογικές αλλαγές και εξελίξεις, η πληθυσμιακή συρρίκνωση του ελληνισμού και η ανασφάλεια που επικρατεί στη Νότια Αφρική.

Συμεών Σιδηρόπουλος

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας,

Ελληνικός Οργανισμός Πολιτικών Επιστημών (HAPSc).

Η δύναμη των λέξεων: Ελληνική Γλώσσα, ΜΜΕ

και οικοδόμηση υγειονομικής αντίληψης σε μια Κοινωνία των Πολιτών.



Η ελληνική γλώσσα, ως φορέας πολιτισμού και ταυτότητας, διαθέτει ανεκτίμητη δύναμη στη διαμόρφωση της υγειονομικής αντίληψης, ιδιαίτερα μέσω της αξιοποίησής της από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης (ΜΜΕ). Στην εποχή της πληροφορίας, ο υγειονομικός αναλφαβητισμός –η αδυναμία κατανόησης βασικών πληροφοριών για την υγεία– αποτελεί σημαντικό εμπόδιο στην ισότιμη πρόσβαση στη φροντίδα και την ενδυνάμωση των πολιτών να λαμβάνουν ενημερωμένες αποφάσεις. Η χρήση της ελληνικής γλώσσας με σαφήνεια, απλότητα και πολιτισμική ευαισθησία μπορεί να αντιμετωπίσει αυτό το πρόβλημα. Μέσα από τα ΜΜΕ, πολύπλοκα ζητήματα υγείας μπορούν να αποδοθούν με τρόπο κατανοητό και προσβάσιμο σε όλους, ενισχύοντας την εμπιστοσύνη και τη συμμετοχή των πολιτών. Η σύνδεση της γλωσσικής επικοινωνίας με την πολιτισμική ταυτότητα ενισχύει την αποδοχή και την αποτελεσματικότητα των μηνυμάτων. Η συμβολή της κοινωνίας των πολιτών, οργανώσεων και κοινοτήτων είναι καθοριστική στην καταπολέμηση του υγειονομικού αναλφαβητισμού, δημιουργώντας τις βάσεις για μια πιο δίκαιη και ενημερωμένη κοινωνία.

Μέσω της συντονισμένης δράσης, η ελληνική γλώσσα και τα ΜΜΕ μπορούν να αποτελέσουν καταλυτικούς παράγοντες για την ενίσχυση της ισότητας και της δημόσιας υγείας.

Χριστίνα Σιμοπούλου

e-enimerosi.com

e-enimerosi.com: Η Ελληνική Φωνή της διασποράς.

Σε έναν κόσμο όπου η πληροφορία ταξιδεύει με αστραπιαία ταχύτητα, η e-enimerosi.com δεν είναι απλώς μια ακόμη ενημερωτική ιστοσελίδα. Είναι η γέφυρα που ενώνει τους Έλληνες της διασποράς με την πατρίδα τους, ένας χώρος όπου η ενημέρωση συναντά τη γλώσσα, την κουλτούρα και την ψυχή του Ελληνισμού. Αποστολή μας δεν είναι μόνο να προσφέρουμε έγκυρη και άμεση ενημέρωση για όσα συμβαίνουν στην Ελλάδα και τον κόσμο, αλλά να κρατήσουμε ζωντανή τη φλόγα της ελληνικής γλώσσας και του πολιτισμού. Με άρθρα, αναλύσεις, συνεντεύξεις και αφιερώματα, αναδεικνύουμε τη δυναμική του Ελληνισμού σε κάθε γωνιά του πλανήτη και δίνουμε βήμα στις φωνές της ομογένειας. Η e-enimerosi.com είναι πολλά περισσότερα από ένα ειδησεογραφικό μέσο. Είναι ένας κοινός τόπος για όλους εμάς που, όπου κι αν βρισκόμαστε, κουβαλάμε μέσα μας την Ελλάδα. Είναι μια πλατφόρμα που σέβεται την παράδοση, προβάλλει το σύγχρονο ελληνικό πνεύμα και καλλιεργεί την ενότητα των Ελλήνων παγκοσμίως. Η e-enimerosi.com είναι ο προσρισμός όλων των ομογενών που αναζητούν μία ενημερωτική πηγή που δεν μεταδίδει απλώς ειδήσεις, αλλά χτίζει μια παγκόσμια ελληνική κοινότητα. Θέλουμε να γίνετε όλοι μέρος αυτής της δυναμικής διαδρομής για να κρατήσουμε ζωντανό τον Ελληνισμό όπου κι αν χτυπά η καρδιά του!



Πάνος Σόμπολος
Ένωση Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών
(ΕΣΗΕΑ)

Ομογενειακά μέσα ενημέρωσης: Η ύπαρξή τους, η προσφορά τους και η χρησιμότητά τους.



Τεράστια είναι η προσφορά των ομογενειακών Μέσων Ενημέρωσης στην ομογένεια, στην πατρίδα μας την Ελλάδα, αλλά και στο κοινωνικό σύνολο γενικότερα. Παλαιότερα οι εφημερίδες και τα περιοδικά, στη συνέχεια το ραδιόφωνο και η τηλεόραση και τελευταία το διαδίκτυο, κρατούν τη συνοχή, το δέσιμο και την επαφή μεταξύ των ομογενών όλων των ηλικιών και κοινωνικών τάξεων, σ όποια χώρα της υφηλίου κι αν βρίσκονται και διαβιούν. Είναι ο συνδετικός κρίκος που τους κρατάει συμφιλιωμένους και αγαπημένους.

Τα Μέσα Ενημέρωσης είναι αυτά που ενημερώνουν σε εικοσιτετράωρη βάση τους ομογενείς για τα όσα συμβαίνουν στη χώρα που διαβιούν, για τα όσα συμβαίνουν στην Ελλάδα, ενώ παράλληλα αναδεικνύουν τα όποια προβλήματα αντιμετωπίζουν και συμβάλλουν με κάθε τρόπο στην επίλυσή τους. Παράλληλα είναι αυτά που προάγουν τον Ελληνικό πολιτισμό και την κουλτούρα μας, προβάλλουν και συντηρούν τα ήθη και έθιμα που υπάρχουν σε κάθε περιοχή της πατρίδας μας και οπωσδήποτε συμβάλλουν στη διατήρηση και διάδοση του αρχαίου πνεύματος των προγόνων μας.

Φυσικά δεν θα πρέπει να ξεχνάμε και τον σημαντικότερο ρόλο που παίζει η Εκκλησία στους ομογενείς μας. Είναι ιδιαίτερα μεγάλη η προσφορά και η βοήθειά της.

Ολοκληρώνοντας θα ήθελα να επισημάνω ότι η πρωτοβουλία του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και της κοσμήτορος Νικολέττας Τσιτσανουδη Μαλλίδη για τη διοργάνωση αυτών των εκδηλώσεων φέτος στη Βοστώνη, είναι κάτι που γίνεται για πρώτη φορά και είναι ιδιαίτερα χρήσιμη στους ομογενείς μας και στα Μέσα Ενημέρωσης της διασποράς. Μακάρι να μιμηθούν το πανεπιστήμιο Ιωαννίνων κι άλλα πανεπιστήμια, ιδρύματα και διάφοροι οργανισμοί.

Δέσποινα Στεφάνου

Université Paul-Valéry – Montpellier 3,

Ερευνητικό Εργαστήριο DIPRALANG

Τα ΜΜΕ ως εργαλείο διδασκαλίας γλώσσας και πολιτισμού.

Τα μέσα μαζικής ενημέρωσης (ΜΜΕ) συνιστούν μια εξαιρετικά σημαντική πηγή πληροφόρησης, με δυνατότητα πολυεπίπεδης αξιοποίησης και εφαρμογής. Η παραγωγή περιεχομένου όπως άρθρα, βίντεο, συνεντεύξεις και podcasts δεν περιορίζεται μόνο στην ενημέρωση του ευρύτερου κοινού, αλλά προσφέρει και τη δυνατότητα εκπαιδευτικής χρήσης, ειδικά στον τομέα της γλωσσικής διδασκαλίας και εκμάθησης (π.χ. δεύτερη γλώσσα ή γλώσσα κληρονομιάς).

Σε ένα περιβάλλον όπου η τεχνολογία είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την καθημερινότητα και τις εκπαιδευτικές πρακτικές, τα ΜΜΕ αναδεικνύονται σε καίρια εργαλεία για τη γλωσσική ανάπτυξη και τη διαπολιτισμική κατανόηση. Η παραγωγή αυθεντικού υλικού σε φυσική γλώσσα χρήσης επιτρέπει την άμεση σύνδεση της γλωσσικής εκμάθησης με το πολιτισμικό της πλαίσιο, ενισχύοντας την επικοινωνιακή ικανότητα, τη γλωσσική επάρκεια και την εξοικείωση με πολιτισμικά πρότυπα.

Επιπλέον, τα ΜΜΕ καθιστούν εφικτή τη διεπιστημονική προσέγγιση, ενοποιώντας την ανάλυση γλωσσικών και πολιτισμικών δεδομένων μέσω της ενσωμάτωσης κοινωνικών θεμάτων, παραδόσεων και καθημερινών πρακτικών. Αυτή η διαδικασία παρουσιάζεται με τρόπο σύγχρονο, διαδραστικό και ελκυστικό, καθιστώντας την εκπαιδευτική διαδικασία πιο αποτελεσματική και προσιτή.

Ιδιαίτερη σημασία έχει η συσχέτιση των ΜΜΕ με την εφαρμογή καινοτόμων μεθόδων εκμάθησης που συνδυάζουν την τεχνολογία με τις ψηφιακές ανθρωπιστικές επιστήμες. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεί η εκμάθηση ξένων γλωσσών (π.χ. ελληνικών, οξιτανικών, ιταλικών), όπου ενσωματώνονται υβριδικές προσεγγίσεις που ενισχύουν την



αποτελεσματικότητα της εκπαιδευτικής διαδικασίας και την ανάπτυξη διεπιστημονικών δεξιοτήτων.

Στέλιος Τακετζής
COSMOS FM, Νέα Υόρκη

Μη κερδοσκοπικό κοινωφελές ραδιόφωνο. Ένα επιτυχημένο πείραμα που συνεχίζεται.



Στις Ηνωμένες Πολιτείες, ορισμένες ραδιοφωνικές συχνότητες έχουν παραχωρηθεί σε δημόσιους οργανισμούς, δήμους και άλλους φορείς για προγράμματα κοινής ωφέλειας, τα οποία διαχειρίζονται μη κερδοσκοπικοί οργανισμοί. Σε μία τέτοια συχνότητα, το 1987, μια ομάδα οραματιστών ίδρυσε έναν μη κερδοσκοπικό οργανισμό και, μέσω αυτού, μίσθωσε δύο ώρες εκπομπής την εβδομάδα για ένα ελληνικό ραδιοφωνικό πρόγραμμα. Ήταν ένα πρωτοποριακό εγχείρημα, καθώς κάτι τέτοιο δεν είχε δοκιμαστεί ξανά. Το εγχείρημα όχι μόνο πέτυχε, αλλά συνεχίζεται δυναμικά μέχρι σήμερα. 38 χρόνια αργότερα, το πρόγραμμα έχει επεκταθεί στις 13 ώρες εβδομαδιαίως, εκπέμπει καθημερινά και πλέον είναι διαθέσιμο και διαδικτυακά σε παγκόσμιο επίπεδο. Η λειτουργία του βασίζεται κυρίως στην εθελοντική εργασία και έχει καθιερωθεί ως ένα από τα πιο έγκυρα ελληνικά μέσα ενημέρωσης στις Ηνωμένες Πολιτείες.

Παναγιώτης Τζόκας
Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση (ΕΡΤ)
Περιφερειακός Σταθμός Ιωαννίνων

*Η ΕΡΤ ως ανοιχτός διάυλος διάχυσης της ελληνικής γλώσσας
και μεταφορέας του απώτερου και σύγχρονου ελληνικού γήνεσθαι.*

Η Ελληνική Ραδιοφωνία Τηλεόραση (ΕΡΤ) στέκεται ως σταθερή γέφυρα διασύνδεσης και επικοινωνίας του απανταχού Ελληνισμού. Ως ζωντανός και αέναα εξελισσόμενος ραδιοτηλεοπτικός οργανισμός, παρακολουθεί την επικαιρότητα και τις εξελίξεις που απασχολούν την κοινωνία. Το πρόγραμμά της, πολυδιάστατο και πολυποίκιλο, πρωταγωνιστεί στην ανάδειξη και την προώθηση των νεοελληνικών δράσεων και πρωτοβουλιών σε όλους τους τομείς: την παιδεία, τις τέχνες, τα γράμματα, την παραγωγικότητα και το επιχειρείν. Σέβεται την ελληνική γλώσσα ως συστατικό στοιχείο του ενιαίου ελληνικού πολιτιστικού υποβάθρου και θεμέλιο μέσο έκφρασης της σκέψης αλλά και ανταλλαγής απόψεων. Το πλούσιο αρχείο της αναδύεται μέσα από τις σύγχρονες τεχνολογίες και παραδίδεται στο παρόν ως αναπόσπαστο κομμάτι της ιστορίας και ταυτότητας μας. Ταυτότητα που παραμένει σφριγηλή μέσω της έρευνας και προβολής της παραδοσιακής εθιμικής ζωής των Ελλήνων, στοιχεία διασύνδεσης των ομογενών με τις ρίζες τους. Τηλεόραση, ραδιόφωνο και διαδίκτυο συμπράττουν και δημιουργούν ένα μοντέρνο τηλεπικοινωνιακό δίκτυο που συνδέει όλα τα σημεία της ελληνικής επικράτειας με τα πιο απομακρυσμένα μέρη της οικουμένης, όπου χτυπά ο σφυγμός της ομογένειας. Ένα δίκτυο αισθητήρων, διάχυσης της πληροφορίας και της ελληνικής γλώσσας, με όλα τα ιδιώματά της, απαλείφοντας σύνορα, με ανανεωμένους όρους αξιοπιστίας και εμπιστοσύνης.



Χριστίνα Τσαρδίκου

Ελληνική Πολιτιστική Οργάνωση Νόστος της Αργεντινής

Τα Ελληνικά ΜΜΕ και ο ρόλος των ομογενειακών οργανώσεων της Λατινικής Αμερικής.



Στο πρόσφατο παρελθόν, πριν την εμφάνιση του Διαδικτύου, η ελληνική διασπορά στη Λατινική Αμερική ήταν απομονωμένη και θεωρούνταν κάτι το «εξωτικό» και σχεδόν «αόρατο» στη μητρόπολη, η οποία εστίαζε την προσοχή της στα μεγάλα μεταναστευτικά κέντρα των Ελλήνων στη Βόρεια Αμερική, την Αυστραλία ή την υπόλοιπη Ευρώπη. Οι ελάχιστες πληροφορίες προέρχονταν από ευρυζωνικούς ραδιοφωνικούς δέκτες που λάμβαναν το σήμα του “The Voice of Greece”.

Η έλλειψη ενδιαφέροντος του τοπικού Τύπου για τη διάδοση της ελληνικής επικαιρότητας περιόρισε την ενημέρωση σε πρόχειρες αναφορές ορισμένων ανθρώπων που ταξίδευαν περιστασιακά στην Ελλάδα, σε μαρτυρίες ναυτικών ή/και σε οικογενειακές επιστολές.

Η δίψα για πληροφόρηση μιας σημαντικής μάζας Ελλήνων πολιτών της διασποράς δημιούργησε ένα κοινωνικό φαινόμενο: τα μέλη των κοινοτήτων πήραν την απόφαση να γίνουν δημοσιογράφοι, πληροφοριοδότες, διαμορφωτές της γνώμης και διαμεσολαβητές πολιτισμού. Αυτοί οι αυτοδίδακτοι δημοσιογράφοι, για χρόνια, ήταν οι μόνοι που σε κοινοτικές εφημερίδες, περιοδικά ή αυτοσχέδιες ραδιοφωνικές εκπομπές μετέδιδαν ελληνικές ειδήσεις και επικαιρότητα και προσέφεραν τη δυνατότητα πρόσβασης στον σύγχρονο ελληνικό μεταπολεμικό πολιτισμό, παρουσιάζοντας νέους ποιητές, συγγραφείς, μουσικούς και συνθέτες. Στην εργασία αυτή παρουσιάζονται και αναλύονται τα μέσα ενημέρωσης των ελληνικών κοινοτήτων και φορέων της Αργεντινής, της Βραζιλίας, της Ουρουγουάης, της Χιλής, της Κολομβίας, της Βενεζουέλας, του Ισημερινού, του Περού, μεταξύ άλλων.

Γεώργιος Τσοποτός
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Γεωργία Σκιαδά
Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

*Γλωσσικές απεικονίσεις της κλιματικής κρίσης
στον έντυπο δημοσιογραφικό λόγο της ομογένειας.*

Η εισήγηση πραγματεύεται τον εντοπισμό και την παρουσίαση του τρόπου απεικόνισης της κλιματικής κρίσης, μέσω λέξεων και φράσεων, στα ομογενειακά μέσα ενημέρωσης. Είναι ευρέως γνωστό ότι η κλιματική αλλαγή αποτελεί ένα παγκόσμιο φαινόμενο με μείζονος σημασίας αντίκτυπο παγκοσμίως. «Ανεκμετάλλευτο» δεν θα μπορούσε να μείνει και από τον δημοσιογραφικό λόγο, ο οποίος, ως ένα έγκριτο είδος λόγου, αξιοποιεί τη δύναμη της γλώσσας, εκφράζοντας συγκεκριμένες αντιλήψεις και συγκροτώντας την κοινωνική πραγματικότητα. Το δείγμα της παρούσας εισήγησης αφορά διαδικτυακά άρθρα της τελευταίας τετραετίας (2021-2024) και η ανάλυσή τους επιχειρείται μέσω της Κριτικής Ανάλυσης Λόγου (ΚΑΛ), με την οποία επιδιώκεται να ερμηνευτούν τίτλοι και κειμενικά τεμάχια (ενδοκειμενικές περιγραφές και αναφορές) για το φαινόμενο της κλιματικής αλλαγής. Η εν λόγω μέθοδος προσεγγίζει κοινωνικά τη γλώσσα δίνοντας έμφαση στην ανάδειξη της σχέσης σύνδεσης μεταξύ γλώσσας, κοινωνίας και ιδεολογίας. Έχοντας διαμορφώσει το περικείμενο και την υπόθεση εργασίας γύρω από το υπό μελέτη θέμα, πραγματοποιείται ανάλυση των δεδομένων, αναδεικνύοντας τις τεχνικές που χρησιμοποιούνται από φορείς του ομογενειακού δημοσιογραφικού λόγου. Από τη συζήτηση των δεδομένων, ανακύπτουν στοχευμένα συμπεράσματα που πιστοποιούν τον ρόλο των ομογενειακών μέσων στη γλωσσική περιγραφή και αποτύπωση ενός φαινομένου παγκόσμιου βεληνεούς.



Νικολέττα Τσιτσανούδη Μαλλίδη

Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

*Η μελέτη της ελληνικής γλώσσας
μέσα από τα μέσα ενημέρωσης της ελληνικής διασποράς.
Μια κορυφαία πρόκληση.*



Ο παιδευτικός ρόλος του δημοσιογραφικού λόγου και των μέσων ενημέρωσης ευρύτερα, αλλά και η έντονη διδακτική επίδραση στο γλωσσικό αίσθημα των αποδεκτών είναι κοινά αποδεκτά. Στο πλαίσιο ενός «ανοίγματος» των μέσων ενημέρωσης προς λαϊκότερα στρώματα, ο γλωσσικός κώδικας που επιλέγεται να χρησιμοποιείται δεν είναι απαραίτητα διευρυμένος, δεδομένου ότι δεν αξιοποιείται συστηματικά ο πλούτος της ελληνικής γλώσσας, καθώς ο στόχος είναι το τελικό δημοσιογραφικό προϊόν να είναι γρήγορα και άμεσα εύληπτο και να μην διαταράσσει τον κόσμο ή την αντίληψη την οποία έχει η μάζα των αποδεκτών για τον κόσμο.

Αυτού του είδους οι διαπιστώσεις οι οποίες αφορούν τα μέσα ενημέρωσης εντός της ελληνικής επικράτειας, δοκιμάζονται και αναφορικά με τα μέσα ενημέρωσης της ελληνικής διασποράς. Η μελέτη της ελληνικής γλώσσας μέσα από τα ΜΜΕ της ομογένειας παρουσιάζει εξαιρετικό ενδιαφέρον, λαμβάνοντας υπόψη ότι μία ομογενειακή εφημερίδα ή ένα ραδιοτηλεοπτικό μέσο μπορεί να λειτουργεί ως ένας κρίσιμος ιστός διασύνδεσης με την έννοια της πατρίδας, της ταυτότητας και της γλώσσας.

Ταυτόχρονα, παραμένει αδυσώπητη η πρόκληση της διάδοσης της ελληνικής γλώσσας και της ευρύτερης παιδαγωγικής διαμόρφωσης των αποδήμων της τρίτης ή της τέταρτης γενιάς, πολύ δε περισσότερο όταν η διασπορά αποτυπώνεται σε μεγάλο βαθμό στο διεθνικό πεδίο των μέσων ενημέρωσης, το φαινόμενο του brain drain είναι ακόμη πολύ ισχυρό και ταυτόχρονα τα ζωντανά κύτταρα της ομογένειας δεν πρέπει να νιώθουν ότι τα βιώματά τους αποκλείονται από τα ενδιαφέροντα της πατρίδας.

Η μελέτη της γλώσσας στις ομογενειακές εστίες ενημέρωσης μπορεί να συνεισφέρει στην

καλλιέργεια των σπουδών της διασποράς, οι οποίες δεν μπορεί να είναι περιθωριοποιημένες, όταν μάλιστα η Ελλάδα συνδέεται με μία από τις πλέον δυνατές ιστορίες της μετανάστευσης σε παγκόσμιο επίπεδο.

Χριστίνα Τσουκαλά
Kalimera Massalia

*«Καλημέρα Μασσαλία»: Μια δίγλωσση πλατφόρμα
για τη διάδοση και διάσωση της ελληνικής γλώσσας.*

Η διάδοση και διάσωση της ελληνικής γλώσσας είναι σημαντική για τη σύνδεση των μελών της ομογένειας με την Ελλάδα και την ενίσχυση της πολιτιστικής κληρονομιάς. Αρχές Απριλίου 2024, δημιουργήσαμε το «Καλημέρα Μασσαλία», ένα εθελοντικό διαδικτυακό μέσο ενημέρωσης για να προωθήσουμε τον ελληνικό πολιτισμό και τη γλώσσα. Τα μέλη της ομάδας μας είναι δίγλωσσοι, Έλληνες και Κύπριοι που έχουν γεννηθεί και μεγαλώσει στη Μασσαλία.

Η Μασσαλία είναι μια πόλη με ιδιαίτερη σχέση με τον ελληνισμό. Ιδρύθηκε από Έλληνες και έχει δυναμική ελληνική κοινότητα. Παρατηρήσαμε ότι η αναζήτηση για σύνδεση με την Ελλάδα προέρχεται από Έλληνες της δεύτερης και τρίτης γενιάς, όπως και από νέο κύμα μεταναστών Ελλήνων σε περίοδο μετά την οικονομική κρίση, αλλά επίσης από φιλέλληνες και φοιτητές.

Η ιστοσελίδα μας είναι δίγλωσση, με περιεχόμενο στα ελληνικά και τα γαλλικά, και στοχεύει στην ενίσχυση των σχέσεων μεταξύ Ελλάδας, Γαλλίας και Κύπρου. Μέσω της ιστοσελίδας και των κοινωνικών δικτύων (Facebook, Instagram), μοιραζόμαστε άρθρα, πορτρέτα καλλιτεχνών, μεταφράσεις ελληνικών τραγουδιών και βίντεο με ιστορίες από την ελληνική ιστορία και μυθολογία, ενισχύοντας τη γλωσσική και πολιτιστική σύνδεση.



Δημήτριος Χάϊδας

Frederick University

*Τα Μέσα Ενημέρωσης της διασποράς ως μοχλός ανάπτυξης
και διατήρησης της Ελληνικής παιδείας.*



Ο ρόλος των ΜΜΕ που απευθύνονται στις κοινότητες της ελληνικής διασποράς, με έμφαση στην ερμηνεία της έννοιας «παιδευτικός ρόλος» και τους τρόπους με τους οποίους αυτά λειτουργούν ως παιδευτικά μέσα, δύνανται να λειτουργήσει ποικιλοτρόπως. Αδιαμφισβήτητα η παιδευτική διάσταση των μέσων ενημέρωσης είναι σημαντική για τους Έλληνες της διασποράς, καθώς η επαφή με την ελληνική γλώσσα και κουλτούρα μέσω της τυπικής εκπαίδευσης είναι περιορισμένη. Ως εκ τούτου τα ΜΜΕ λειτουργούν ως φορείς μη τυπικής εκπαίδευσης που συνδέουν την ελληνική γλώσσα και παιδεία με σκοπό τη δημιουργία γνώσης μέσω απεικονιστικών ή ηχητικών αναπαραστάσεων. Τα μέσα ενημέρωσης της ελληνικής διασποράς καλούνται να συμβάλλουν στη διατήρηση και καλλιέργεια της ελληνικής γλώσσας και κουλτούρας μέσω ειδικών προγραμμάτων, όπως εκπαιδευτικές εκπομπές, γλωσσικά μαθήματα, πολιτισμικά αφιερώματα, συνεντεύξεις και άλλου είδους ψυχαγωγικές εκδηλώσεις. Παράλληλα, λειτουργούν ως φορείς κοινωνικοποίησης, ενισχύοντας την αίσθηση του ανήκειν και τη σύνδεση με την πατρίδα. Τέλος, αναλύονται οι τρόποι με τους οποίους αυτά τα μέσα ενθαρρύνουν την ενεργή συμμετοχή των μελών της διασποράς, συμβάλλοντας έτσι στη διαμόρφωση μιας ενεργής και συνειδητής διασπορικής κοινότητας. Λαμβάνοντας δε υπόψη πως η τεχνολογία είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την καθημερινότητα και τις σύγχρονες εκπαιδευτικές πρακτικές, τα ΜΜΕ αναδεικνύονται σε πολύτιμα εργαλεία γλωσσικής ανάπτυξης και διατήρησης ενισχύοντας ταυτοχρόνως τη διαπολιτισμική κατανόηση, την επικοινωνιακή ικανότητα και γλωσσική επάρκεια.

Γρηγόρης Χαλιακόπουλος
«Αλεξανδρινός Ταχυδρόμος»
Δημήτρης Κάβουρας
«Φάρος της Ομογένειας»

Η διαχρονικότητα της Αλεξάνδρειας μέσα από τον παροιμιακό τύπο.

Η Αλεξάνδρεια ιδρυθείσα από τον Μέγα Αλέξανδρο, αποτελεί εκ των ων ουκ άνευ, την Πόλη που συνδέεται άρρηκτα με τον Ελληνισμό. Ακολουθώντας στο διάβα των αιώνων, οι συνθήκες, οι συγκυρίες ένεκα «γεωπολιτικής» και «γεωστατηγικής» θέσης, της προσέδωσαν επί πλέον κύρος, γόητρο και λαμπρότητα, χαρακτηριστικά τα οποία περικυβαν το όνομά της μέχρι και σήμερα. Έδρα φιλοσόφων, ιστοριογράφων, επιστημόνων, καλλιτεχνών, αλλά έδρα θρησκευτικών διαφορετικότητας και Μεγάλων Ιεραρχών.

Το προσωνόμιο «Η Νύφη της Μεσογείου» δεν το απέκτησε τυχαία. Ο Αιγυπτιακισμός στη Νειλοχώρα είχε και εξακολουθεί να έχει ως κύριο σημείο αναφοράς την Αλεξάνδρεια, καθότι εκεί εξακολουθούν να παραμένουν και να δραστηριοποιούνται το Παλαίφατο Πατριαρχείο, η Ελληνική Κοινότητα Αλεξανδρείας, οι Αθλητικοί Όμιλοι, τα Ιδρύματα Πολιτισμού, τα Ελληνικά Σχολεία και μια σειρά άλλων σπουδαίων κληροδοτημάτων που μας άφησαν οι Μεγάλοι Ευεργέτες του Ελληνισμού!

Όλα αυτά όμως, και τα γεγονότα που προήλθαν από τις δραστηριότητές τους, καθίστανται μέσα απ το χρόνο γνωστά σε μας, από τον διαχρονικό Παροιμιακό Τύπο. Την δημοσιογραφία του παρελθόντος και του παρόντος, που αποτελούν τη βάση που προοιωνίζεται το μέλλον της Αιγυπτιακής Παροιμίας. Έντυπα και σύγχρονες μορφές ενημέρωσης, όπως οι ιστοσελίδες, καθιστούν την πληροφορία και την ενημέρωση, πρώτιστο καθήκον των Αιγυπτιακών δημοσιογράφων έτσι ώστε να συνεχίσει απρόσκοπτα η ειδησεογραφία που προβάλλει, προωθεί και ενημερώνει τον απανταχού Ελληνισμό!



Αναστάσιος Χατζηθεοφάνους
BCI MEDIA GROUP INC / BCI TELECOMMUNICATION

Τα ΜΜΕ της διασποράς ως γέφυρα ανάμεσα στην Ελλάδα και την ελληνική διασπορά.



132

Η διεθνής παρουσία των διασπορών μέσων μαζικής ενημέρωσης διαδραματίζει καθοριστικό ρόλο στη διατήρηση και διάδοση του ελληνικού πολιτισμού παγκοσμίως. Μέσα από τηλεοπτικά κανάλια, ραδιοφωνικούς σταθμούς, έντυπα και διαδικτυακές πλατφόρμες, τα μέσα αυτά συνδέουν την ελληνική ομογένεια με τη μητέρα πατρίδα, προωθώντας τη γλώσσα, την ιστορία, τις παραδόσεις και τις σύγχρονες εξελίξεις στην Ελλάδα.

Ιδιαίτερα σημαντική είναι η συμβολή τους στη διατήρηση της ελληνικής ταυτότητας στις νεότερες γενιές των ομογενών, που συχνά μεγαλώνουν σε πολυπολιτισμικά περιβάλλοντα. Παράλληλα, η πολιτιστική τους δράση συμβάλλει στη διεθνή προβολή του ελληνικού πολιτισμού, προωθώντας τη μουσική, τον κινηματογράφο, τη λογοτεχνία και τις τέχνες.

Επιπλέον, τα διασπορικά ΜΜΕ λειτουργούν ως διάυλος επικοινωνίας μεταξύ της Ελλάδας και της διεθνούς κοινότητας, ενισχύοντας τον διάλογο και την πολιτιστική ανταλλαγή. Στην ψηφιακή εποχή, η ανάπτυξη των διαδικτυακών μέσων έχει καταστήσει πιο εύκολη και άμεση τη διάδοση του ελληνικού πολιτισμού, καθιστώντας τον προσιτό σε ένα παγκόσμιο κοινό. Έτσι, τα μέσα της διασποράς δεν είναι απλώς ενημερωτικά εργαλεία, αλλά θεμελιώδης πυλώνας, και γεφυροποίησης της σύγχρονης ελληνικής πολιτιστικής ταυτότητας.

Σωτήρης Χατζημανώλης
NEOS KOSMOS

Ο εξελισσόμενος ρόλος των ομογενειακών μέσων ενημέρωσης Αυστραλίας.

Το τοπίο των ομογενειακών μέσων ενημέρωσης της πέμπτης ηπείρου –η πρώτη ελληνόφωνη εφημερίδα της Αυστραλίας κυκλοφόρησε το 1913– έχει υποστεί βαθιές αλλαγές στα

τελευταία 100 χρόνια. Ο «Νέος Κόσμος», που ιδρύθηκε το 1957, παραμένει το κυρίαρχο μέσο ενημέρωσης της ομογένειας και καλύπτει τις ανάγκες όλων των ηλικιών στην ελληνική όσο και στην αγγλική γλώσσα τόσο με τις έντυπες εκδόσεις του όσο και με τη διαδικτυακή του παρουσία. Από το ξεκίνημά του ο «Νέος Κόσμος» δεν περιορίζεται μόνο στην ενημέρωση αλλά αναδεικνύει θέματα και διεξάγει εκστρατείες τον απόδημο ελληνισμό. Η διατήρηση της ελληνικής γλώσσας και η επιβίωση του ελληνικού πολιτισμού της διασποράς παραμένουν στο επίκεντρο αυτής της αποστολής.

Πέρα από την ενημέρωση ο ομογενειακός τύπος λειτουργεί ως «καθρέφτης» της παγκόσμιας ελληνικής διασποράς. Είμαστε η γέφυρα που συνδέει την Ελλάδα με τους ανθρώπους της στο εξωτερικό και, εξίσου σημαντικό, μεταφέρουμε τις ανησυχίες της διασποράς –αλλά και τα επιτεύγματά της– πίσω στην Ελλάδα. Καθώς το τοπίο των μέσων ενημέρωσης εξελίσσεται, το ίδιο συμβαίνει και με τη δέσμευσή μας – να ενημερώνουμε, να υποστηρίξουμε και να διασφαλίζουμε ότι η ελληνική γλώσσα και ο ελληνικός πολιτισμός θα συνεχίσουν να ευδοκιμούν για τις επόμενες γενιές χωρίς να παραλείπουμε να λειτουργούμε και υπέρ της προώθησης των εθνικών συμφερόντων.

Γεώργιος Π. Χρούσος

Ακαδημία Αθηνών

Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Η ελληνική ιατρική φιλοσοφία και οι ρίζες της σύγχρονης ιατρικής.

Παρουσίαση μιας ολοκληρωμένης άποψης για τη γένεση και την πρόοδο των Ελληνικών ιατρο-φιλοσοφικών εννοιών, όπως αυτές επηρέασαν την εξέλιξη της σύγχρονης Ιατρικής. Ξεκίνησε με τους προσωκρατικούς φιλοσόφους Πυθαγόρα και Αλκμαίωνα, οι οποίοι χρησιμοποίησαν τους όρους «αρμονία» και «ισονομία» για να εκφράσουν αντίστοιχα τη δυναμική ισορροπία ή ομοιόσταση του σύμπαντος ή της ανθρώπινης ζωής, ενώ αργότερα





οι Ιπποκρατικοί ιατροί παρομοίωσαν αυτή την αρμονία με την υγεία, που ονόμασαν “ευκρασία”, και τη δυσαρμονία με την ασθένεια, που αποκάλεσαν «δυσικρασία». Αυτές οι αρχές, σε συνδυασμό με τη χρήση απτών, λογικών ενδείξεων και της επιστημονικής μεθόδου στην αντιμετώπιση της διάγνωσης και της θεραπείας ασθενειών, αντιπροσωπεύουν τα θεμέλια της Τεκμηριωμένης Ιατρικής, δηλαδή της Ιπποκρατικής, Ελληνιστικής, Βυζαντινής και Δυτικής Ιατρικής, με την τελευταία να αποτελεί απόγονό τους. Ταυτόχρονα, οι Ιπποκρατικοί εισήγαγαν την Προληπτική Ιατρική και την Ιατρική του Τρόπου Ζωής (Διαιτητική, Lifestyle Medicine) και έβαλαν τα θεμέλια της Ηθικής Ιατρικής. Ο Αριστοτέλης, ο οποίος ήταν ο ίδιος ιατρός, πρότεινε την ενότητα σώματος και νου και εισήγαγε την έννοια της “ευδαιμονίας”, δηλαδή τη γαλήνια συναισθηματική κατάσταση μιας αρμονικής ψυχικής ομοιόστασης, που επιτυγχάνεται με την ενάρετη ζωή και την επιδίωξη της σοφίας. Οι Σκεπτικιστές, οι Στωικοί και οι Επικούρειοι φιλόσοφοι, φιλοσοφικές σχολές που λειτούργησαν και σαν ψυχιατρικές δομές εκείνη την εποχή, πρότειναν ότι ο «Λόγος» μπορεί να επηρεάσει τα συναισθήματα και επικεντρώθηκαν στη μελέτη του στρες και της διαχείρισής του, θεωρώντας την επίτευξη της «αταραξίας» ή της αδιατάρακτης νοητικής λειτουργίας απέναντι σε στρεσογόνους παράγοντες ως κεντρικό στόχο της ζωής, ενώ ο ίδιος ο Επίκουρος μίλησε για *ευστάθεια* ή *εύσταση*, «το ευσταθές κατάσταση της σαρκός και της ψυχής», την ισορροπημένη κατάσταση της σάρκας και της ψυχής. Η Βιβλιοθήκη και το Μουσείο της Αλεξάνδρειας φιλοξένησαν ένα μοναδικό, πανεπιστημιακό περιβάλλον, το οποίο υποστήριζε τη βιοϊατρική έρευνα και χρησίμευσε ως κέντρο και φάρος μάθησης για τον αρχαίο κόσμο. Ιατροί, όπως οι φυσιολόγοι Ηρόφιλος και Ερασίστρατος, πραγματοποίησαν θεμελιώδη ιατρική έρευνα στη Βιβλιοθήκη, ενώ η Σχολή εκπαιδευσε πολλούς σημαντικούς ιατρούς του αρχαίου κόσμου. Ο ίδιος ο Γαληνός πέρασε χρόνο στη Βιβλιοθήκη και ενσωμάτωσε πολλές έννοιες της Αλεξανδρινής Σχολής στο σύνολο του δημοσιευμένου έργου του. Η Βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας μέσω της Ελληνιστικής Ιατρικής επηρέασε την αρχαία Ινδική Ιατρική και εξακολουθεί να ασκείται ως Ιατρική Γιουνάνι (Ιωνική). Η τελευταία, μέσω του δρόμου του μεταξιού, είχε και έχει αντίκτυπο στην κινεζική ιατρική. Η Αλεξανδρινή

Σχολή, η οποία ενσωμάτωσε αυτή την “ευστατική” αρχή στη φιλοσοφία της, και η οποία περιελάμβανε νεοπλατωνικούς φιλοσόφους όπως η Υπατία, ο Πλωτίνος και ο Φίλωνας, καθώς και χριστιανούς όπως οι Κλήμης και Ωριγένης, χρησίμευσε ως σημαντικός παγκόσμιος κόμβος, στον οποίο συναντήθηκαν οι Επιστήμες, η Ιατρική, η Φιλοσοφία και η Θεολογία, οδήγησε στη σύγχρονη Δυτική Ιατρική, ενώ επηρέασε τις Αβραμικές θρησκείες Ιουδαϊσμό, Χριστιανισμό και Ισλάμ. Ο Χριστιανισμός υιοθέτησε σαν ιερό μυστήριο την Επικούρεια εξομολόγηση.





A B S T R A C T S
OF GREETINGS | OPENING SPEECHES
IN ENGLISH

11th INTERNATIONAL SUMMER UNIVERSITY
"GREEK LANGUAGE, CULTURE AND MEDIA"

**Diaspora mass media: Challenges
and prospects for the Greek language and culture**

Anna Batistatou
MD, PhD
Rector of the University of Ioannina
Professor of Medicine

Marginalia as Media: Christopher Columbus in the Library of the University of Ioannina.

Among the old manuscripts housed in the Library of the University of Ioannina is the Psalter «Giustiniani Psalterium, Hebraeum, Graecum, *Arabicum* [et] Chaldaeum, Cum Tribus Latinis Interpretationibus Et Glossis = Ψαλτήριον εβραϊκόν, ελληνικόν, αραβικόν, χαλδαϊκόν, μετά τριών ερμηνειών λατινικών γλωσσημάτων». In this work by the scholar and theologian Agostino Giustiniani (1470-1536), which was published in Genoa in 1516, we find an impressive commentary, one of those that are pushed into the margins of manuscripts and early prints: it is the oldest recorded reference to Christopher Columbus's second voyage to America.

Agostino Giustiniani, “un curioso investigatore delle antichità” (“a curious investigator of antiquities”), represents a model of the intellectual of his time. Before the development of sciences and the hyper-specialization that characterizes our days, his restless spirit gathers in a psalter, in a religious manual that is, an admirable syncretism of knowledge, ancient and contemporary, next to a careful juxtaposition of languages. Here, the naturalness with which literary traditions are synchronized with current world events is impressive. The shocking news of geographical discoveries permeates scholarly circles, and a Psalter becomes a vehicle of History. However, what is even more unexpected for the modern reader is the location of this specific information, on the margin of the text. These marginalia are not of secondary value, on the contrary they are the tangible manifestation of a critical thought that is born in the potential space between the original text and its successive readings, and indeed of thoughts generated by different people at different times. Science as a concept is universal, but not centripetal.



And in the margin may be hidden a small, but important detail about the dynamics with which people shape the world.

The presence of the reference to Columbus's voyage in the marginalia of the Psalter, which is included in the Rare Collection of the Library of the University of Ioannina as a donation, builds an imaginary bridge between continents, languages, material and intangible culture, science and communication media.

Antonia Moropoulou

National Technical University of Athens

University of Ioannina

Technical Chamber of Greece

The contribution of the media to the universal dissemination and preservation of values and to the exemplary interdisciplinary restoration of emblematic monuments, in dialogue with society.



The challenges and prospects for the media regarding culture are presented through my experiences within the NTUA in the restoration of emblematic monuments of Christianity, the preservation and dissemination of its values in dialogue with society. An innovative scientific method was developed by the National Technical University of Athens Interdisciplinary Team for the rehabilitation of the Holy Aedicule of the Holy Sepulchre that brought the integrating specific disciplinary expertise knowledge into a complex interdisciplinary project. Methods and perspectives from different disciplines, namely, from the scientific fields of architecture, civil engineering, surveying engineering, materials science and engineering, information technology, archaeometry and archaeology have been involved. The tools involved in master scientific issues and the main necessary steps taken towards the implementation of the project are explained and described in this presentation that analyses the conceptualizations underpinning

the different frameworks. Reference is also made to the cultural policy, highlighting the benefit of the interaction between ideas, institutions, and the common interest for the protection of monuments. The aforementioned, along with the organization programming, the integrated governance of the project, based on management functions designed a prolific interdisciplinary agenda. The core of the rehabilitation was carried out in a context of scientific state-of-the-art and innovative engineering applications. The preservation and highlighting of the monument's values constantly remained at the core of the rehabilitation interventions. Thus, the Holy Aedicule re-emerges as an emblematic center of innovative applications, research and Education. The combined utilization of digital documentation technologies with innovative analytical and non-destructive techniques, numerical, computational and 3D techniques, archaeometric and archaeogene methods, supports the creation of a transdisciplinary multispectral modeling towards the sustainable preservation of cultural heritage. The communication strategy of the project based on the NTUA strategic cooperation with National Geographic society under the blessings of the Three Christian Communities, brought 3 billion people kneeling virtually in front of the Tomb of Christ, which proved catalytic to ensure the successful completion of the project and to open a dialogue which society which is still going on, in which media played and still play an important role.

[Acknowledgements: The study and the rehabilitation project of the Holy Aedicule became possible and were executed under the governance of His Beatitude Patriarch of Jerusalem, Theophilos III. The Common Agreement of the Status Quo Christian Communities provided the statutory framework for the execution of the project; His Paternity the Custos of the Holy Land, Archbishop Pierbattista Pizzaballa (until May 2016 – now the Apostolic Administrator of the Latin Patriarchate of Jerusalem), Fr. Francesco Patton (from June 2016), and His Beatitude the Armenian Patriarch of Jerusalem, Nourhan Manougian, authorized His Beatitude the Patriarch of Jerusalem, Theophilos III, and NTUA to perform this research and the project. Contributions



from all over the world secured the project's funding. Worth noting Mica Ertegun's and Jack Shear's donations through WMF, Aegean Airlines et al. The interdisciplinary NTUA team for the Protection of Monuments, Em. Korres, A. Georgopoulos, A. Moropoulou, C. Spyarakos, Ch. Mouzakis, were responsible for the rehabilitation project and A. Moropoulou, as Chief Scientific Supervisor, was responsible for its scientific supervision.]

Katerina Plakitsi
University of Ioannina

Diaspora media as a key element in promoting global sustainability.



Diaspora media, as a crucial central element of transnational interactions among expatriate communities, can play a prominent role in disseminating information related to global sustainability. Given their function as centers of news and information, as well as their role in shaping public opinion, they hold the privilege and ability to highlight both challenges and solutions concerning sustainability and environmental protection. Diaspora media, acting as cohesive links among Greeks worldwide, not only strengthen the ties between expatriates and their homeland but also connect them with environmental issues, whether of local significance or related to the global community. Topics such as the use of renewable energy sources, recycling, and responsible consumption can be promoted through various journalistic content and productions, including documentaries, special reports, and more. By linking local and global perspectives, diaspora media can reinforce the concept of a global community that absorbs and simultaneously integrates the fundamental principles of sustainable development into the daily lives of expatriates. This represents a significant advantage that can be activated with creativity and pioneering collaborations. Particularly in the case of Greek diaspora media, the prospects are

undeniably optimistic, thanks to the dynamism and passion with which they are created, continue to evolve, and thrive.

Chrysoula Kourkounti
Maliotis Cultural Center

The reception of the International Summer University at the Maliotis Cultural Center.

The Maliotis Cultural Center of Hellenic College and Holy Cross Greek Orthodox School of Theology in Boston, and I personally, as Executive Director, eagerly anticipate with joy, a sense of honor, and ethnic pride, the organization of the 11th International Summer University titled “Greek Language, Culture, and Media,” with the theme: “Diaspora Media: Challenges and Prospects for the Greek Language and Culture,” to be held from May 24 to May 29, 2025, on our premises. Last year, we had the honor of hosting the 10th International Summer University.

The implementation of this program constitutes a highly significant event for Greeks worldwide and is organized in collaboration with the University of Ioannina. The founder and driving force of the initiative is Professor Nikoleta Tsitsanoudis Mallidis from the University of Ioannina.

The program is under the auspices and enjoys the support of the Hellenic Parliament and the General Secretariat for Greeks Abroad and Public Diplomacy of the Ministry of Foreign Affairs.

The 11th International Summer University includes participation from the Department of Greek Education of the Ecumenical Patriarchate and the corresponding department of the Greek Orthodox Archdiocese of America, the Greek Applied Linguistics Association, the Athens-Macedonian News Agency, the Study in Greece program, the University of Chicago Center for Hellenic Studies, and the Fondazione Vexillum. Also



participating are major media organizations, dozens of journalists from media outlets in Greece and the global Greek diaspora, university professors and researchers from Greek and international universities and research centers, as well as distinguished figures from the fields of the Church, culture, politics, and letters.

At the Maliotis Cultural Center, we are enthusiastically preparing to host an innovative and high-level event. Dr. Tsitsanoudis and I have worked closely over a long period to deliver a worthwhile and significant program.

I wish every success to the 11th International Summer University and warmly welcome all participants to Boston and the Maliotis Cultural Center.



John Chrysoulakis

AHEPA International Committee

144

The role of the Staellinika platform as a means of educational and political communication.

What is the problem? No speaking at home. Children are picky with visual content. Activities / Families are busy. No Curriculum. Greek School is not a priority. What is Staellinika? Greek language course designed specifically for the Greek diaspora in partnership with the Greek Government. Versions for individual learners and for Greek schools. Content covering Beginners' Greek (A1 level). With the support of Stavros Niarchos Foundation.

Core Ideas: Authentic content developed specifically for the course. Greek cultural elements embedded in the content. Microlearning and gamification features. Learning analytics for monitoring learner performance.

Greek cultural elements embedded in the content, core Ideas: Early Intervention: Exposure to a language in a very young age (before 6-7 years) activates natural language acquisition mechanism. Teacher & School Support: The teacher's guides provide information on

the content and structure of the modules, as well as suggested activities that can be used in the classroom or during online sessions which reinforce learning and facilitate the fulfillment of the designated instructional goals.

Christos Michalakelis
Harokopio University of Athens
Study in Greece

*The contribution of the diaspora mass media
to the internationalization of Greek Universities.*

In recent years, Greek Universities have entered the path of internationalization of studies, in a very dynamic and ambitious way. With the help of modern legislation, they are developing international programs, of all levels, in order to attract foreign students. The first results are already visible, offering optimism for the future. In order to support their efforts, the Greek Universities, in cooperation with the Greek State, have established the Study in Greece organization, in accordance with international standards, whose purpose is the coordinated promotion of Greece, in order to make it an international destination for education and research.

The Greek Diaspora is the most important group that Study in Greece focuses on, in order to bring the Greeks abroad in touch with their roots, giving them the opportunity to study in English-language programs of all levels, to participate in summer schools and short-term programs in Greece, as well as to learn, or improve their knowledge of the Greek language.

In this direction, the diaspora mass media can play a crucial role as, in cooperation with Study in Greece, they can convey the message about modern Greek Universities to every corner of the world, even to the most remote Greek diaspora, contributing



significantly to Greece's effort to reintroduce itself to the world through science diplomacy.

Nikos Papandreou

European Parliament

European Parliament's CULT Committee

*Potential for partnerships and collaborations within the framework
of a global forum of Greek diaspora media.*



The press, both print and electronic, has long played an irreplaceable role in informing the public while keeping alive our right to free speech and protecting democratic principles – and it must be allowed to continue to do so as it works to mold opinions at home and abroad. Expatriot presses hold a strategic position with regard to this broader project, both recording events as they unfold here and framing them for people abroad in an unofficial but nonetheless critical act of political and cultural diplomacy. While media cannot replace our ambassadors and diplomats, it can support and communicate their efforts to promote our country's causes internationally as just and relevant. With regard to this public service and influential role, a forum of Greek expatriot media should be formed, offering a hub for these journalists as they synthesise and shape global perceptions. These expat press outlets collectively channel information as well as cultural consciousness to citizens abroad, sustaining a coherent hellenism and allowing it to grow.



A B S T R A C T S
OF PRESENTATIONS, WORKSHOPS & ACTIVITIES
(in alphabetical order)
IN ENGLISH

11th INTERNATIONAL SUMMER UNIVERSITY
"GREEK LANGUAGE, CULTURE AND MEDIA"

**Diaspora mass media: Challenges
and prospects for the Greek language and culture**

Vassilios Adrahtas

University of New South Wales

Diaspora media from a language ecology perspective.

Legacy, challenges and prospects in the Australian context.

The Greek language in Australia – as elsewhere in the Diaspora – constitutes a subsystem within a broader social/cultural/linguistic ecosystem, which involves communications and media infrastructures that preserve, perpetuate and promote identity, memory and values. To be sure, this is not done in a self-contained manner, but through interaction with mainstream and other ethno-diasporic life-worlds. Furthermore, this interface – as far as language is concerned – has been played out basically via newspapers and radio stations in Australia, and has witnessed a long, full of tensions and multifaceted trajectory through socio-political change and cultural shifts.

My paper presents concisely the history of Greek Australian mass media with regards to their role and importance as spaces for the performance and production of Hellenicity through language; it delves into the challenges that confront this mediascape at present; and, finally, it explores the possibilities, limitations and by extension the viability prospects that the future of mass media communication holds for the broader Greek Australia community. Special consideration is given to the complexities that come with social media and the new field of intervention that has emerged with the policies and problematics of language revitalization.



Thomai Alexiou

Aristotle University of Thessaloniki

Greek Applied Linguistics Association

Little learners, strong roots: The Greek language at the heart of diaspora.

The presentation focuses on the importance of language learning at an early age, highlighting its numerous benefits for children's linguistic, cognitive, and socio-emotional development. Early introduction to languages during preschool and early primary school years has been shown to foster creativity, critical thinking, and the appreciation of diverse cultures.

The presentation will showcase programs and educational materials designed to preserve and promote the Greek language in diaspora communities, with particular emphasis on early childhood learning. The role of key organizations supporting this mission will also be highlighted. Modern teaching approaches emphasizing communication and active participation through interactive and playful activities will be discussed. Examples of international programs and educational policies will be presented, with a special focus on innovative practices such as the [EAN](#) project (Alexiou, 2023), which introduces the collaborative model of educators and the CLIL method for a holistic approach to learning.

Finally, practical suggestions and teaching strategies for the Greek language will be offered, alongside a discussion on the challenges and future actions to preserve linguistic heritage.



Vasileios Athanasiou

National and Kapodestrian University of Athens

*Greek media abroad: international, regional and national systems
for the protection of their expression.*

Greek Homogeneous Press and Media constitute legal entities based in countries other than Greece, therefore their free expression is primarily protected by national constitutions and laws. However, especially during past decades, freedom of expression covering both journalists as natural persons and the Media as legal entities has been expanded and fortified by international covenants and conventions, which are divided and categorized into international and regional ones. This essay focuses on the examination of the international protection system of freedom of expression, the International Covenant on Civil and Political Rights (ICCPR, Art. 19), as well as the following regional and national protection systems (both complaints procedure and substantial provisions): the European Convention of Human Rights (ECHR, Art. 10), the US Constitution (1st Amendment), the German Constitution (GG, Art. 5) and the French Constitution (Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen, art. 10-11). Besides presenting the theoretical legal overview of the provisions, various cases issued by the most profound treaty supervision bodies and courts and concerning the Media and Press freedom of expression will be summarized and commented upon.



Dimitrios Athanassopoulos
ERT3

The preservation of dialects and idioms through television/radio speech.

Can the rich idioms of the Greek language be preserved through television and radio information programs? The answer is “yes”, if the age-old journalistic practice of correspondents is maintained. Local journalists use local phrases in their reports and broadcasts, explaining the peculiarities conveyed by their guests or eyewitnesses to an event.

The over-centralization of the Greek media, with nationwide television stations based in Athens broadcasting local news through the capital’s studios, has its own linguistic implications. From the simple endings of the verbs in “-ousa” or “-aga”, or the interpretation of the words “souvlaki” and “kalamaki”, the journalist is invited to broadcast the local language of his region with the required interpretation in common Greek. The Hellenic Radio Television with its wide network of correspondents, it is a last island of preservation of linguistic varieties throughout Greece.



Vasiliki Bafataki
Democritus University of Thrace

*Communication and bioethics issues:
The field of medically assisted reproduction
and contemporary developments.*

Medically assisted reproduction (MAR) represents a rapidly evolving field that encompasses scientific, social, and ethical challenges. Innovative reproductive technologies such as in vitro fertilization (IVF), post-mortem insemination, and artificial wombs open new

pathways to family creation while simultaneously raising critical issues concerning autonomy, consent, and the rights of future generations. Effective communication among medical professionals, patients, and society is essential for understanding the ethical and psychological dimensions of these technologies. The absence of transparent information can lead to misunderstandings, stigmatization, and distraction from the core bioethical challenges involved.

Mass Media play a pivotal role in shaping public opinion, serving as a primary source of information. However, the media often present advancements in MAR through oversimplified or dramatized narratives, fostering unrealistic expectations or fears. Addressing these challenges necessitates an interdisciplinary approach that promotes transparency in decision-making and ensures equitable access to reproductive technologies. The cultivation of bioethical reasoning and the dissemination of accurate information are foundational for sustainable progress in this field. Through responsible communication and collaboration among experts from diverse disciplines, society can foster trust and facilitate meaningful dialogue on the ethical, social, and psychological dimensions of MAR. These efforts are critical for addressing the complexities of this transformative domain and supporting its development in a manner that upholds human dignity and equity.



Christos Bechlivanos

Larissa Net

Union of Journalists of Thessaly and Central Greece

Collaborations of Greek expatriate Mass Media.

As we enter the quarter mark of the 21st century, developments in science and technology have shaped a new landscape filled with challenges for the media in every corner of

the globe. In this uncharted territory, media from every region provide news in real-time to the entire world. For example, the railway tragedy in 2022 in Larissa and the floods in 2023 in Thessaly were global news stories.

In this new landscape, with the significant penetration of electronic newspapers, the utilization of social networks, the advent of Artificial Intelligence, the threat to press freedom from SLAPPs and major economic interests, and the rampant spread of fake news, we all must support the media as they serve as guardians of the quality of each local or central authority and democracy itself.

The new major challenge is one: the collaborations of all Greek Diaspora media with professional media in Greece. We, who have served the media for a lifetime, with passion, sacrifices, ethics, and values, have a duty to move towards synergies so that the real news and analysis can serve as a “weapon” in the arsenal of every Greek, in every corner of the earth.



Stella Bompotsiari

The Greek Online School

Gamifying Greek Language & Culture for Young Learners. Little Greeks United:

A Global Competition of Greek Language, Heritage & Knowledge –

Powered by The Greek Online School.

The Greek Online School was envisioned in 2007 by Stella Bompotsiari and Pavlos Xynas with the goal of making the Greek language engaging for learners worldwide. Through interactive online lessons, language competitions, summer programs, teacher training, and cultural events, TGOS promotes Greek language learning beyond traditional methods building cultural bridges between Greeks of the Hellenic diaspora and Greece. Within the framework of the School’s mission, the team of TGOS conceived the idea

of Little Greeks United. LGU began in 2024 as a global competition designed to promote Greek language, heritage, and knowledge among little diaspora Greeks. It provides children with an opportunity to engage with Greek culture through educational games. Material and questions for the competition are directly inspired by the groundbreaking body of work of Dr Theodoros Papakostas. In 2024 the LGU finalists were awarded by the Ambassador of Greece in London, Mr Tsaousis. By bringing together young Greek speakers from around the world, the initiative creates a sense of community, encourages linguistic development, and strengthens connections to Greek heritage. The competition is supported by the Daughters of Penelope, and is held under the auspices of the Hellenic Ministry of Foreign Affairs, General Secretariat for Greeks Abroad & Public Diplomacy.



Pantelis Boukalas

“Kathimerini” newspaper

Characteristics of modern Greek journalistic discourse.

155

The Greek language, and Greek culture in general, in its various phases, never stopped borrowing – letters, words, objects and their construction techniques, myths, even deities. However, they almost always tried to assimilate their borrowings, to integrate them into their own system, whether we are talking about the simple inflectional system or the system of thought and more general assumptions about human affairs. And probably because of this conscious effort to transform borrowings into common property, Plato, in his work *Επινομίς* (*Epinomis*), gave the following assurance: «Ο,τιπερ αν Έλληνες βαρβάρων παραλάβωσι, κάλλιον τούτο εις τέλος απεργάζονται» (“Whatever Greeks receive from barbarians, they will eventually process it well”). And in its current phase, the modern Greek language – and above all the spoken and

written language of the Mass Media – introduces terms from other languages, primarily English, the universal common language in a way. It is right, very right to introduce them, as long as it needs them. There is no danger of de-hellenization of our own language or its death, even though the usual melancholy people insist very unscientifically. English remains English even though it has strengthened its core with thousands of Greek or Hellenic-morph words, that is, created with Greek compounds, which, however, were first combined into one word in English.

But can we also claim today what Plato said in his time? Difficult, very difficult. On the contrary, it is very easy for anyone who visits the media frequently to see that, either out of intellectual laziness or out of boredom, we borrow terms that we do not have the slightest need for and which we do not make the slightest effort to subordinate to the rules of our own language. Xenomania even negates the achievements of past decades, since it returns, for example, to the non-declension of foreign words, which, however, until yesterday were still used in accordance with our own linguistic norm.

Again, our language is in no danger. But besides being stupid, it is also revealing of a deeper mentality to say «τα γκολς» (“the goals”) or «τα φάουλς» (“the fouls”), as if the article «τα» (“the”) is not enough to indicate the plural in advance, and at the same time to say and write, indiscriminately and uncritically, «της Σαχάρα» (“of the Sahara”), «της Αλάσκα» (“of Alaska”) and «της Αριζόνα» (“of Arizona”). Are we also heading towards the general «της Βοστώνη» (“of Boston”)?



Eleni Bourou
University of Ioannina

Linguistic representations of gendered identities in the film “Eftychia”.

This presentation examines the dynamics of the Greek language in the construction of gendered identities and stereotypes, analyzing its use in the film Eftychia (2019). Specifically, it focuses on the depiction of gendered perceptions through two characteristic scenes of the film, aiming to highlight the connection between language, gender, and society. The theoretical framework is based on Sociolinguistics, analyzing language as a tool for the construction of identities and the reproduction of social roles. The methodology includes Critical Discourse Analysis, while a textual and visual analysis of the scenes emphasizes the ways in which language reproduces or challenges traditional gendered stereotypes. The connection of language to homogeneity is questioned by the role of the mass media (MME) of the diaspora, utilizing the Greek language to shape and preserve the cultural identities of communities. Conversely, the language in the film Eftychia operates as a means of revisiting and overturning cultural norms, offering a dynamic for the reconstruction of gendered roles in Greek society and beyond. In conclusion, the research highlights the challenges and prospects presented by the diaspora’s mass media for the Greek language and culture, with the aim of preserving cultural heritage and promoting social change.



Dimitrios Chaidas

Frederick University

The Diaspora media as a growth lever for the development and preservation of Greek education.



The role of mass media that address the Greek diaspora communities, with emphasis on the interpretation of the concept of “educational role” and the ways in which they function as educational media, can operate in various ways. Undoubtedly, the educational dimension of the media is important for Greeks in the diaspora, as contact with the Greek language and culture through formal education is limited. Therefore, the media function as non-formal education providers that connect the Greek language and education with the aim of creating knowledge through visual or audio representations. The media of the Greek diaspora are called upon to contribute to the preservation and development of the Greek language and culture through special programs, such as educational programs, language lessons, cultural tributes, interviews and other types of entertainment events. At the same time, they function as agents of socialization, strengthening the sense of belonging and connection to the homeland. Finally, the ways in which these media encourage the active participation of members of the diaspora are analyzed, thus contributing to the formation of an active and conscious diaspora community. Furthermore, taking into account that technology is inextricably linked to everyday life and modern educational practices, mass media emerge as valuable tools for language development and continuation, while simultaneously enhancing intercultural understanding, communication skills and language proficiency.

Gregory Chaliakopoulos

«Αλεξανδρινός Ταχυδρόμος»

Dimitris Kavouras

«Φάρος της Ομογένειας»

The timelessness of Alexandria through the local press.

Alexandria, founded by Alexander the Great, is, of course, the city that is inextricably linked to Hellenism. Subsequently, over the centuries, the conditions, the circumstances due to its “geopolitical” and “geostrategic” position, gave it even more prestige, prestige and brilliance, characteristics that adorn its name to this day. A seat of philosophers, historians, scientists, artists, but also a seat of religious diversity and Great Hierarchs. The nickname “The Bride of the Mediterranean” was not acquired by chance. Egyptism in the Nile Valley had and continues to have Alexandria as its main point of reference, as the Ancient Patriarchate, the Greek Community of Alexandria, the Sports Clubs, the Cultural Foundations, the Greek Schools and a series of other important legacies left to us by the Great Benefactors of Hellenism still remain and are active there!

However, all of this, and the events that came from their activities, have become known to us over time, through the timeless Paroikia Press. The journalism of the past and the present, which constitute the basis that foreshadows the future of the Egyptian Paroikia. Printed and modern forms of information, such as websites, make information and awareness the primary duty of Egyptian journalists so that the news that promotes, promotes and informs Hellenism everywhere can continue without interruption!



Myrsini Dogani

University of Piraeus

Intercultural communication and Artificial Intelligence:

A reflective analysis.

The oscillation of public discourse between technophilia and technophobia is a highly enduring debate in human civilizations. Recent technological advances in the field of artificial intelligence have intensified this debate, which, in the present study, is examined in terms of its impact on Intercultural Communication.

Artificial Intelligence (AI) is increasingly shaping global communication, influencing how different cultures interact and understand each other. This reflective analysis explores the role of AI in intercultural dialogue, examining both its potential and its risks. On the one hand, AI-powered translation tools, recommendation algorithms, and conversational agents facilitate cross-cultural communication, breaking down language barriers and enhancing access to diverse perspectives. On the other hand, AI systems often reinforce biases, filter cultural narratives through Western-centric frameworks, and homogenize diverse voices.

This study critically reflects on whether AI fosters genuine intercultural understanding or merely amplifies dominant narratives while marginalizing others. Through case studies of AI-driven media platforms, automated translation services, and AI-curated content, the research highlights how AI mediates cultural exchange. The discussion also considers ethical implications, such as cultural misrepresentation, algorithmic bias, and the responsibility of AI developers. [This work has been partly supported by the University of Piraeus Research Center.]



Sotiris Hatzimanolis

NEOS KOSMOS

The evolving role of Greek Australian media.

The Greek Australian media landscape – the first masthead founded 100 years ago in Australia – has undergone profound change. *Neos Kosmos*, established in 1957, remains a central form of communication, bridging generations in both Greek and English. While its print legacy endures, the newspaper's largest audience now engages with its digital masthead, reflecting the shift in how communities connect and consume news. As the voice to and of the Greek diaspora, media outlets like *Neos Kosmos* lead campaigns on pressing issues that resonate across the global Hellenic world. The preservation of the Greek language and the survival of diasporic Hellenic culture remain at the heart of this mission.

In recent years, we've all witnessed concerning trends – the decline of Greek language programs in immigrant nations' schools, the closure of university Hellenic studies departments, and the suspension of cultural initiatives. These challenges demand action, and Greek diaspora media has played a pivotal role in responding to them.

Beyond informing and advocating, our press serves as both a mirror and a conduit for the global Hellenic diaspora. We are the bridge that connects Greece to its people abroad and, just as importantly, brings the concerns of the diaspora back to Greece.

At *Neos Kosmos*, we don't just report on these issues – we act. Through in-depth reports, feature stories, op-eds, and targeted campaigns, we have actively contributed to safeguarding Greek language education. Our efforts have played a crucial role in preserving Greek studies at tertiary institutions and in promoting Greek learning at high schools.

As the media landscape evolves, so does our commitment – to inform, advocate, and ensure that the Greek language and culture continue to thrive for generations to come.



Anastasios Chatzitheofanous
BCI MEDIA GROUP INC / BCI TELECOMMUNICATION

Diaspora media as a bridge between Greece and the Greek diaspora.

The international presence of diaspora mass media plays a crucial role in preserving and promoting Greek culture worldwide. Through television channels, radio stations, print media, and online platforms, these media connect the Greek diaspora with their homeland. Promoting the language, history, traditions, and contemporary developments in Greece.

Their contribution is particularly significant in maintaining Greek identity among younger generations of expatriates, who often grow up in multicultural environments. At the same time, their cultural activities help project Greek culture internationally by promoting music, cinema, literature, and the arts.

Moreover, diaspora media serves as a communication bridge between Greece and the international community, fostering dialogue and cultural exchange. In the digital age, the growth of online media has made the dissemination of Greek culture easier and more immediate, making it accessible to a global audience. Thus, diaspora mass media are not just informational tools but a fundamental pillar of Modern Greek cultural identity.



George P. Chrousos
Academy of Athens
Greece

Greek medical philosophy and the roots of modern medicine.

Presentation of a comprehensive perspective on the genesis and progression of Greek medical-philosophical concepts and their influence on the development of modern Medicine. It begins with the Pre-Socratic philosophers Pythagoras and Alcmaeon, who used the terms “harmony” and “isonomia” to express, respectively, the dynamic equilibrium or homeostasis of the universe or human life. Later, the Hippocratic physicians likened this harmony to health, which they called “eukrasia”, and disharmony to disease, which they termed “dyskrasia”. These principles, combined with the use of tangible, logical evidence and the scientific method in diagnosing and treating diseases, formed the foundation of Evidence-Based Medicine, encompassing Hippocratic, Hellenistic, Byzantine, and Western Medicine, with the latter being its direct descendant. Simultaneously, the Hippocratic physicians introduced Preventive Medicine and Lifestyle Medicine (Dietetics), laying the groundwork for Ethical Medicine. Aristotle, who was himself a physician, proposed the unity of body and mind and introduced the concept of “eudaimonia”, a serene emotional state of harmonious mental homeostasis achieved through virtuous living and the pursuit of wisdom. Skeptics, Stoics, and Epicureans, philosophical schools that also operated as psychiatric structures of their time, suggested that “Logos” could influence emotions and focused on the study and management of stress, considering the attainment of “ataraxia” – undisturbed mental functioning in the face of stressors or what nowadays we call “resilience” – as a central goal of life. Epicurus himself spoke of “eustatheia” or “eustasis”, the balanced state of flesh and soul.

The Library and Museum of Alexandria hosted a unique, university-like environment



that supported biomedical research and served as a center and beacon of learning for the ancient world. Physicians such as the physiologists Herophilos and Erasistratos conducted fundamental medical research in the Library, while the School trained many prominent physicians of antiquity. Galen himself spent time at the Library and integrated many concepts of the Alexandrian School into his extensive published works. The Library of Alexandria, through Hellenistic Medicine, influenced ancient Indian Medicine, which is still practiced as Unani (Ionian) Medicine. The latter, via the Silk Road, impacted and continues to influence Chinese Medicine.



Maria Denaxa

Correspondent in France for Greek and Cypriot media

Artificial Intelligence and disinformation.

Artificial Intelligence and Disinformation: The Great Nightmare; Artificial intelligence is advertised as a revolution, but it could quickly turn into a tool of mass control and disinformation. Algorithms do not actually serve the truth; they serve those who control them. Multinationals, governments and centers of power shape information and channel it, especially in recent years, as it serves them, constructing a false reality. With artificial intelligence, fake news is produced in seconds, fake images and videos become weapons of manipulation, while public debate on important current issues is buried under algorithmic censorship, such as the crime in Tempi. Citizens in their attempt to be informed are often trapped in online traps, with the truth becoming indistinguishable in an ocean of false or semi-false data. The worst part? Artificial Intelligence is not expected to be limited only to the propaganda of the most powerful, when used unfairly – it will soon decide which news outlets will be promoted the most, which politicians “deserve” to be heard, and which ones should be silenced. The battle is not only

technological, but also deeply political and social. If we do not demand control, regulation, and transparency, truth will become the privilege of the few and our societies will be imprisoned in a nightmare of digital deception and absolute control, where, among other things, disinformation will shape thinking, algorithms will determine reality, and freedom will become (it has already begun to become) an illusion.

Stamatia Dova

Hellenic College, Brookline, Massachusetts

Learning Greek as a heritage and a foreign language in the U.S.A.

This paper examines the language acquisition patterns among heritage learners in the context of an intensive program of modern Greek as a foreign language. Recent bibliography has shown that heritage learners and foreign language learners engage differently with language acquisition. The present analysis, based on data from 23 years of instruction at the Kallinikeion Institute, an intensive modern Greek language program offered at Hellenic College (Brookline, Massachusetts, U.S.A.), contributes to the scholarly discussion on modern Greek language pedagogy for heritage and foreign language learners. Taught in person from 2002 to 2019 and through synchronous remote instruction since 2020, the program has developed teaching strategies reflecting the Kallinikeion's high enrollment of second and third generation Greek-American learners. At the same time, the program's courses at all levels (Beginning, Intermediate, Advanced) are designed for learners of modern Greek as a foreign language. While following ACTFL (American Council on the Teaching of Foreign Languages) language proficiency standards since its inception, the Kallinikeion Institute has been adapting its curriculum to maximize the strengths and address the needs of both groups, with special emphasis



on incorporating the linguistic and cultural experience of heritage speakers in an assessment framework of learning Greek as a foreign language.

Fotis Georgeles

Athens Voice

Diaspora Media: Bridges to Modern Greece.



Diaspora media serve as our gateways to Greece and Greek culture. They are not only for second- and third-generation expatriates scattered across the globe but also for their contemporary global neighbors – citizens of the world who wish to discover modern Greece.

Today, in the age of electronic and instant communication – blogs, live streaming, podcasts, and online communities – diaspora media have the opportunity to become bridges connecting the world to modern Greece. They can tell stories not only about Greece's glorious past but also about its traditions, not as burdens but as sources of inspiration.

In essence, they can share stories that illuminate today's Greek identity, presenting the modern Greek journey. They can speak the language heard on today's Greek streets, spotlight new creators, startupper, scientists, and artists, as well as volunteer groups and TikTokers. In short, they can showcase Greek modernity to the world, promoting the realities of contemporary Greece.

Anastasia Giannakidou
Center for Hellenic Studies
University of Chicago
Greek diaspora in the era of identities.

Today's world is characterized by an emphasis on identity which runs through the systems of education and information. The Greek diaspora in the English speaking world (US, UK, Canada, Australia) often accepts the characterization of Hellenic identity as part of "ethnic whites" – a term that is used to refer broadly to immigrant groups stemming from Europe. In my talk I will raise some concerns about the appropriateness of this term as it applies to Hellenic identity and the Greek people, who diachronically do not define themselves in terms of color but in terms of cultural heritage, specifically language and Hellenic Orthodoxy. The term also underestimates that Greeks have been subject to discrimination for decades. I will suggest that supporting education in the Greek language and intensifying contact with Greece (though technology which has made it so much easier) can play a crucial role in redefining Hellenic identity in the English speaking world so as to reflect its true characteristics.



Eftychis Gryfakis
Open University of Cyprus
Press Office, Mayor of Athens
*Artificial Intelligence in the strategic communication of public authorities:
The city of Athens and its interaction with diaspora media.*

Artificial Intelligence (AI) is reshaping the way public authorities communicate with citizens. But how can it be leveraged to redefine the relationship between the Greek



diaspora and its language and culture? The City of Athens, as part of its digital transformation strategy, utilizes innovative technologies to enhance communication, promote cultural initiatives, and foster civic participation.

This presentation explores the potential collaboration between municipal authorities and Greek-language diaspora media, using existing digital tools to strengthen linguistic and cultural connections among Greeks abroad. Smart applications, data analysis, and automated communication systems can deliver targeted information and interactive experiences. Tools such as chatbots and virtual assistants facilitate access to initiatives related to Greek heritage, education, and contemporary municipal programs. At the same time, AI can help identify the needs of the diaspora, creating a more personalized communication environment. Through strategic partnerships and the adoption of advanced technological solutions, the City of Athens can serve as a bridge between Greece and its diaspora, preserving and strengthening a shared cultural identity on a global scale.

Georgios - Miltiades Gstrein

Hephaestus Wien

Diaspora media – Current challenges for historical media.

As a Founder and President of Hephaestus Wien, Echo CENTRAL AND SOUTH AFRICA, as well as President of Pyramis News, I will discuss the critical role of Diaspora media, which can sometimes be the only contact members of the diaspora have with the language of their birth.

Operating outside traditional political institutions and with little support from mainstream Greek society, Diaspora media walk in the footsteps of giants and currently find

themselves navigating the changing media landscape with entirely new challenges and opportunities.

Examples will be drawn from my experience managing three online newspapers and a Vienna-based Greek language radio over the last 10 years.

Theodore Kalmoukos

«Εθνικός Κήρυκας» / “The National Herald”

The timeless contribution of «The National Herald – Εθνικός Κήρυκας» to the cultivation, dissemination, and protection of the Greek language and the preservation of Hellenism as an element of identity and individuality of the Greek-American community.



By a heartfelt expression of gratitude for your kind invitation to participate in this intellectual gathering – or rather, this communion of persons – to bear witness and pay homage to the Greek Language as an element of identity and individuality of our Greek-American community.

I believe that the somewhat lengthy title I have chosen for this presentation encapsulates the essence of the topic I intend to address. I will attempt a brief, almost telegraphic, reference to the contribution and role of The National Herald Ethnikos Kirikas in cultivating, protecting, teaching, preserving, and disseminating the Greek Language in America, as well as in maintaining Hellenism as an essential component of identity and individuality for the Greek-American Community.

Allow me a brief personal note for the sake of introduction: I have had the distinct honor and joy of walking alongside The National Herald Ethnikos Kirikas, the newspaper of Hellenism in America, since September 14, 1979, when I was still a student at Holy Cross Greek Orthodox School of Theology here. My first article, my early writings, so to speak, was titled “The Message and the Language of the Cross”, and I continued



contributing throughout my graduate studies at Boston University.

Let us begin by stating and recalling that since April 2, 1915, National Herald Ethnikos Kirikas has continuously and uninterruptedly recorded the history of the Greek-American Community – this other Greece, this almost invisible Greece, beyond the physical borders of the homeland, Greece. I believe the significance of the title now becomes clearer.

Beyond merely reporting, writing and documenting historical events, thus solidifying the historical presence of the Greek-American Community, the National Herald – Ethnikos Kirikas has played and continues to play a crucial, practical, and decisive role in the protection, teaching, preservation, and dissemination of the Greek Language in America, as well as in fostering the interconnectedness (αλληλοπεριχώρηση) of Hellenism and Orthodoxy.

For many decades, especially in the early years of immigration and later when there were no books or teachers available, The National Herald – Ethnikos Kirikas served as both a book and a teacher in every Greek home. It was, in a sense, the Greek School. This continues to be true today, despite technological advancements, because the written word endures and substantiates history – without wishing to diminish other forms of communication. Many teachers have used and continue to use The National Herald – Ethnikos Kirikas in Greek School classrooms.

I will briefly note that, despite the current digital explosion, the publication and printing of books on paper, at least here in the United States, remains remarkably strong.

One may wonder why the word “protection” was included in the title...

This, brief outline then, is just a small preview of what will be discussed at the upcoming conference in Boston, the Athens of America.

Eleni Karali
University of Ioannina
Department of Greeks Abroad ERT S.A.
The Greek diaspora mass media... in Greece!

The diaspora mass media contribute to the spread and preservation of the Greek language which is under attack. Their contribution to modern Greek culture as well as their teaching role is indisputable. The international presence of the diaspora media is characterized by difficulties, challenges but also significant successes. How can Greece facilitate their survival and their longevity? Practices of other countries. Could they be more attractive to the youth? Proposal for cooperation and partnerships of the Greek diaspora mass media and the Greek mass media.



Dimitrios Karathanasis
University of Cambridge
Allegene Pharmalabs GmbH
The Greek memory of blood.

Today, we gather to explore a profound narrative – a story that flows through generations, etched in biology, carried in language, and symbolized through ancient elements. I speak to you about “The Greek Memory of Blood.” This is not merely a metaphor but a tapestry woven from the threads of epigenetics, biology, water, language, and collective memory, each intertwining to preserve our Hellenic identity that has endured for millennia. Modern science reveals that experiences shape us not only in life but in legacy. Epigenetics show that trauma, triumph, and tradition leave chemical marks on our DNA, influencing genetic expression and future generations. For Greeks, the echoes



of wars, migrations, exploration (ἐξωκεανισμός), cultural renaissances, and thrilling historic events may still resonate biologically, shaping not only identity but also resilience and emotion. In this way, our blood carries more than genes; it carries ancestral memory, linking us to the struggles, triumphs and glories of those who came before.

This memory flows like water, the basic element of life, deeply rooted in Greek mythology. Water is memory's keeper – from the Hades' Rivers Mnemosyne of remembrance to Lethe of amnesia. It represents the continuity of life, the passage of time, and the flow of cultural memory. Just as water nourishes life and sustains biophysical coherence, the memory carried in our blood nourishes identity, binding past and present through an unbroken lineage. Our Sacred Language serves as the bridge that connects these memories across time and space (continuum). Greek, as the oldest language, echoes the wisdom of Homer, Plato, Aristotle and embodies the light of Apollo. Every word carries historical experiences and cultural archetypes, preserving philosophies and ancestral memories that continue to shape thought and identity. Just as epigenetic markers influence biological expression, the hellenic language shapes worldviews (κοσμοθέαση), allowing Greeks to inherit not just words but an intergalactic code of cultural legacies and cosmic truths that transcend generations, and the human race itself. Together, these elements – epigenetics, blood, water, and language – create a living legacy. They weave a narrative of continuity, where biological memory intertwines with cultural identity. This narrative bridges ancient myths with modern realities, echoing the collective unconscious and preserving the spirit of our race (γένος). It is this interconnection that allows Greeks to feel a profound connection to their past, as if the ancient heritage of Olympus, Delphi, and Athens still pulses within them. In Greece, memory is not just history – it is life, culture, and identity. It is the reason why the myths of Olympus still resonate, why ancient philosophy continues to guide thought, and why every Greek feels a bond to a past so deeply rooted that it flows through their very

veins. This is the Greek Memory of Blood – a legacy not merely remembered but lived, a testament to the endurance of our people and the future survival of our civilization.

Vassilis Kostopoulos

University of Patras

*Bridging excellence: Greek diaspora media as catalysts
for scientific innovation and knowledge transfer.*

In an era where scientific advancements drive global security, sustainability, and innovation, Greek diaspora media serve as pivotal channels for disseminating research achievements and fostering international collaboration. This presentation explores the strategic role of diaspora media in promoting breakthroughs in critical fields such as energy systems, space technologies, defense, and environmental solutions while preserving and enhancing modern Greek cultural identity.

Drawing on extensive experience in cross-border research initiatives and European scientific networks, this work illustrates how diaspora media can translate complex scientific achievements into accessible narratives that inspire and unite the global Greek community. Through case studies – including applications of composite materials in aerospace, energy-efficient technologies, and space systems – we demonstrate how these platforms may act as conduits for knowledge transfer between Greek scientists domestically and abroad.

The discussion emphasizes strategies for enhancing the delivery of scientific content, promoting Greek research achievements, and building sustainable networks that foster “brain circulation” instead of “brain drain”. Special attention is given to the media’s potential to inspire the next generation of Greek scientists and to integrate Greece’s scientific contributions into global innovation landscapes. By highlighting these dynamics,



this presentation offers a framework for optimizing the diaspora media's role in strengthening cultural bonds, advancing scientific excellence, and promoting Greece's global presence.

Aphrodite Kotrotsios
Hellenic News of America
Hermes Young Professionals Initiative
Businessy
Delaware County Press Club

The vital role of ethnic media in reserving cultural identity, heritage, and language in America.



Ethnic media plays a crucial role in preserving the cultural identity, heritage, and language of immigrant communities in the United States. As the Greek diaspora continues to grow, ethnic media serves as a powerful tool for fostering a sense of belonging and connection to one's roots. In this speech, I will explore how ethnic media platforms, whether print, digital, or broadcast – serve as a bridge between generations, allowing for the transmission of cultural values, traditions, and language to younger generations. Additionally, I will address the challenges these media face in an increasingly digital world and their critical contribution to maintaining linguistic and cultural diversity. As the voice of the Greek American community, ethnic media plays an essential role in shaping the collective identity and ensuring that Greek heritage thrives in the United States for future generations.

Kostas Laskaratos
Panteion University
ERT Public Radio Television

*Diaspora media as a tool for disseminating Greek culture:
challenges and opportunities in the age of artificial intelligence.*

Can media play a significant role in the dissemination of a place's language and culture? Specifically, can diaspora media serve as useful and effective tools in strengthening the Greek footprint in various parts of the world? This presentation will focus on the potential of diaspora newspapers, radio stations, television channels, and news websites to function as instruments of soft power, as channels for the development of socio-political perspectives, and as mechanisms for enhancing ties between different nations. In particular, through bibliographic references and examples, we will attempt to examine the dynamics of media in the present age of information, knowledge, and the dominance of social media. The challenges, opportunities, and barriers arising from the penetration of Artificial Intelligence into the daily lives of citizens will also be explored. The goal of this intervention is to identify potential new areas of focus for diaspora media that meet and align with contemporary needs and demands. At the end of the article, suggestions will be made for modernizing the operation of diaspora media and adopting contemporary practices to more quickly, effectively, and comprehensively defend Greek positions, traditions, and interests.



Ioanna Lekkakou

Odyssey Charter School District
Hellenic and Classical Education

*Diaspora and press coverage of Hellenic education and everyday life.
US case studies and reflections.*

In a country comprising 50 states and 345 million citizens, how is the Greek diaspora identified, and how does the press cover its activities across various sectors of social life and community engagement? This question is significant not only for America but also for Greece and for those whose ethnic identity is connected to Greek culture and language. This paper examines two case studies that will facilitate further reflection: the Greek-American public school Odyssey Charter, and newspaper columns focused on Greek-American life. Based on these case studies, we will discuss parameters on how and when the press addresses the activities of the Greek-American diaspora.



Styliani Magnisali

University of Ioannina

*The educational role of modern diaspora media
and the development of critical literacy.*

The educational role of the modern Greek media is crucial for the development of critical literacy in society. The influence of the journalistic discourse of the media on language education and the formation of citizens' thinking is essential. The mass media play a central role in conveying information, messages, ideology, opinions and attitudes and shape public opinion. The development of critical literacy skills in pre-school children is an important part of their general education and the understanding and

evaluation of different types of texts through these skills is enhanced by trying to decode complex texts and enabling children to understand the explicit and implicit messages they carry. In addition, the role of the communicative approach to teaching is emerging, the aim of which is to encourage interactive interaction between pupils and teachers, to enhance communication skills, understanding and active participation. Overall, the educational role of the media promotes the cultivation of an informed and critical audience, which can understand and evaluate any information received, while providing opportunities for continuous education in a variety of areas, in the development of critical skills/competences and language and communication skills through well-organized activities.



Chistos Malaspinas

The Panhellenic Post. The online newspaper of Hellenism.

Greek newspapers and printing houses in America.

177

The Greek language and Greek letters found warm supporters in America and with the initiatives of Greek-American professors and organizations, the Greek language was established as a main subject in many American universities and colleges. At the same time, scientific and literary associations were created and with the contribution of the Archdiocese of America, Greek-language schools, evening and day schools, middle schools and high schools were founded, while private individuals, with the help of the State, created charter schools that, all together, contributed to the salvation of the Greek language.

An important role was also played by the many Greek-language newspapers and magazines published in America, as well as radio programs. Along with the newspapers, Greek printing houses also played their own role as they printed newspapers and books

in the Greek language. It is no exaggeration to claim that the History of the Hellenic Diaspora in America is reflected in Greek-language newspapers. Aware of this truth, the publisher and director of the National Herald for thirty years, Babis Marketos (1947-1977), ensured that the volumes of Atlantis (he ceased publication in 1975) and the National Herald until his retirement (1977) were at The Balch Institute, Philadelphia, an institution that collects archives and historical material on national minorities and their contribution to American culture.

Dimitrios Mallidis

National and Kapodistrian University of Athens

The use of technology, such as artificial intelligence (AI), in Greek mass media.



The presentation will analyze how modern technology, with an emphasis on artificial intelligence and automation tools, affects the mechanism and ethical principles of the Greek media. We will examine examples of the use of AI in news creation, content management and the spread of misinformation (fake news). Emphasis will be given to: The replacement of journalistic practices by automatic text-writing algorithms. The creation of fake content (deepfakes) that affects citizens' trust in the news/social media. The lack of adequate regulation in the application of these technologies. Additionally, the ethical dilemmas arising from the use of these tools will be discussed, as well as the challenges faced not only by journalistic organisations but also by the average citizen in their attempt to stay properly informed. Finally, strategies and practices of proper use of technology will be proposed, with the aim of supporting objective reporting and protecting ethics in the space of Greek media.

Yannis Sergios Mandalidis
ERT Correspondent in Istanbul

*The Greek schools in Constantinople and Imbros, the Greek newspapers
and the Ecumenical Patriarchate as “arteries” of blood donation
of the Greek language in Turkey.*

Today the Greek language in Turkey is fighting for survival, as a result of the dramatic demographic changes in the Greek population since the 1950s. The Greek schools in Constantinople and Imbros, the Greek newspapers with their minimal circulation and the Ecumenical Patriarchate are three “arteries” that have been donating blood to the Greek language for the last 100 years. The presence of Greek television, via satellite or the Internet, in recent years has not been able to compensate for the erosion (qualitative and quantitative) of the Greek language in the minimal remaining Greek population. However, an element of optimism in recent years has been the interest of many people in Turkey in learning Greek as a foreign language or as a deeper search for personal national self-knowledge.



Penelope Manousou
Imperial College Health Care NHS Trust, London
University of Ioannina

The Greek contribution to the defense of public health: From the Cyclades to London.

I will provide an insightful overview of the increasing burden of metabolic liver disease, particularly metabolic dysfunction-associated steatotic liver disease (MASLD). MASLD, (simply known as fatty liver) is an escalating global health concern. Closely linked to obesity, insulin resistance, and lifestyle factors, fatty liver affects over a quarter

of the world's population. Alarmingly, its prevalence is also associated with increased all-cause and cardiovascular mortality, making early prevention and intervention crucial. This silent disease progresses from liver fat accumulation to fibrosis, cirrhosis, and even hepatocellular carcinoma (HCC) if left untreated. Key drivers include obesity, type 2 diabetes, dyslipidemia, and hypertension, all of which significantly accelerate disease progression. Furthermore, fatty liver disease acts as a cardiovascular risk multiplier, underscoring the urgent need for effective public health interventions. Excessive calorie intake, high sugar and fat consumption, and sedentary behaviour contribute to fat accumulation in the liver.

I will highlight the evidence-based preventive measures:

1. Early Screening and Risk Stratification
2. Lifestyle Modification:
Mediterranean diet, rich in polyphenols and omega-3 fatty acids, reduces liver fat.
3. Regular physical activity improves insulin sensitivity and liver enzyme profiles.
- Pharmacological Approaches:
4. Emerging therapies targeting metabolic pathways (GLP-1 receptor agonists, PPAR agonists).
5. The Role of the Gut Microbiome: The gut-liver axis plays a crucial role in liver metabolism and inflammation and microbiome-Targeted Interventions.

Conclusion

Prevention of metabolic liver disease requires a multidisciplinary approach, integrating lifestyle interventions, pharmacotherapy, and gut microbiome modulation. Future research should focus on personalized strategies leveraging precision medicine.



Nikos Mathioudakis
Hellenic Open University
Democritus University of Thrace.

Journalism and neologism: Lexical choices in a digital era.

In the digital era, journalism faces both challenges and opportunities regarding lexical choices, as the rapid evolution of technology and communication media influences the way news is constructed and disseminated. Consequently, it employs playful and inventive language use through neology, adapting its lexical repertoire to social and technological developments. Journalists utilize neologisms, borrowings, hybrid words, and creative linguistic formations to capture the audience's attention. Neologisms such as “fake news”, “infodemic/ινφοπλημμύρα” or “troll journalism/τρολ-δημοσιογραφία” are not merely new words but rather tools that reflect and shape reality, encapsulating complex phenomena with ease and ingenuity. Often satirical or ironic, neologisms serve as a means of commenting on contemporary issues, reinforcing the stylistic impact of journalistic texts. Their creation and usage constitute a dynamic process in which language functions both as a medium of expression and as a field for experimentation. However, this playful approach is accompanied by the responsibility of accuracy, as neologisms can influence public perception and shape discourse. In an era of rapid information dissemination, journalists must handle neologisms with caution, striking a balance between innovation and clarity to maintain their credibility and strengthen their relationship of trust with the public.



Georgia - Dimitra Moschoviti

Hellenic Open University

*Linguistic representations of 'Greekness'
and construction of identities in the expatriate media.*



Language, both spoken and written, as the primary means of communication and interaction, plays a decisive role in the construction of identities for individuals and groups. The field of Sociolinguistics examines the diverse linguistic, expressive, and conceptual choices based on the principle that these reflect, construct, and sometimes challenge social roles, identities, and power relations. Of particular interest is the study of linguistic choices in journalistic texts, which constitute one of the main mechanisms for disseminating ideas and documenting phenomena of social reality. The study will focus on how sociolinguistic identities of authors are constructed in journalistic texts from media outlets of the Greek diaspora [digital press], specifically the construction of a 'Greek identity'. These texts, as is evident, due to their explicit and implicit messages, serve as means of education and pedagogical tools, reinforcing specific social norms and attitudes toward the community of the Greek diaspora. Through this research study, the connection between language and identity will be illuminated, contributing to the broader dialogue on the role of language education in achieving Critical Literacy in both school and broader environments.

Spyros Moskovou
Greek Service Deutsche Welle

60 years of Deutsche Welle: A struggle for freedom and language.

Deutsche Welle's Greek Program celebrated its 60th anniversary last year. It first broadcast on shortwave in 1964, but became politically and journalistically more mature around 1969, when, amidst the dictatorship in Greece, it adopted an unyielding anti-junta stance that was rewarded within a few months with an unexpected audience. According to measurements at the time, three million Greeks tuned in to the shortwave band every night to listen to the uncensored "voice of freedom" from Cologne. It was also the first positive investment by post-war Germany in Greece, which had been devastated by the Occupation.

The colleagues of that time literally had "nothing else in mind but freedom and language", a tradition that is transmitted from one generation to another and inspires the writing to this day. A leading commentator during the dictatorship was the writer Alexandros Schinas with his unforgettable evocative voice. Immediately after the change of government, he dedicated a series of broadcasts to the language issue, which were published in 1977 under the title: "In Defense of the Greek Brain Shelf" (Kedros Publishing). At a time when the dilemma of demotic or katharevousa had already been overcome by reality but survived like a ghost in public debate, Schinas advocated for a language rich in expressiveness and stylistic levels.



Ioanna Mousikoudis

Aix-Marseille TELEMMe - AMU-CNRS

Diaspora media in France: the radio station

“Elliniko Komboloi”, the magazine “Acropolis” and the “Greek Diaspora in France”.



The Greek-language radio program, “Hellenic Komboloi”, began broadcasting in the Marseille region in 1983, at the time of the creation of the independent FM radio stations. It was the first program to transmit news and songs in Greek, and became a reference point for the expatriates of the region. It stopped broadcasting in 2018, following a decision by the radio station that hosted it. The Greek French-language bimonthly magazine “Acropolis” was published without fail and sent to subscribers in Marseille and throughout France from 1991 to 2023. Before the introduction of online media, it was one of the few means of informing the local community both about news in the area and about political, economic and social developments in Greece and Cyprus. Its pages hosted articles by historians and researchers, topics of various subjects, as well as educational and local community news. In 2005, the bilingual website “Greek Diaspora in France” was created, which continues today to contribute to the promotion of the news of the Greek diaspora in France worldwide. The proposed communication aims to present and research the creation, the actors and the evolution of these three diasporic media and to highlight their contribution to the preservation of the Greek identity of the French diaspora.

Marilina Ntaountaki

Alpha TV

Eleftheria Greek newspaper in London

The language of London's diaspora newspaper as a medium of information for the diaspora.

*Linguistic challenges, assessment of reading ability,
reflection on the role of the diaspora newspaper.*

This presentation focuses on the language used in the diaspora newspaper as a medium of information for the diaspora and its relevance to the needs of its readership, reflecting on the role of the diaspora newspaper in the dissemination and preservation of the Greek language and culture. It examines the linguistic challenges faced by London's diaspora readers, who often exhibit limited receptive skills in formal Greek discourse. In this context, a study is proposed to assess the comprehension of complex texts by first-, second-, third-, and fourth-generation readers from Greece and Cyprus living in London. The aim is to evaluate their linguistic abilities in understanding written language and to develop recommendations to enhance the contribution of diaspora media as vehicles for disseminating and preserving the Greek language and culture.



185

Evangelia Ntzani

University of Ioannina

Brown University, RI, USA

*The role of Greek language as moderator of the efficacy
of mental health interventions in forced migration populations.*

Forced migration status includes, among other attributes, a cultural change in language environment. Besides academic performance and professional achievement, accumulated



evidence indicates that this change that is associated with linguistic barriers and language discordance may also affect mental and physical health. At the intervention level, the protective effect of strategies improving host language acquisition and of creative language activities for immigrant and refugee youth is under investigation. The Healing Roots project, honored with a 2024 Columbia World Projects Impact Award, is developing a Mental Health Evidence Roadmap, an online, open-access, user-friendly, multi-component tool which is designed to organize and synthesize existing research on refugee mental health interventions and will enable stakeholders to identify effective strategies and address evidence gaps to guide the implementation of targeted refugee mental health services. Within the framework of the Healing Roots project, we plan to systematically appraise the characteristics and robustness of the available evidence on language as moderator of the efficacy of mental health interventions in forced migration populations. Implementing a co-creation approach, we also plan to assess whether and how strategies to support Greek language acquisition and creative Greek language activities could be incorporated in mental health resilience interventions for forced migration populations.

Jenny Pange

Laboratory of New Technologies and Distance Learning

University of Ioannina

Science and Ethics: A modern interpretation of a 1926 article from Ethnikos Kyrix.

Issues of science and ethics have undergone radical changes from 1926 to the present. The 20th century, marked by major scientific and technological discoveries, significantly contributed to human progress. However, in its early decades, it did not place much emphasis on major ethical concerns.

A particularly interesting article from 1926, published in *Ethnikos Kyrix*, posed the question of whether nations with advanced scientific knowledge also possessed superior ethics compared to others. The same article argued that science and ethics are two independent concepts, akin to oil and water, which do not easily mix.

Today, science and ethics are more interconnected than ever. Science explores the world around us, improves quality of life, enhances critical thinking, and provides solutions to complex problems through systemic approaches. However, it also creates new ethical dilemmas, such as the misuse of technology, unequal distribution of resources, and the spread of misinformation.

Therefore, while technology and innovation have elevated modern living standards, they have not significantly reduced poverty and social inequalities. Scientific advancements, particularly in Artificial Intelligence, continue to shape the future, making ethical considerations more relevant and necessary than ever. Ensuring the collective good requires a strong focus on inclusivity and sustainable development. [Acknowledgments: This program is co-financed by the European Union (European Social Fund – ESF) and Greece through the Operational Programme “Human Resources and Social Cohesion”, «ΕΣΠΑ 2021-2027», in the context of the project “Support for Internationalization Activities of the University of Ioannina, ‘ICT in Education: Applications in Natural, Social and Health Sciences’ ” – MIS: 6004807.]



Konstantinos Pantos

“GENESIS Athens” Clinic, Assisted Reproduction Units:
“GENESIS Athens”, “GENESIS Crete”, “GENESIS Thessaly-Athens”,
“GENESIS Thrace-Athens”, “Genesis Athens – Bucharest”,
“The 1st Affiliated Hospital of AnHui University – Genesis Athens”
Hellenic Society of Reproductive Medicine, ELITOUR,
Global Doctors’ Hippocratic Institute – GDHI,
AnHui University (China), Addis Ababa University (Ethiopia)
Health Diplomacy in today’s challenges: Sub-fertility – Infertility.



Health diplomacy faces a series of today’s challenges, with sub-fertility (low birth rates) and infertility at the forefront of international discussions. These issues are not limited to the internal policies of individual states but also have transnational dimensions that impact demographics, the economy, and the sustainability of social systems. Low birth rates – defined as a decline in births below the population replacement threshold (2.1 children per woman) – constitute a serious issue for many developed countries. Addressing this phenomenon requires a combination of policies that include: financial support for families (benefits, maternity/paternity leave), improving working conditions and work-life balance and promoting measures for migration and social integration of new populations. At the international level, health diplomacy aims to foster collaborations for the exchange of best practices and the development of policies that promote demographic revitalization. Infertility affects approximately 1 in 6 couples worldwide (WHO, 2023) and may result from environmental, genetic, or social factors. Global health diplomacy focuses on providing timely and reliable information to men and women of reproductive age about biological fertility limits and informed reproductive choices, in line with personal decisions and the principles of self-determination and reproductive autonomy and also ensuring access to fertility treatments and assisted

reproductive technologies (ART). It focuses on addressing the bioethical and legal issues arising from ART and establishing a unified intercultural and transnational framework for social consensus and conducting research on environmental factors that influence fertility (pollution, lifestyle), as well. Collaboration among governments, international organizations (such as WHO), private sector stakeholders, and independent initiatives is crucial for developing policies that safeguard reproductive health and ensure demographic balance. Sub-fertility and infertility represent critical challenges for health diplomacy, necessitating global strategies and international cooperation. Investment in family support programs, reproductive health research, and improved access to fertility treatments are key factors in ensuring the sustainable development of societies.



Nikoleta Papadogianni

Grecian Echoes

Radio speech and Greek Language. How does the «Greek American Radio program – Grecian Echoes» contribute to the maintenance of the Greek identity and the promotion of the Greek culture in the United States.

189

Radio remains a powerful medium in the United States, reaching broader audiences than social media platforms. Research shows that 88% of Americans tune into terrestrial radio weekly, making it an especially effective platform for language preservation and cultural connection. Our Grecian Echoes Radio program has played a vital role in maintaining the Greek language and cultural heritage in the United States for over 78 years. Through clear, simple, and intelligible broadcasting practices, the program serves its diverse audience by incorporating various elements of Greek culture: traditional lyrics, daily greetings like “kalimera” (Good Morning), political discourse including Prime Ministers’ speeches, and Sunday spiritual messages from the Metropolis. As a

Greek-American radio station, Grecian Echoes aims to educate, inform, and entertain while serving as a crucial link between its audience, the Greek language, and Greece itself.

George Patoulis

Athens Medical Association

Greek Health Tourism Council – ELITOUR

Global Doctors' Hippocratic Institute

National Inter-Municipal Network of Healthy Cities

*The development of health and wellness tourism through the global promotion
of Hippocratic Ethics and Hippocratic Oath.*



The development of Health and Wellness Tourism constitutes a dynamically expanding sector with significant prospects for Greece. The global promotion of Hippocratic Ethics and the Hippocratic Oath can serve as a decisive factor in strengthening this field. The principles of Hippocrates, such as ethics in medical practice, a holistic approach to health, and the connection between humans and nature, align with contemporary trends in wellness and medical tourism. Through targeted promotional actions, Greece can establish itself as an international center for health tourism by leveraging its long-standing medical tradition, modern infrastructure, and natural environment. The integration of Hippocratic philosophy into medical centers, thermal spas, and wellness programs can attract visitors from around the world. In this way, the country will enhance its tourism offering, providing a unique experience that combines medicine, ethics, and holistic health care.

Alexandra Pavlaki

“THEMISTOKLIS” Educational Institution

“Language is the first foundation to learn everything else”

Antisthenes, 445-360 BC.

Alexandra Pavlaki, General Director and owner of “THEMISTOKLIS” Educational Institution, accompanied by one of her high school students, Artemi Maravelia, will present innovative activities and the best practices related to teaching, deep knowledge, and the great value and contribution of the Greek language.

They will delve into the essence of words, meanings, and texts through literary texts, sayings of ancient and modern philosophers, Aesop’s fables, folk songs, and linguistic borrowings into other languages. As the Cynic philosopher Antisthenes (445-360 BC) stated: “Language is the first learning through which it is possible to learn all others”. In other words, studying language is the foundational study that enables one to learn anything else. Furthermore, through the Erasmus+ programs in which the Educational Institution “THEMISTOKLIS” participates in, they strive to promote and preserve the Greek culture and its timeless values: Ethics, Democracy, Respect for humanity, Freedom of speech, Virtue, and most importantly, “Know thyself”.



Dimitrios Pefanis

CNN Greece

Digital media and the diaspora – Keeping the link alive.

Over the past 25 years, from the early development of digital media in Greece, to the current, possibly saturated media landscape, the relationship between the expatriate community and Greek digital media has been ongoing and constantly intensifying.

Digital media – whether covering general news or specialized pieces of current affairs – act as a “living bridge” between the expatriate community and Greece. At the same time, they act as a key source of information, information gathering and potential partnerships for the expatriate media themselves.

Furthermore act as a daily global link, both in terms of current affairs and in relation to maintaining contact with the language, while also assuming an educational character, particularly among second and third generation expatriates around the world.

As part of the International Summer University, we aim to highlight the relationship that has developed between the digital media in Greece and the expatriate community over the last 25 years, giving emphasis on the current situation. Utilizing quantitative and qualitative characteristics as well as case studies, we focus on the role that Greek digital media have played over time and are playing today, while at the same time the opportunities and challenges that arise in a constantly changing technological and journalistic landscape are highlighted.



Aimilios Perdikaris

Athenian and Macedonian News Agency

New Media, a new reality, diaspora and Greek communities abroad.

A brief overview of the new reality that is being shaped by the widespread use of the Internet and social media. What are the advantages, the possibilities, as well as the risks from misinformation and fake news. How news agencies – including Athens/Macedonian News Agency – can as news and content providers transform themselves into gatekeepers of truth and objective information. At the same time, how a news agency can become a hub of interactive communication with the diaspora and Greek communities abroad and thus contribute to the educational process in terms of language and culture.

Alexandra Pistofidou

Austrian Committee for the Reunification of the Parthenon Sculptures

Hephaestus Wien Media Group

Diaspora media as guardians of Greek cultural heritage.

As Founder and President of the Austrian Committee for the Reunification of the Parthenon Sculptures, representing Hephaestus Wien Media Group, I will present the pivotal role of Diaspora Media in informing, raising awareness, motivating and engaging audiences, centered on Ancient Greek Culture and Heritage.

Drawing upon my extensive experience through speeches at European and international conferences, published articles, and contributions to various communication platforms, I will also demonstrate the enduring cultural and historical significance of the Parthenon Sculptures and the ongoing efforts for their reunification.



193

Villy Politi

Greek Community of Cairo

Newspaper and Website «Νέο Φως»

Diaspora media and contemporary crises (memorandum, refugee, climate, war, energy).

Linguistic representations in the Egyptian press.

The Greek Community in Cairo, which publishes the newspaper “NEO FOS” and has its own website named: ekkairo.org, and is participating in the 11th International Summer University with a speech topic: Diaspora Media and Contemporary Crises (Memorandum, Refugee, Climate, War and Energy). Linguistic Representations and Symbolisms. The speech begins with a brief historical review of the press of the Greeks from Egypt, in Cairo, starting from the early 1900s and continuing to the present day. It then provides

an update on the current media of the Community and their field of activity. The following is an analysis of the topic of the speech, focusing generally on the role of the Diaspora media in contemporary crises and their comparison to the Greek media. Diaspora media, although often smaller compared to the central media, are playing a decisive role in informing and shaping public opinion among immigrants or refugee communities and expatriates (Hellenes Abroad). Crises, such as the memorandum, refugees, climate, wars, and energy crises, directly affect these communities, as they have either a direct or an indirect impact on their daily lives. The linguistic representations used in crisis coverage are multidimensional and depend on local and political conditions, as well as on national identity and the audience that addressed. Finally, the speech conclude on how our media address those topics and specialist crises.



Sotirios N. Prapas

Henry Dunan Hospital Center

World Society of Cardiovascular & Thoracic Surgeons

The Euro-Asian Bridge Society Cardiovascular & Thoracic Surgeons

Words with Greek roots in modern international medical terminology.

A significant number of English words in the domains of health and medicine trace their origins to Greek, either directly from Ancient Greek or indirectly through Latin and other languages. This presentation explores the etymological roots of medical terminology, highlighting the profound influence of Greek civilization on the development of Western medicine.

From foundational figures like Hippocrates and Galen to the adaptation of Greek prefixes and suffixes for modern medical terms, we uncover how these linguistic contributions have shaped anatomy, pathology, and the lexicon of medical professions.

Examples include words like “arthritis,” “symptom,” as well as more complex terms such as “endoscopy” or “osteoporosis.” We also touch on the cultural and intellectual reasons behind the enduring preference for Greek in medical vocabulary. This examination not only underscores the linguistic heritage but also connects it to the historical context of Greek advances in medicine, ensuring a deeper appreciation of the language’s enduring role in healthcare.

Nicolas Prevelakis

Harvard University

Myths and realities about Greece outside of Greece: A decadal review.

Over the past decade, the international perception of Greece has been profoundly influenced by its economic crisis, weaving a complex tapestry of myth and reality. Historical and cultural attributes drawn from Greek antiquity, religion, and tourism have been mobilized to interpret the crisis, showing us how these elements shape both contemporary views and international stereotypes of Greece. I argue that one must consider historical precedents that have influenced these perceptions to fully understand the nuances of Greece’s image abroad. The aim of this analysis is to clarify the enduring myths and realities associated with Greece and to examine their implications for Greece’s evolving image on the global stage.



Argyro Sengou

South African homegrown station “New Panhellenic Voice”

“New Panhellenic Voice”, the torchbearer of the Greek flame in South Africa.



This speech will be a brief review of the foundation and the long history of the Greek expatriate radio station in South Africa “New Panhellenic Voice”. Also, the types of broadcasts of the radio station during its entire course and the contribution of the station through them to the preservation, enhancement and continuation first of all of the Greek language, our culture and our history and our religion in the Greek diaspora will be mentioned. A reference will be made to how New Panhellenic Voice defined as an important pillar of the Greek Diaspora the formation of the Greek Diaspora, especially in the years when the internet did not exist, by transmitting the reality and developments of Greece and Cyprus as well as of the Greek Diaspora in other countries. Moreover, we will get to know its educational role both through its existing programs and through its cooperation with the Greek school, the communities, the church and the Greek authorities. Finally, we will conclude this journey into the work of the New Panhellenic Voice with the catalytic crises that have been brought about by technological changes and developments, the population decline of Hellenism and the insecurity that prevails in South Africa.

Symeon Sidiropoulos
University of Thessaly
Hellenic Association of Political Scientists (HAPSc)

*The power of words: Greek language, media
and the construction of health perception in a civil society.*

The Greek language, as a carrier of culture and identity, holds invaluable power in shaping health perceptions, especially when leveraged through mass media. In the information era, health illiteracy – the inability to comprehend basic health-related information – remains a significant barrier to equitable healthcare access and the empowerment of citizens to make informed decisions. The use of the Greek language with clarity, simplicity, and cultural sensitivity can address this issue. Through mass media, complex health topics can be translated into understandable and accessible messages for all, enhancing trust and fostering civic engagement. The integration of linguistic communication with cultural identity strengthens both the acceptance and the effectiveness of these messages. The role of civil society, organizations, and communities is pivotal in combating health illiteracy, laying the foundation for a more just and informed society. Through coordinated efforts, the Greek language and mass media can serve as powerful tools in promoting equity and advancing public health.



Christina Simopoulou
e-enimerosi.com

e-enimerosi.com: The Greek voice of the diaspora.

In a world where information travels at lightning speed, e-enimerosi.com is not just another news website. It is the bridge that connects Greeks of the diaspora with their

homeland – a space where news meets language, culture, and the soul of Hellenism. Our mission is not only to provide accurate and timely updates on what is happening in Greece and around the world but also to keep the flame of the Greek language and culture alive. Through articles, analyses, interviews, and special features, we highlight the strength of Hellenism in every corner of the globe and give a voice to the Greek diaspora.

e-enimerosi.com is much more than a news platform. It is a shared space for all of us who, no matter where we are, carry Greece within us. It is a platform that respects tradition, showcases the modern Greek spirit, and nurtures the unity of Greeks worldwide. e-enimerosi.com is the ultimate destination for all Greeks abroad who seek a news source that does not simply deliver information but builds a global Greek community. We invite you to be part of this dynamic journey, keeping Hellenism alive wherever its heart beats!



Panos Sombolos
Athens Daily Newspaper Editors' Association
(ESIEA)

Media of diaspora: their existence, their contribution and their usefulness.

The contribution of the Greek diaspora media to the diaspora, to our homeland Greece, and to society in general is enormous. In the past, newspapers and magazines, then radio and television, and most recently the internet, maintain cohesion, bonding and contact between the diaspora of all ages and social classes, no matter in which country of the world they are and live. It is the connecting link that keeps them reconciled and loved.

The Media are the ones that inform the Greek diaspora on a twenty-four-hour basis

about what is happening in the country they live in, about what is happening in Greece, while at the same time highlighting any problems they face and contributing in every way to solving them.

At the same time, they are the ones that promote Greek civilization and our culture, promote and preserve the customs and traditions that exist in every region of our homeland and certainly contribute to the preservation and dissemination of the ancient spirit of our ancestors.

Of course, we should not forget the very important role that the Church plays in our Greek diaspora. Its contribution and help are particularly great.

In conclusion, I would like to point out that the initiative of the University of Ioannina and Dean Nicoletta Tsitsanoudis Mallidis to organize these events this year in Boston is something that is happening for the first time and is particularly useful to our compatriots and the media in the diaspora. I hope that other universities, institutions and various organizations will imitate the University of Ioannina.



Despoina Stefanou

Université de Paul-Valéry, France,

DIPRALANG Research Laboratory

Mass Media as a tool for language and culture teaching.

Mass media (MME) constitute a highly significant source of information, offering multifaceted opportunities for utilization and application. The production of content such as articles, videos, interviews, and podcasts extends beyond informing the general public to include educational applications, particularly in the field of language teaching and learning (e.g., second language or heritage language).

In an environment where technology goes hand in hand with daily life and educational

practices, mass media emerge as essential tools for linguistic development and intercultural understanding. The production of authentic material in natural language use enables the direct connection of language learning to its cultural context, enhancing communicative competence, linguistic proficiency, and familiarity with cultural norms.

Furthermore, mass media facilitate an interdisciplinary approach, integrating the analysis of linguistic and cultural data through the exploration of social issues, traditions, and everyday practices. This process is presented in a modern, interactive, and engaging manner, making the educational process more effective and accessible.

The correlation of mass media with the implementation of innovative learning methods that combine technology with digital humanities plays a pivotal role. A notable example is the learning of foreign languages (e.g., Greek, Occitan and Italian), where hybrid approaches are incorporated to enhance the effectiveness of the educational process and develop interdisciplinary skills.



Stelios Taketzis

COSMOS FM, New York

Non-profit public service radio. A successful experiment that continues.

In the United States, certain radio frequencies have been allocated to public organizations, municipalities, and other entities for community service programs operated by non-profit organizations. In 1987, on one such frequency, a group of visionaries founded a non-profit organization and, through it, leased two hours of airtime per week to broadcast a Greek radio program. It was a groundbreaking initiative, as nothing similar had been attempted before. Not only did the experiment succeed, but it continues to thrive to this day. Thirty-eight years later, the program has expanded to 13 hours per week, broadcasting daily, and has also grown to reach a global audience through online

streaming. It operates primarily through volunteer work and is now recognized as one of the most reputable Greek media outlets in the United States.

Panagiotis Tzokas

Ioannina Regional Station of ERT

*ERT as an open channel for the dispersion of the Greek language
and a carrier of both past and contemporary Greek happenings.*

The Hellenic Radio and Television (ERT) stands as a steady bridge of connection and communication for Greeks around the world. As a living and ever-evolving broadcast organization, it follows current affairs and developments that concern society. Its program, multidimensional and diverse, plays a leading role in showcasing and promoting modern Greek initiatives and actions across all sectors: education, the arts, literature, productivity, and business.

It respects the Greek language as an integral part of the unified Greek cultural background and a fundamental means of expressing thought and exchanging views.

Its rich archive emerges through modern technologies and is delivered to the present as an inseparable part of our history and identity. This identity remains robust through research and the promotion of the traditional customs and way of life of the Greeks, elements that connect expatriates to their roots.

Television, radio, and the internet collaborate to create a modern telecommunications network that connects all points of Greek territory with the most remote parts of the world, where the heartbeat of the diaspora is felt. A network of sensors, disseminating information and the Greek language in all its dialects, erasing borders, with renewed terms of reliability and trust.



Cristina Tsardikos

Greek Cultural Association Nostos – Argentina

The Greek mass media and the role of the Hellenic diaspora entities in Latin America.



In the recent past, before the advent of the Internet, the Greek diaspora in Latin America was isolated and considered something “exotic” and almost “invisible” to the metropolis, which focused its attention on the great migratory centers in North America, Australia or the rest of Europe. The scarce information came from broadband radio receivers that pick up the signal of The Voice of Greece. The lack of interest of the local press in broadcasting the events in Greece reduced the access to information to the testimonies and experiences related by occasional travelers to Greece and from the sailors of Greek ships or even through family letters.

The thirst for knowledge of a significant mass of Greek citizens in the diaspora gave rise to a social phenomenon: members of our communities decided to become journalists, informers, opinion formers and culture transmitters. These improvised journalists were, for years, the only ones who, in community newspapers, magazines or improvised radio broadcasts, disseminated the Greek news and current affairs, offering the possibility of accessing also the modern Greek post-war culture, introducing new poets, writers, musicians and composers. This paper presents and analyzes the media of the Greek communities and institutions of Argentina, Brazil, Uruguay, Chile, Colombia, Venezuela, Ecuador, Peru, among others.

Nikoletta Tsitsanoudis Mallidis

University of Ioannina

*The study of the Greek language
through the media of the Greek diaspora.
A top challenge.*

The educational role of journalistic discourse and the media more broadly, as well as the strong didactic effect on the linguistic feeling of the recipients, is commonly accepted. In the context of an “opening” of the media towards more popular strata, the linguistic code chosen to be used is not necessarily expanded, given that the richness of the Greek language is not systematically exploited, as the goal is for the final journalistic product to be quickly and immediately understandable and not to disrupt the world or the perception that the mass of the recipients have of the world.

These kinds of findings, which concern the media within the Greek territory, are also tested with regard to the media of the Greek diaspora. The study of the Greek language through the media of the diaspora is of great interest, considering that a diaspora newspaper or a radio and television outlet can function as a crucial web of interconnection with the concept of homeland, identity and language.

At the same time, the challenge of spreading the Greek language and the broader pedagogical formation of third or fourth generation expatriates remains relentless, especially when the diaspora is largely reflected in the transnational field of the media, the brain drain phenomenon is still very strong and at the same time the living cells of the diaspora should not feel that their experiences are excluded from the interests of the homeland.

The study of the language in diaspora information centers can contribute to the cultivation of diaspora studies, which cannot be marginalized, especially when Greece is associated with one of the strongest histories of migration on a global level.



George Tsopotos
Aristotle University of Thessaloniki
Georgia Skiada
University of Ioannina

*Linguistic representations of the climate crisis
in the print journalism of the Greek diaspora.*



This presentation deals with the identification and presentation of how climate crisis is depicted through words and phrases in the media of the Greek diaspora. It is widely known that climate change is a global phenomenon with significant worldwide impact. This issue has also attracted the attention of journalistic discourse, which, as a credible form of communication, harnesses the power of language to express specific perceptions and construct social reality. The sample for this study consists of online articles from the past four years (2021-2024) and their analysis is performed with the help of Critical Discourse Analysis (CDA), a method aiming to interpret headlines and textual segments (intertextual descriptions and references) related to the phenomenon of climate change. CDA approaches language from a social perspective, emphasizing the connection between language, society and ideology. Having established the context and working hypothesis surrounding the under study topic, data analysis is carried out, highlighting the techniques used by Greek diaspora journalistic sources. From the discussion of the findings, targeted conclusions emerge, certifying the role of diaspora media in the linguistic description and depiction of a phenomenon of global significance.

Christina Tsoukala

Kalimera Massalia

*“Kalimera Massalia”: A bilingual platform
for the promotion and preservation of the Greek language.*

The promotion and preservation of the Greek language is important for connecting diaspora members with their homeland and strengthening cultural heritage. In April 2024, we created ‘Kalimera Massalia’, a volunteer-based online platform to promote Greek culture and language. In our team, we are all bilingual Greeks and Cypriots born and raised in Marseille.

Marseille is a city with a unique connection to Hellenism. It was founded by Greeks and has always had a dynamic Greek community. We noticed that the search for connection with Greece comes from second- and third-generation Greeks, from a new wave of Greek immigrants, especially after the economic crisis, but also from philhellenes and students.

Our website is bilingual, with content in both Greek and French, with the goal of strengthening ties between Greece, France, and Cyprus. Through our website and social media (Facebook, Instagram), we share articles, portraits of artists, translations of Greek songs, and videos featuring stories from Greek history and mythology, enhancing linguistic and cultural connections.



Dimitris Vardavas

Teacher of Religious Studies (Secondary), UK

*Greeks without Greece:
Identity, nostalgia, forgetting.*



Since the beginning of the 2008 financial crisis, a large number of Greeks has emigrated with the aim to find better working conditions in other countries of the world. More often than not, in contradistinction to earlier Greek migratory movements, said migrants are highly specialised in their respective professional fields and are competent speakers of at least the English language. These factors facilitate the integration of Greek migrants to local populations and weaken their need to participate in communities of compatriots. With this context as a given, the present contribution aspires to explore the question of the constitution of Greekness in a “Greekless” environment, what it means to inhabit the world dressed in a foreign language and away from your own, and what the impact of nostalgia and forgetting is on one’s perceived national identity. Furthermore, the present contribution will try to highlight new potentialities for the Greek diasporic media, not (necessarily and exclusively) as agents of the mainstream, institutional, established Hellenism of Greece, but also, and especially, as written traces of a nomadic hellenism, and as sites of self-reflection for a moving, shifting, properly diasporic hellenism.

Vassilis Vassilopoulos

Aristotle University of Thessaloniki

Public Radio Television

Greece's ANT paradigm – Media edges and nodes.

As media technologies continue to evolve, Greeks and citizens of Greek origin around the world have the opportunity to explore the common elements of their communities, collaborate as a network, and construct a graph containing the circles of the country they live in and the connections between the nodes of national identity.

As new avenues of communication and information circulation, homogeneous media search for a new identity and business model. This deficit of alienation with the center of Hellenism and the minimization of cooperation between them, which was observed during the period of economic crisis but also during the period of covid 19, is intended to be addressed by utilizing technological innovation that allows for lightning-fast milestones, economic and financial, social and institutional distances to be overcome. By participating in public life and receiving simultaneous information with his fellow citizens of Greek origin, Greek citizens can increase their chances for citizenship and citizenship opportunities. There is a significant role played by information in this project, acting as a natural means of transforming matter and energy, expatriates and their culture, into an active community and a network of participants.

It is possible that Hellenism in a challenging time may benefit from actor-network theory, which makes use of sympatric insects. Several factors, such as economic imbalance, social inequalities, geopolitical volatility, the harsh rules of expensive energy, and threats to rights and democracy, contribute to a Guernica landscape of fear.

Consequently, the great Greek media networks can't leave the Greeks to misinformation, propaganda, inaccurate information, and self-referentiality at any cost. We must address this issue immediately and in a timely and coherent manner, both in terms of strengthening



their Greek identity, as well as in terms of strengthening their communities in countries that claim equal citizenship for them.

Moreover, creating a network of actors with edges and nodes will serve to increase their economic relationship more broadly. In the name of every single citizen from Earth of Fire to Alaska, from the USA to Australia, it is now time for information cooperation, exchange of best practices, and active participation in every public sphere.

Nektaria Zagorianakou

University of Ioannina

Georgios Papanicolaou. The Greek voice of global prevention.



George Papanicolaou (1883-1962) was a pioneer in cytology and diagnostic oncology, developing the Papanicolaou test (Pap test), a non-invasive method for the early detection of precancerous and cancerous lesions of the cervix. The widespread implementation of this method in mass screening programs significantly reduced cervical cancer mortality, establishing cytological diagnosis as a cornerstone of preventive medicine.

He studied medicine in Athens and pursued doctoral studies in biology in Germany. In 1913, he emigrated to the United States and joined Cornell University, where he investigated cytological changes during the hormonal cycle. In 1940, in collaboration with gynecologist Herbert Traut, he demonstrated the diagnostic value of the method, and in 1954, he published the *Atlas of Exfoliative Cytology*, contributing to the global standardization of cytological analysis.

Today, advances in the detection of human papillomavirus (HPV), the primary etiological agent of cervical cancer, focus on novel technologies which promise higher accuracy, faster diagnosis, and lower costs. Modern research efforts align with the World Health Organization's (WHO) goals to eliminate cervical cancer by 2030, promoting primary

HPV detection as the main screening strategy while maintaining cytological examination as a complementary tool in public health.

Katerina Zografistou

Paul Valéry University – Montpellier III

International Society of Friends of Nikos Kazantzakis and the Greek Chapter

Texts and interviews of Nikos Kazantzakis in the media.

Kazantzakis, a profound spirit with a momentous literary work, maintained an open connection throughout his life with the press, both Greek and foreign, with the radio, and with the television a new means of communication in the 1950's. In our study, we will focus on significant moments of the author's presence: (a) In the Greek press, from his earliest publications in 1905 onward, and in the foreign press, mainly after his permanent relocation to Antibes, France. (b) On the radio, both through his interviews with Radio France Internationale (RFI) journalists Robert Sadoul in 1954 and Pierre Sipriot in 1957, and through his appeal to intellectuals for world peace in 1946, BBC. (c) On French television, with his appearance on the program "Lectures pour tous" with Pierre Dumayet and Max-Pol Fouchet in 1957. Our research will reveal the way he utilized the reputable media, both print and broadcast, that his era offered him, and it will show his intuitive understanding of their evolution as the 20th century progressed.



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΕΥΓΕΝΕΙΣ ΧΟΡΗΓΟΙ



ΟΜΟΓΕΝΕΙΑΚΑ ΜΕΣΑ ΧΟΡΗΓΟΙ



THE GREEK HERALD



GreekNewsUSA.com

NEOS KOSMOS
THE HELLENIC PERSPECTIVE SINCE 1957



ΠΥΡΑΜΙΣ



cosmos philly



Ελληνική Ghnmi





4.000 ΧΡΟΝΙΑ
ΤΑΞΙΔΕΥΟΥΜΕ...

...ΕΠΕΙΔΗ
ΤΑΞΙΔΕΥΟΥΜΕ
ΜΑΖΙ...!

ΕΡΩΜΕ
2025

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ 11ου ΔΙΕΘΝΟΥΣ
ΘΕΡΙΝΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
«ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
ΚΑΙ ΜΜΕ» ΜΕ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΩΝ
ΤΗΣ ΝΙΚΟΛΕΤΤΑΣ ΤΣΙΤΣΑΝΟΥΔΗ-
ΜΑΛΛΙΔΗ ΠΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΕΙΤΑΙ
ΣΤΗ ΒΟΣΤΩΝΗ ΑΠΟ 24 ΕΩΣ 29 ΜΑΪΟΥ
2025 ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΚΑΙ
ΕΚΤΥΠΩΘΗΚΕ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ
ΕΚΔΟΣΕΩΝ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
Σ Ε 2 0 0 Α Ν Τ Ι Τ Υ Π Α

